

Noticias de

Gipuzkoa

KILOMETROAK

Milaka lagun bildu ziren Azpeitian Gipuzkoako ikastolen festan

6-10. ORRIALDEAK



Javi Martínez derriba a Iñigo Martínez en una jugada en la que el central de la Real reclamó penalti, ayer en Anoeta. FOTO: RUBEN PLAZA

LA PEOR VERSIÓN DE LA REAL

El golazo de Iñigo Martínez fue baldío ante un Athletic con un Llorente letal

PÁGINAS 26-35

El PNV ofrece al PP cobertura tras el 20-N ante el fin de ETA

URKULLU EMPLAZA A RAJOY A ABANDONAR SU ACTITUD DE RESISTENCIA

Amaiur presenta su candidatura con la apuesta por la paz y el soberanismo como banderas electorales

PÁGINAS 14-16 EDITORIAL EN PÁG.3

Una vivienda al precio de un menú del día

LOS BANCOS RECURREN A MÚLTIPLES **REBAJAS** PARA VENDER SUS CERCA DE 700.000 PISOS

PÁGINA 49

LAS VENTAS DE COCHES ELÉCTRICOS NO TERMINAN DE ARRANCAR

PÁGINA 50

Gero eta gehiago dira **ezkontzeko** leku bereziak bilatzen dituzten bikoteak
22-23. ORRIALDEAK



BOLSO BALENCIAGA CUPÓN

1

Guía Inmobiliaria de Noticias de Gipuzkoa. **Todos los lunes, todas las ofertas.**

martin[®]
DECORADORES

Avda. de Zarauz, 124 - 20.018 SAN SEBASTIAN

Tel. 943 327 161

www.muebles-martin.com

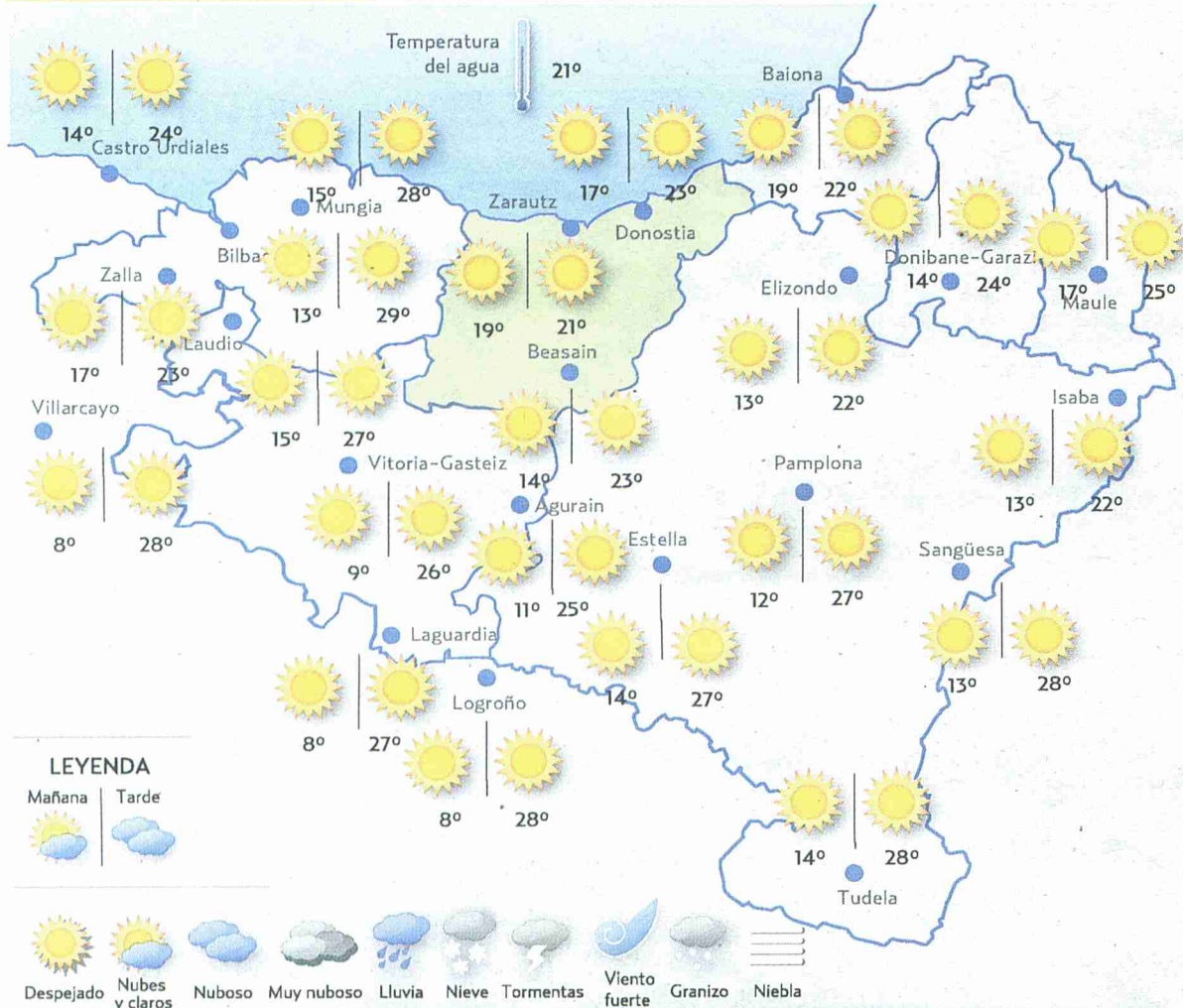
Galparsoro
OKINDEGIA
NAGUSIA, 6 DONOSTIA
TEL: 943 420 113 - 943 421 074
g.okin@orange.fr
www.galparsorookindegia.eu
Establecimiento incluido en la Guía Gourmetour

renfe
Desde el 12 de septiembre, nuevo tren
Vitoria Gasteiz - Madrid - Vitoria Gasteiz
Desde 3h 33'
902 320 320 www.renfe.com

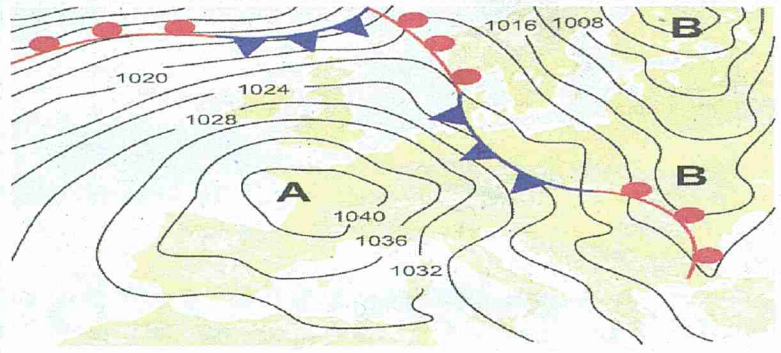
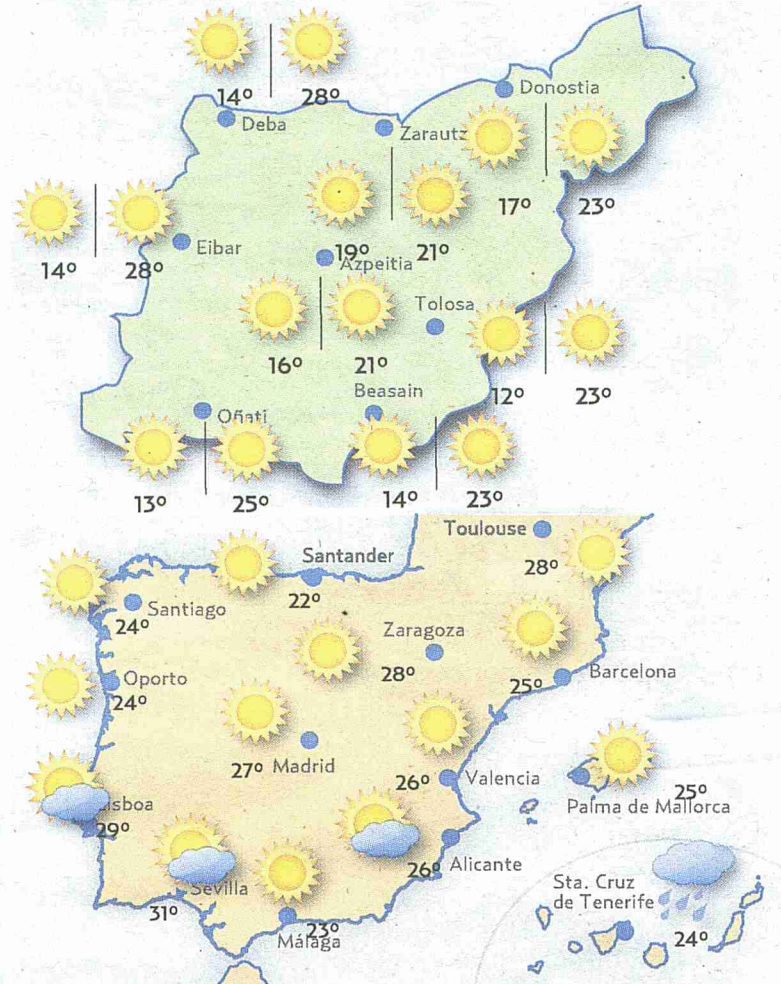
Ambiente veraniego

Saldias Miguel
Correduría
de Seguros
Aseguruetako
Artekaritza
Tolosa - Beasain - Anoeta
943 65 11 89
Todo tipo de seguros
al mejor precio

DONOSTIA. Sigue el ambiente estable y veraniego. Las temperaturas alcanzarán valores diarios alrededor de los 26-30°C. A partir de mañana las temperaturas tienden a suavizarse.



☀ sale a las 08:11 h
se pone a las 19:51 h
☾ sale a las 14:50 h
se pone a las --:-- h



Próximos días	Mañana	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado	Domingo
Donostia	☀ 21° 15°	☀ 18° 15°	☁ 17° 16°	☁ 17° 15°	☁ 15° 14°	☀ 26° 15°
Hondarribia	☀ 21° 17°	☀ 18° 15°	☁ 19° 14°	☁ 17° 15°	☁ 16° 13°	☀ 25° 18°
Arrasate	☀ 23° 13°	☀ 23° 15°	☁ 21° 13°	☁ 17° 14°	☁ 16° 13°	☀ 28° 11°
Eibar	☀ 26° 13°	☀ 25° 14°	☁ 23° 13°	☁ 19° 13°	☁ 17° 13°	☀ 32° 16°
Tolosa	☀ 21° 12°	☀ 18° 12°	☁ 17° 15°	☁ 16° 15°	☁ 15° 13°	☀ 24° 15°

Estado de la mar					
Hoy	Velocidad (nudos)	Dirección	Altura olas (m)	Dirección olas	Valoración
mañana	7	←	0,4	→	🟢
tarde	8	←	0,5	→	🟢

BAJAMAR		PLEAMAR	
03:11	con 1,08 m	09:35	con 3,67 m
15:47	con 1,11 m	22:18	con 3,33 m

Meteorología y salud			
	Mal	Regular	Bien
Cardiovascular	🟡	🟢	🟢
Polen	🟡	🟢	🟢
Rayos UV	🟡	🟢	🟢
Migraña	🟡	🟢	🟢

Meteorología y ocio			
	Mal	Regular	Bien
Surf	🟡	🟢	🟢
Parapente	🟡	🟢	🟢
Senderismo	🟡	🟢	🟢
Ciclismo	🟡	🟢	🟢

elosegi
ARDOTEGIAK - BODEGAS

Avalada por más de 100 años en el sector vitivinícola, esta bodega ha evolucionado hasta dar un servicio competitivo y de alta calidad a la restauración entre otros, porque en Bodegas Elosegi sabemos que...
"el valor de un vino reside en su pasado... el de una empresa en su futuro"

www.bodegaelosegi.com Tel. +34 943 88 09 79 Pol. 201. P12 20212 Olaberria, Gipuzkoa

OUTLET
ARALAR KIROLAK

Cerca de ti encontrarás el **Outlet de Aralar Kirolak** con lo mejor del mercado. Acércate y compruébalo.

Laskurain, 14 · 20400 Tolosa · t. 943 65 49 16 f. 943 65 17 27
aralarkirolak@hotmail.com

Noticias de

Gipuzkoa

EDITA URGULL 2004 SA
Avda. Tolosa 23, 20018 Donostia. Teléfono: 943 319 200
Suscripciones: 943 319 205
Fax Redacción: 943 223 902
Fax Publicación: 943 223 900
Fax Administración: 943 223 900

Presidente del Consejo de Administración: Juan Celaya
Director Editorial del Grupo: Pablo Muñoz
Directora: Arantzazu Zugasti

Redactores Jefe: Eduardo Iribarren,
Juanma Molinero, Guillermo Nagore

Corresponsal Económico: Carlos Etxeberri

Secciones:
Miguel Cifuentes (Sociedad),
Carlos Marcos (Política y Economía),
Carolina Alonso (Bertan),
Ramón Sánchez (Deportes),
Javier Eslava (Edición y Cierre),
Ruth Pérez de Anucita (Mirarte)

www.noticiasdegipuzkoa.com
Correo electrónico: redaccion@noticiasdegipuzkoa.com
Depósito Legal SS-1567/05

Gerente: Jorge Osoro
Director Financiero: Unai Lekuona
Directora de Marketing: Leire Etxeberri
Jefe de Distribución: Xabier Valle de Lersundi

Diario de Noticias Altzuzate 8, Polígono Areta,
31620 Huarte-Pamplona. Tfno. 948 332533.
Diario de Noticias de Álava Avenida de Gasteiz 22-bis,
01008 Vitoria-Gasteiz. Tfno. 945 163100

Editorial

Nuevos pasos, más esperanzas

A la adhesión de los presos al Acuerdo de Gernika le han sucedido la presentación de la comisión de verificación, el anuncio de ETA de que colaborará en la comprobación del alto el fuego y la significativa disolución de Ekin

LOS últimos acontecimientos en el seno del pétreo mundo de la izquierda abertzale histórica parecen moverse a ritmo vertiginoso. No para la inmensa mayoría de la sociedad vasca, que lleva décadas esperando el final definitivo de la violencia, pero sí para quienes están acostumbrados a no moverse de sus posiciones. Paso a paso, se observa una evolución en ese mundo. En los últimos días, estos pasos vienen precisamente de los sectores más inmovilistas de la izquierda radical. La adhesión del Colectivo de Presos Políticos Vascos (EPPK) al Acuerdo de Gernika –que rechaza el uso de la violencia, la amenaza y el chantaje para el logro de objetivos políticos– ha supuesto un buen ejemplo de ello. Pocos días después, salió a la luz la comisión de verificación

conocida como el Grupo de Ámsterdam, formada por cinco acreditados expertos en la resolución de conflictos de violencia y terrorismo. Y posteriormente, ETA anunciaba este fin de semana que colaborará con esta comisión para verificar el alto el fuego. Este grupo formado por personas que han tomado parte como mediadores en conflictos como los de la antigua Yugoslavia, Sri Lanka, Sudáfrica e Irlanda del Norte es una señal positiva de que el proceso transcurre por buen camino, más aún cuando se ha confirmado que sus miembros han tenido ya contacto con partidos políticos, colectivos sociales, sindicatos, empresarios y otros grupos de gran influencia como la Iglesia. La entrevista publicada el sábado en NOTICIAS DE GIPUZKOA a uno de sus cabezas visibles,

Ram Manikkalingam, exponía a las claras que este grupo de expertos contempla este momento con optimismo, máxime después de que la propia ETA les haya comunicado que asume la interpretación unilateral e incondicional de su alto el fuego. El último paso lo ha dado Ekin –cuyos comisarios políticos se encargaban de imponer las tesis de la organización armada a toda la estructura de la izquierda abertzale–, que ha anunciado su disolución. La aparición de Ekin en 1999 supuso un golpe de estado del sector más intransigente de ETA y el augurio de que la tregua de Lizarra tocaba a su fin, como así fue. Su autodisolución puede ser, precisamente, la visualización del cambio radical que se ha producido en ese mundo con el triunfo de la política sobre las pistolas.

TAL DÍA COMO HOY

1962 El astronauta estadounidense Walter Schirra da seis vueltas a la Tierra en 9 horas y 14 minutos en la cápsula espacial 'Sigma 7'.

¿Sabía que...

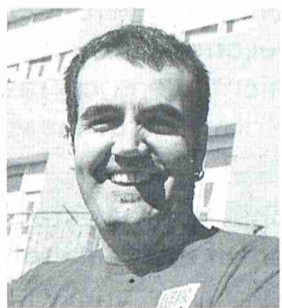
...la vicepresidenta primera de las Juntas Generales de Gipuzkoa, Eider Mendoza (PNV), dio a luz hace unos días a su cuarto hijo, que se llama Iker?

SECCIONES

Opinión	3-5	El Tiempo	2
Sociedad	6-13	Farmacias	24
Política	14-21	Transportes	24
Bertan	22-23	Loterías	24
Deportes	25-48	Esquelas	54-55
Economía	49-53	Agenda Cultural	60-61
Clasificados	56-57	Pasatiempos	64
Mirarte	58-71	Cartelera	66-67
Comunicación	68-71		

INFO ÚTIL

TRES EN RAYA



Beñat Azurmendi
Ikasberri ikastolako zuzendaria

+ Arrakastatsua izan da aurten ere kilometroak jaialdia, eguraldi onari eta antolakuntzaren lan eskuabalarri esker. Etorbizuneko ametsak gauzatzeko bultzada jaso du Azpeitiko Ikasberri ikastolak eta, beste behin ere, herritarrek euskararenganako duten atxikimendua argi geratu da.



Benjamin Netanyahu
Primer ministro de Israel

= El Gobierno de Israel ha aceptado la propuesta del Cuarteto para la Paz en Oriente Medio de reiniciar las conversaciones con los palestinos. Un avance que, como primer escollo, debe salvar la oposición de la autoridad palestina a que continúe la construcción de asentamientos judíos en Cisjordania.



José Luis Astiazaran
Presidente de la Liga de Fútbol Profesional

- Una cosa es que los clubes estén atados de pies y manos por el dinero que reciben de las televisiones, y otra que la LFP fije unos horarios incomprensibles. El derbi fue menos derbi que nunca por el caprichoso horario impuesto por el operador de televisión de turno.

Mesa de redacción

Boadilla

POR quinta vez, y por si alguien tenía alguna duda, el Ayuntamiento de Boadilla del Monte (Madrid) desestimó cambiar el nombre a las dos calles principales de su municipio: la del Generalísimo y la de José Antonio. Lo hizo, como en las cuatro anteriores, con los votos del PP, suficientes para echar abajo la proposición.



POR MIGUEL CIFUENTES

Argumentan sus concejales el carácter "electoralista" de la propuesta teniendo en cuenta que se aproxima el 20-N, y puede que en esta quinta ocasión tengan razón, pero obvian que eso es lo de menos. Lo importante es lo otro, lo que de humillante tiene para las víctimas del franquismo (entre ellas, probablemente, muchos de sus vecinos) que dos arterias de la localidad, por cierto las más importantes, honren la memoria de su verdugo. Eso es lo importante, y no lo otro. Y, además, es lo que se supone que establece la Ley de Memoria Histórica, aunque tal vez ahí resida el problema. En ese se supone que trae una ley a la que cada vez le lucen más sus lagunas. Y, claro, las lagunas vienen muy bien a quienes quieren chapotear en ellas. En fin... Que tampoco creo que en este caso tenga que haber una ley para hacer ver lo ofensivo que puede resultar para una víctima del franquismo vivir, por ejemplo, en la calle del Generalísimo. En este caso, la cosa tiene que ver más con la moral y la comprensión que con lo legal. Y con la comprensión no solo de los políticos, sino también de los vecinos. Porque a alguno de estos últimos le oí decir que "si cuesta dinero, para qué cambiar". Lo dicho. En fin...

Depilación masculina

Máxima calidad y resultado

LIGHT Sheer™ diodo

PECHO (4+2)

700 €

ESPALDA (4+2)

800 €

MEDIOS BRAZOS
+ ESPALDA (4+2)

1.000 €

PROMOCIÓN MUJER
INGLES + AXILAS (4 sesiones) **350 €**

Corpo factory
centro médico estético
IPARRAGIRRE, 17. 20001 DONOSTIA
Tel: 943 284 397

consulta gratuita
facilidades de pago

www.corpofactory.com

R.P.S.: Nº 72/07

Tribuna Abierta

POR P. MEABE, P. ETXEBESTE, A. GARCÍA Y R. BALEZIAGA (*)

Una perspectiva inclusiva de las víctimas

1.- Hablar o escribir sobre las víctimas sigue siendo todavía hoy, cuando las expectativas acerca de la pacificación parecen bastante fundadas, un tema delicado y hasta un tanto "radiactivo". Aún así, todos sabemos que es una asignatura obligatoria de cara a una convivencia reconciliada. Después de un conflicto violento y destructivo, de varias décadas, la reconciliación se hace un objetivo inexcusable. Si ésta no contara con las víctimas, no las reconociera, no tratara de reparar en lo posible las pérdidas que han sufrido, sería deficiente e inhumana. No habrá verdadera reconciliación sin un tratamiento sereno, razonable e inclusivo del sufrimiento de todas las víctimas.

2.- Ante esta realidad, lo primero que debemos hacer es ponernos de acuerdo sobre lo que queremos significar cuando hablamos de "las víctimas". Hemos de evitar incurrir en una consideración indiferenciada de todas ellas, ya que la tipología de las víctimas es distinta según la autoría de quienes las ocasionaron: los atentados terroristas de ETA, la actuación represiva de las fuerzas de seguridad o la guerra sucia de grupos como el GAL; o las pérdidas sufridas: algunas pérdidas irreparables, incluida la vida, otras que aún conservándola, acarrearán severas disfunciones físicas y psicológicas, o los efectos provocados en la vida familiar o socio-laboral: algunas familias quedaron seriamente afectadas, mientras que otras pudieron reaccionar eficazmente. Algunas víctimas se han visto obligadas a abandonar sus domicilios o su futuro laboral ha quedado irremediadamente alterado. Tampoco el reconocimiento y los apoyos recibidos han sido iguales: algunas han recibido homenajes y apoyos de todo tipo y otras han sido relegadas al olvido. No se puede considerar de forma indiferenciada el variado y complejo mundo de las víctimas.

Por otra parte, se debe evitar tener un concepto selectivo de las víctimas, derivado de la ideología u opción política particular que cada una pueda tener. Ello nos llevaría a reducir la denominación de "víctimas" a una parte solamente del conjunto de todas

ellas: aquellas que compartieran la propia opción u orientación ideológica y política. Haciéndonos exclusivamente sensibles ante la problemática y el sufrimiento de "los míos" o de las víctimas cercanas a "mi mundo" e insensibles ante el sufrimiento de "los otros". Algo que también ha sucedido. Diferenciar no equivale a excluir. En una visión inclusiva de la realidad de las víctimas, han de considerarse éstas como aquellos seres humanos que han tenido la experiencia personal o familiar de un sufrimiento injusto, hondo, grave e incluso irreversible, provocado por la violencia de la confrontación político-social que hemos venido padeciendo, más allá del signo u origen de esta violencia.

3.- No es pues la justicia de la causa defendida la que hace las víctimas, sino la injusticia del sufrimiento y el daño producidos. Ello obliga a abordar el tema de las víctimas teniendo presente, en su totalidad, el amplio y variado mapa del sufrimiento injusto originado por el conflicto violento que ha vivido nuestro pueblo en éste su último medio siglo. Los costos humanos, familiares, sociales y económicos que ha generado esa violencia, adquieren desgraciadamente unas dimensiones muy considerables. Son muchas las víctimas y todas ellas deben ser atendidas con un adecuado y proporcionado sentido de justicia y solidaridad. Un posicionamiento de esta naturaleza no equivale a defender la equiparación de todas las víctimas y de sus injustos agresores. Mucho

menos pretende la impunidad de una responsabilidad difuminada en una "causa" colectiva. Se trata simplemente de "incluir" y apreciar el sufrimiento de todas las víctimas y las responsabilidades de los agentes de las injusticias que lo originaron.

4.- Se recurre a las ideas de verdad, justicia y reparación, para expresar la deuda social con las víctimas. Ahora se insiste también en las garantías de no repetición de los hechos violentos acaecidos y padecidos. Las víctimas y también la sociedad tienen derecho a la verdad y, en su caso, a la revisión crítica del pasado; al esclarecimiento y reconocimiento del mal y del sufrimiento padecidos; al amparo del derecho y la justicia para sus justas causas y demandas; a la reparación, en lo posible, de los daños sufridos, tanto materiales o económicos, psicológicos o sociales.

También la propia víctima está llamada a realizar una costosa reelaboración de su vida personal y familiar, de su historia y su futuro, tratando de dotarles de un nuevo sentido, con sus resortes personales y con los apoyos próximos y sociales necesarios. Un proceso y una tarea ejemplarizantes nada fáciles, que requerirán tiempo, hacer frente a los sentimientos contradictorios que en ella irán surgiendo, superar el espontáneo espíritu de venganza hacia los culpables, atemperando el odio y resentimiento para poder seguir viviendo de forma positiva.

Este proceso restaurador puede verse alterado o dificultado por una utilización política interesada de su situación y su sufrimiento, y por la influencia y presión ejercidas por colectivos y asociaciones que potencian el victimismo y una focalización y manipulación recurrente en acontecimientos dolorosos del pasado. Lo que las víctimas deben esperar de parte de todos debería ser una serena comprensión y empatía de su situación, gestos de cercanía y reconocimiento, muestras de respeto y solidaridad, que ayuden a todos a hacer realidad una reconciliación social difícil pero necesaria para una convivencia más pacificada.

* Etikarte

No habrá verdadera reconciliación sin un tratamiento sereno y razonable del sufrimiento de las víctimas

La propia víctima está llamada a realizar una reelaboración de su vida personal y familiar, de su historia y su futuro

Cartas a la Dirección

La ética de una sentencia

La consecución de la paz sobre unas sólidas bases éticas en el respeto a los derechos humanos individuales y colectivos, si bien es una misión de toda la ciudadanía, reclama una máxima sensibilidad y responsabilidad de aquellas instituciones que gobiernan el Estado, es decir, de los poderes legislativo, ejecutivo y judicial.

Ante la sentencia condenatoria de la Audiencia Nacional en torno a Bateragune, el grupo Bakearen Aldeko Taldea de Oarsoaldea desea mostrar su desacuerdo con la condena impuesta a cinco de los imputados y expresa su preocupación por los motivos y actuaciones que han orientado este proceso. No se puede obviar la debilidad de los argumentos presentados, que en nada demuestran la pertenencia de los imputados a ETA, que no hacen más que sacar a colación las valoraciones que se están dando sobre la politiza-

ción o no de la justicia. Por ello este grupo lamenta la falta de sensibilidad del tribunal en este juicio, que tenía también unas importantes derivaciones en torno a la búsqueda de la paz.

Urge la desaparición de ETA, es inaplazable la reparación del daño causado a todas las víctimas de la violencia, es necesario que sin más dilaciones todas las instituciones civiles y religiosas, partidos y sindicatos, agentes sociales, hombres y mujeres, prioricen el esfuerzo en orden a la consecución de una auténtica paz.

A la Audiencia Nacional, así como al poder judicial, corresponderá la misión de impartir la justicia que ha de tener como objetivo la defensa de la dignidad de la persona. Una dignidad que exige la desaparición de ETA y un escrupuloso respeto de las personas para que confluayan hacia una paz basada en la auténtica justicia y libertad. Este es el momento para revisar actuaciones, modificar actitudes y aunar esfuerzos en orden

a que entre todos construyamos la paz. Bakearen Aldeko Taldea hubiera deseado el triunfo de una auténtica justicia solamente alcanzable en clave ética y de paz.

Juan Mari Madinazkoitia Elvira
Bakearen Aldeko Taldea

¿Muslo o pechuga?

Han pasado los denominados 100 días de gracia que se dan a los gobernantes cuando acceden a los nuevos cargos. Un tiempo más que prudencial para hacerse con las riendas de las instituciones y tomar decisiones. En el caso de Gipuzkoa, el denominador común en los gobiernos de Bildu tanto en la Diputación como en los diferentes ayuntamientos, especialmente en el de Donostia-San Sebastián (que no Donostia a secas), ha sido la indecisión en los proyectos estratégicos y decisorios para la provincia: gestión de residuos, movilidad, políticas sociales y de empleo...

Y la indecisión es la peor decisión.

Bildu se presentó libre de polvo y paja, inmaculado, con una campaña gratuita y victimista, pero sin un proyecto claro, sin un programa negro sobre blanco. Y el resultado es el que se debía esperar: la parálisis por inacción. Bildu ha sido un buñuelo perfectamente redondo y tostadito por fuera pero lleno de aire por dentro, demostrando que era la imagen vacía de algo -gestión y buen hacer- que no existe.

La única decisión que han adoptado es la de la inasistencia a actos como el del Basque Culinary Center, ejemplo de una sociedad que busca en la innovación, la creatividad y en sus valores esenciales salidas para la generación de riqueza, empleo e identidad en un mercado cada vez más competitivo y en continuo cambio.

En definitiva, Bildu está deteniendo con una mano el pasado y con la otra el futuro, quedándose crucificado en un presente sin sentido y "facilón", en el que la pérdida del tiempo a la hora de tomar decisiones

puede enterrar el porvenir de la provincia y de sus ciudadanos.

Bildu no puede vender transparencia, cuando no se es auténtico, y la autenticidad es también reconocer los errores, decir que no se sabe -hacer- y evolucionar de las sofismas populistas y cómodas a la gestión responsable y decisoria.

José Ángel Sánchez Gallardo

Los textos dirigidos a esta sección no pueden exceder los 1.700 caracteres y deben ir firmados con nombre y dos apellidos. Debe adjuntarse fotocopia del DNI del remitente y número de teléfono. NOTICIAS DE GIPUZKOA se reserva el derecho de publicarlos, así como el de resumirlos y extraerlos. No se devolverán originales ni se mantendrá correspondencia.

>> Dirección: Cartas a la Dirección.
Avenida de Tolosa 23; 20018 Donostia.
>> Correo electrónico:
cartas@noticiasdegipuzkoa.com

EHORZKETA / FUNERARIA

ETXEBERRIA S.L.

PRIMER
TANATORIO
DEL BAJO DEBASERVICIO
PERMANENTE
943 741 327

tanaxo@terra.es

Santa Klara 16, beheo - Elgoibar
T 943 741 656 / 943 740 117
M 635 756 295

Colaboración

POR CARLOS AITOR YUSTE ARIJA (*)

El mundo musulmán diez años después

CUANDO hace ya diez años se fraguó, sobre los aún humeantes escombros de las Torres Gemelas, la invasión de Afganistán, dos fueron los principales objetivos estratégicos a cumplir: por una parte, detener o eliminar a todos los cabecillas de Al Qaeda; por la otra, desalojar del poder a los mismos talibanes que les habían dado asilo en los últimos años. Lejos de allí, cuatro eran realmente los grandes problemas de la comunidad musulmana a la que se iba a tratar de "salvar": la falta de libertades civiles, la presión del integrismo y los conflictos de Palestina y Cachemira.

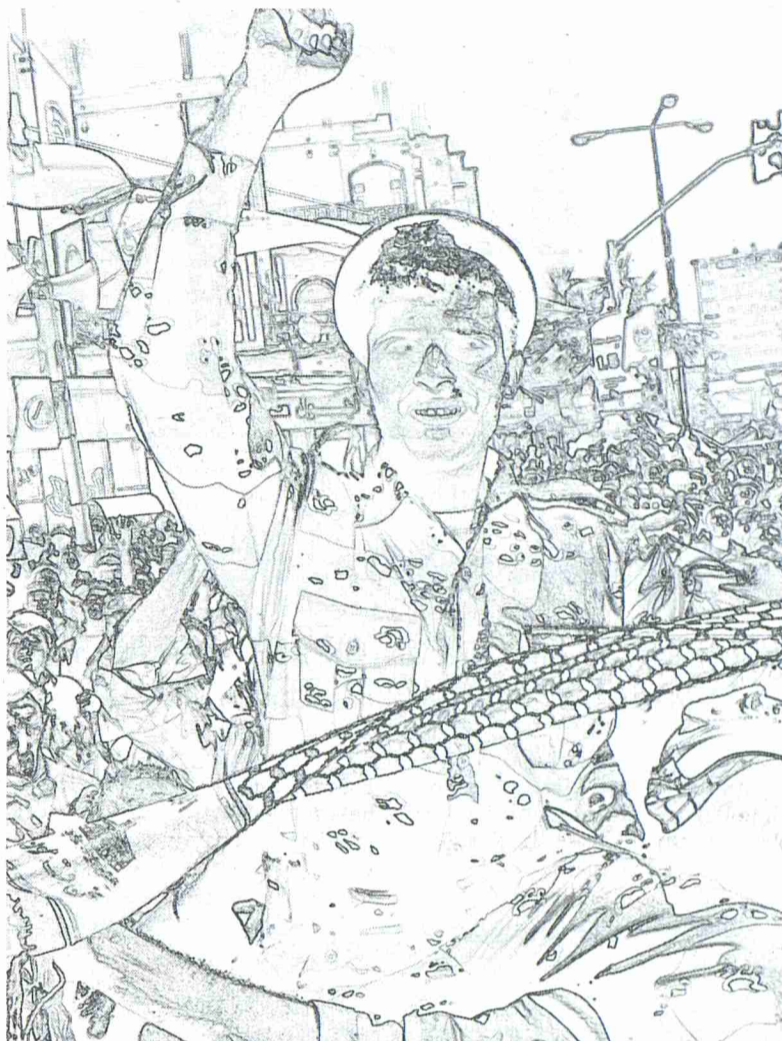
Hoy, una década después, el panorama no podría ser más desolador. Mientras Afganistán se desangra lentamente, en una salvaje guerra de guerrillas, en la que los aliados, como en su día los soviéticos, han optado por encerrarse en las ciudades, Al Qaeda ha pasado de ser un grupo terrorista a una nebulosa informe que tan pronto puede poner una bomba en Nigeria como montar una célula para captar fondos en Gipuzkoa. Un grupo, desde luego, mucho menos organizado, esto es, controlable, y posiblemente incluso al que dicen pertenecer muchos más de los que realmente pertenecen... pero en ningún caso una amenaza menos peligrosa.

En este contexto, por tanto, tan solo la eliminación de Bin Laden puede considerarse como un "objetivo cumplido" respecto a los planes de hace diez años, y aún en este caso, son muchas más las sombras que las luces. Pues, y aun dejando de lado las hipótesis sobre el final de Bin Laden, lo cierto es que con su muerte, o mejor dicho, con su no detención y posterior juicio, se convirtió en héroe y mártir a un personaje que, precisamente, era eso lo que exigía a todos sus sicarios.

A su vez, los problemas de la comunidad musulmana, lejos de haber sido afrontados y tal vez por eso precisamente, se han ido agravando paulatinamente: Palestina y Cachemira siguen enquistados en el corazón de una comunidad internacional demasiado tímida como para arriesgar soluciones, baza bien aprovechada por todos los integristas islámicos, mientras el terrorismo que se prometió vencer en aquel lejano 2001, es ahora el pan de cada día de países como Pakistán o Yemen.

Sueño occidental

Y, sin embargo, pese a tanta chapuza, todo aquello que parecía que iba a activarse – y en gran parte así fue – con la masacre del 11-S, como



la violenta reacción de los EEUU, la debilidad de sus socios árabes, la ilógica de que se apelase a la democracia mientras se apoyaba a dictadores, etc. ha desembocado en una ola de protestas, no encaminadas a levantar los sueños alquedanos, sino los de libertad de millones de musulmanes oprimidos. Sueños, por cierto, que tienen mucho de occidentalizantes: derecho al voto, derechos para las mujeres, libertad de pensamiento...

Y, curiosamente, este duro golpe al integrismo sería aún más contundente si éste no hubiese encontrado a un extraño aliado involuntario de última hora que no es otro que el propio Occidente y sus miedos.

Pues, si alguien o algo está ralentizando la ola revolucionaria árabe, no es otro que Occidente, cauto y temeroso de perder a unos compañeros de viaje fiables, como eran los dictadores y reyes locales, a cambio de unas masas, simpáticas tal vez, pero sin unas cabezas visibles de las que poderse fiar.

En todo caso, un singular giro de la historia, que a buen seguro nunca entró en los cálculos de quienes hace diez años decidieron poner el mundo patas arriba y, desde luego, una puerta a la esperanza dentro de tanta sangre y tanta estulticia.

* Historiador

Y A han sido expuestas todas las protestas con la sentencia de Bateragune y el posterior encarcelamiento de Díez Usabiaga. Además de sumarnos a protestas y correspondiente cabreos, queremos reflexionar sobre qué se podría hacer o qué actitud deberíamos adoptar los ciudadanos ordinarios respecto a tan flagrante injusticia.

Estamos muy impresionados con aquellos políticos, jueces y medios de comunicación que manifiestan que a ellos les importa un bledo lo que decida la sentencia y como la misma argumenta su decisión. Ellos, sin más, la acaten y la respetan dado que es una decisión proveniente de un poder legalmente establecido. Toma ya. La RAE define lo de acatar como tributar homenaje de sumisión y respeto y también aceptar con sumisión una autoridad o unas normas legales, una orden, etc. Es decir, estos agueridos políticos, jueces, periodistas, etc., no solo no cuestionan órdenes que saben son injustas sino que además lo hacen sumisa y respetuosamente y hasta con cierto entusiasmo (¡homenajeándolas!). Impresionante. En el fondo cumplen con su eterno deber de priorizar la defensa del poder, del que manda, por encima de cualquier otra consideración. Aunque el que ejerce el poder sea de otra bandería o un reconocido incompetente, lo importante – para ellos – es mantener por encima de todo la imagen de intocable fortaleza del poder dada su natural y bondadosa necesidad. Por eso si las decisiones del mismo son cuestionadas, la crítica puede con-

taminar la misma idea de necesidad del poder fuerte y eso conducirnos... al libertinaje. Y eso, nunca.

Los que aquí escribimos somos miembros (algunos ancianos miembros) de la sociedad civil. Miembros de una sociedad que quiere ser protagonista. En eso consiste la sociedad civil. La sociedad que se organiza para estar activamente presente en los espacios públicos; donde se toman las decisiones políticas. El deber de una sociedad con vocación de ser sociedad civil es el de no acatar las decisiones injustas provenientes de los distintos poderes del Estado. Los miembros de la sociedad civil, ejercen en este sentido su condición de ciudadanos republicanos. La de aquellos que no renuncian a estar presentes, en la medida que pueden y en la medida que les dejan, en lo público, en la crítica pública, en la acción – o la deliberada no acción – pública. Ciudadanos republicanos comprometidos con la vigilancia de lo que hace el poder y con criticarle cuando lo hacen mal. Y comprometidos con irse cuando lo que hace es injusto. Irse del espacio de actuación del poder y eventualmente tomar medidas que evidencien ese desmarque.

Colaboración

POR P. IBARRA, J. M. CASTELLS Y J. G. OLASKOAGA

No acatar

Recordemos cómo se fundamenta la obligación política. Cómo se justifica el que obedezcamos. El que no nos vayamos. Se nos dice que tanto a través del contrato social que puede expresarse en la aprobación de una Constitución, como de los distintos procesos electorales, consentimos el que nos gobiernen y nos comprometemos a obedecer. Al margen de la dudosa solidez de tales argumentos, lo que sí es evidente es la sobre interpretación de los mismos. Quizás pueda existir un principio de consentimiento – solo quizás y en cualquier caso, no en todos nosotros – pero el mismo es frágil y solo pervive en cuanto que los poderes públicos actúan con justicia. El gobierno injusto quiebra el consentimiento (si este alguna vez existió) y abre la posibilidad, la justa posibilidad, del desistimiento.

En el injusto acto del poder judicial, ciudadanos que han decidido poner en marcha una opción exclusivamente política son sentenciados como líderes y ejecutores de una organización violenta. Aunque quizás el sinsentido puede ser todavía mayor. Que el argumento central – implícito y también explí-

to – en la sentencia establezca que aunque la opción de esos ciudadanos sea estrictamente política, como ETA también en cierto modo se halla en ese proceso decisorio de dejar la violencia, existe una coincidencia. Esa coincidencia demuestra (¡qué locura!) sumisión a ETA. Aunque sea en la no violencia, existe sumisión por coincidencia al mal objetivo que es ETA. Y por tanto todos aquellos que coincidan con las propuestas de ETA, aunque ésta se proponga impulsar la meditación budista,

La obediencia solo puede ser exigida a los concernidos en el cumplimiento de la sentencia

No podemos olvidar que la lucha contra la injusticia implica una sociedad civil fuerte y protagonista

deben ir al cárcel. Delirante argumento. Delirante y dramáticamente injusto.

Acatar supone obedecer, y en este caso la obediencia solo puede ser exigida a los concernidos en el cumplimiento de la sentencia. A los condenados a lo que no se les deja ejercer la desobediencia. Y a los funcionarios de prisiones que no parece probable se resistan a meter en la cárcel a estos ciudadanos

Así por lo que se refiere a todos los otros demás ciudadanos, el negar el acatamiento, el no obedecer al poder es más difícil al no estar involucrados en su mandato. Sin duda existe la opción de la desobediencia civil. Hay que recordar el carácter colectivo de esta acción y su necesaria adecuación a un conjunto de sistemáticas decisiones y normas injustas (¿la sentencia cuestionada es una muestra de esta sistematicidad?). Pero, por otro lado, no podemos olvidar que la lucha contra la injusticia hecha desde el no acatamiento, implica, como vimos, un sociedad civil fuerte, protagonista, y a lo peor nuestra sociedad es más débil, más sumisa de lo que parece. Acontecimientos judiciales como éste, pueden ser oportunos para recordarnos la necesidad del reforzamiento de redes y prácticas civiles y colectivas que conformen una sociedad soberana casi constitutivamente recelosa frente a la sumisión y el acatamiento.

Aunque recordando el reciente y terrible desalojo a los disidentes desacatadores de Kukutza en Rekalde, da un poco de miedo hablar a favor de estas actitudes. Igual nos disuelven...

KILOMETROAK 2011 >

ELENE ARRAZOLA
AZPEITIA

AURTENGO Kilometroak-tako leloari erantzunez, klik egin eta milaka lagun hurbildu ziren atzo Azpeitira. Beste urte batzuetan ez bezala, eguraldia lagun izan zuten ikastolazaleek. Akaso, batzuen gusturako, bero gehiegi egin zuen, baina hori ez zen aitzakia izan Azpeitiara ez joateko, eguzkiarengandik babestu eta freskatzeko leku mordoak aurki zitezkeelako zirkuituan zehar.

Aurtengo benetako aitzakia, Realak eta Athleticek eguerdian jokatu zuten derbia izan zen. Baina horri ere irtenbidea eman zioten antolatzaileek, partidua ikusteko bi pantaila erraldoi jarri zituztelako bigarren gunean. Hori dela eta, atzokoa, Azpeitira joan, ikastolei babesa eman eta festaz gozatzeko egun paregabea izan zen. Eta hala egin zuten milaka eta milaka euskaltzalek.

Goiz gozetik, Euskal Herri osotik etorritako autobusak ailegatzeko hasi ziren Ikasberri ikastola ingurura. Ibilbidea zabaldu bezain laster, gazte, heldu eta familiak zirkuituan sartu eta bost guneak

bisitatzen hasi ziren: ikastola ingurukoa, Loiolako santutegikoa, herriko enparantzakoa, Goenakoa eta Garmedipekoa.

Gehienek zirkuituaren bost kilometroak zeharkatu bazituzten ere,

izan zen bigarren gunera iritsi eta bertan gelditzea erabaki zuenik. Izan ere, 11.00etan, eguneko kontzertu garrantzitsuenetariko bat hasi zen, Betagarrirena, alegia.

Talde gasteiztarrak ordu erdi

beranduago igo behar zuen taula gainera, baina derbia eguerdian hasten zela eta, antolatzaileek hitzordua aurreratzea erabaki zuten. Eta ondo egin ere, Betagarririk gazte eta nerabe mordoak

elkartu eta salto eta boteka jartzea lortu zuen eta.

Oiartzundik joandako Jon, Julen, Gorka, Leire, Josu, Zigor, Aitzol eta koadrilakoak han aritu ziren dantzan eta kantari. Hamalau urteko oiartzuar hauentzat bigarren Kilometroak ziren atzokoak eta "oso pozik" ibili ziren. "Lau autobus etorri gara herritik eta parranda egiteko asmoa daukagu, DJ Abibarekin, batez ere", esan zuen Jonek.

Metro gutxitara, Cristian Donoso chiletarraren familiak harrituta begiratzen zion inguruari. "Hemen bizi gara eta lagunak abisatu ziguten zer nolako festa zen hau, baina ez genuen hainbeste jende espero", onartu zuen gizonak.

Gazteek musikarekin gozaten zuten bitartean, txikienek kirol egokituetan jolastu, Irrien Lagunekin kantatu eta pailazoekin dibertitzeko aukera izan zuten lehenengo eta hirugarren guneetan. Horrez gain, ohi bezala, herri kirol erakustaldiak, euskal musika tradizionalaren kontzertuak, punta-puntako Ken Zazpi, Lauroba eta Ze Esatek bezalako taldeen ikuskizunak eta beste hamaika hitzordu izan ziren adin eta gustu guztientzako.

Klik

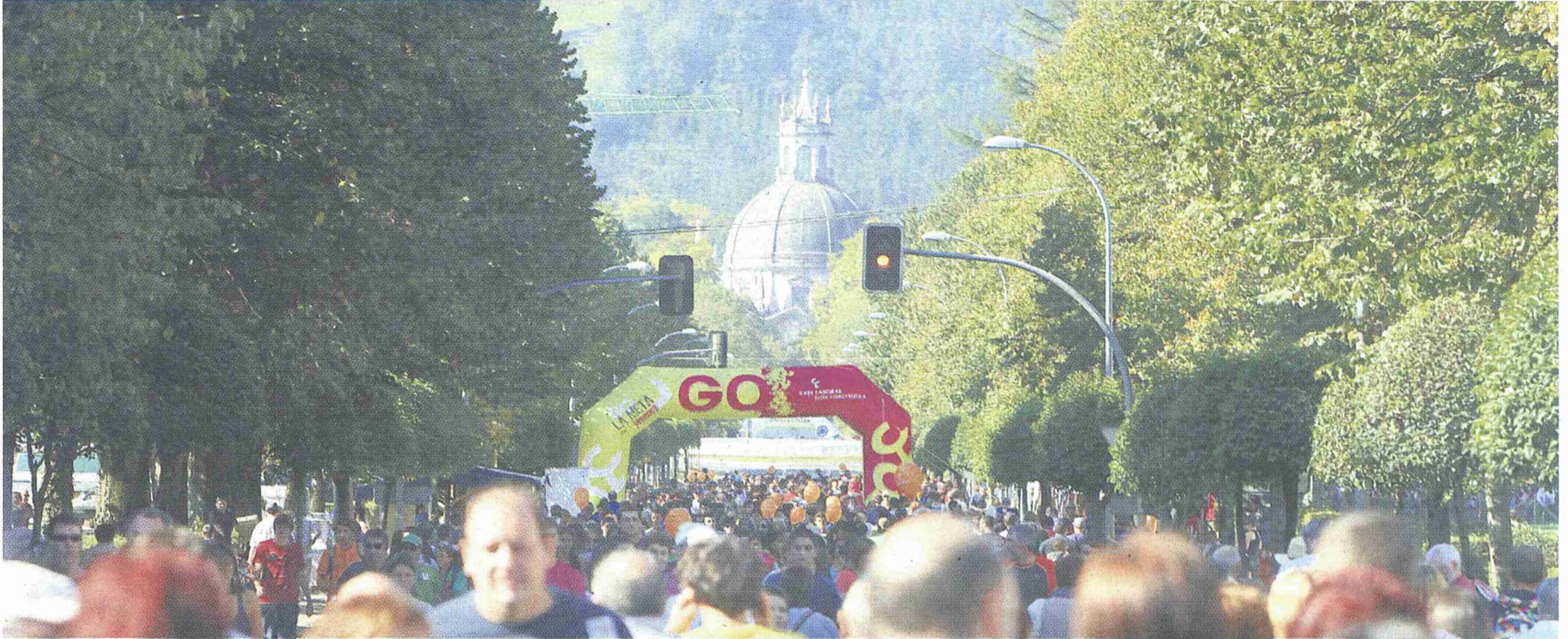
eta denok Azpeitira!

EGURALDI BIKAINA LAGUN, GIPUZKOAKO IKASTOLEN ALDEKO FESTAK JENDE ANDANA BILDU ZUEN BERRIZ ERE LOIOLAKO SANTUTEGIAREN INGURUAN



Gazte talde honek argazkia atera zion bigarren gunean zegoen jendetzari. ARGAZKIAK: IKER AZURMENDI

KILOMETROAK 2011 >



Loiolako santutegi inguruak ikastolazalez eta euskaltzalez lepo egon ziren egun guztian zehar.

Nobedade bezala, lehenengo gunean, autoan segurtasun uhala jartzeko kanpaina berezi bat egin zuten. Izan ere, bertaratu zirenei ibilgailu batean sartu, uhala lotu eta bueltak emateko aukera eskaini zitzaion, lotuta egon ez balira, zer nolako ondorioak izango lituzketen pentsarazteko. "Umeeek joko bezala hartzen dute, baina

kontzientziatzeko sistema ona da", adierazi zuen autoeskolako arduradun batek.

1.300 BOLUNTARIO
Auzo lana festaren inguruan

Eta urtero gertatzen den moduan, batzuk parrandaz gozatzeko, besteek gogor lan egin behar izan

1.300 lagun boluntario lanetan aritu ziren ogitartekoak egin, zaborrak bildu eta trafikoa bideratzen

zuten atzo. Antolatzaileek jakinarazi zuten, 1.300 bat lagun aritu ziren boluntario lanetan. Batzuk trafikoa bideratzeari ekin zioten, besteek, aldiz, txartelak saldu eta egun guztian zehar saldu ziren 26.000 ogitartekoak prestatu zituzten.

Eta beste batzuk, aldiz, zaborrak biltzen pasa zuten eguna. Beroa-

rengandik babesteko txapela jarri eta botila eta zikinkeriak jasotzen eman zuen goiza, esaterako, Olatz Gorrotxategik. Ikasberri ikastolako guraso ohia da, baina oraindik zentroari laguntzeko prest dago emakumea. "Lan neketsua da, baina ikastolari laguntzeko da eta merezi du", esan zuen, bigarren gunean lanean ari zela.

NUEVO CITROËN C4
POSITIVE POWER

PLAN RENOVE+ CITROËN
ESTE MES, BENEFICIATE CON
3.000€
POR TU ANTIGUO VEHICULO.*

www.citroen.es

Síguenos en:

CITROËN prefiere TOTAL

Para convertir la carretera en un sinónimo de placer, sólo hace falta una buena dosis de tecnología. Algo muy alejado de las emociones, pero que, misteriosamente, provoca las sensaciones más agradables a la hora de conducir. Tranquilidad, seguridad y disfrute son las respuestas a los estímulos de la tecnología micro-híbrida con motores e-HDi, al completo equipamiento y al diseño exterior e interior. Experimenta esta sucesión de reacciones a bordo del nuevo Citroën C4 y comprueba cómo las sorpresas sólo pueden ser agradables.

CITROËN eTOUCH (LLAMADA DE EMERGENCIA AUTOMÁTICA CON LOCALIZACION POR GPS) | ESP CON CONTROL DE TRACCIÓN INTELIGENTE | ALERTA CAMBIO INVOLUNTARIO DE CARRIL AYUDA A LA SALIDA EN PENDIENTE | MEDIDOR LATERAL DE ESPACIO EN APARCAMIENTO | CORNERING LIGHT | ASIENTOS DELANTEROS CON REGLAJE ELÉCTRICO Y FUNCIÓN MASAJE TOMA 230V | LIMITADOR Y REGULADOR DE VELOCIDAD PROGRAMABLE | SISTEMA DE VIGILANCIA DE ÁNGULO MUERTO | FAROS BI-XENON AUTODIRECCIONABLES | DETECCIÓN DE NEUMÁTICOS POCO INFLADOS | MOTORES e-HDi CON TECNOLOGÍA MICRO-HÍBRIDA Y CAMBIO MANUAL PILOTADO

CRÉATIVE TECHNOLOGIE



CONSUMO MIXTO (L/100 KM) / EMISIÓN CO₂ (G/KM): NUEVO C4: 4,0-6,9/104-159

*Descuento, sobre P.V.P. Citroën C4 (recomendado octubre) impuestos incluidos para clientes particulares que financien un capital mínimo de 6.000€ y una duración mínima de 36 meses, a través de Banque PSA Finance, y que entreguen a cambio un vehículo para achatar, hasta fin de mes en los puntos de venta participantes. Oferta no acumulable. Consulte condiciones en www.citroen.es. Modelo visualizado nuevo Citroën C4 Exclusive.

KILOMETROAK 2011 >



El presidente de la Federación de Ikastolas, Koldo Tellitu; el diputado general, Martin Garitano; la consejera de Educación, Isabel Celaá; y el alcalde de Azpeitia, Eneko Etxeberria.

En apoyo a las ikastolas

REPRESENTANTES POLÍTICOS Y SOCIALES ASISTIERON A LA INAUGURACIÓN DE LA FIESTA

ELENE ARRAZOLA
AZPEITIA

COMO todos los años, políticos y representantes de la cultura y la sociedad vasca asistieron ayer al acto de inauguración del Kilometroak para mostrar su apoyo a las ikastolas y poner en valor la labor que realizan estos centros.

Acompañados por los representantes de las ikastolas de los siete territorios, las autoridades presenciaron el corte de la cinta que realizaron Joxe Eizmendi, Gema Eizaguirre y Nora Bikendi, pero previamente asistieron al acto institucional en el que también hubo tiempo para las reivindicaciones.

El primero en tomar la palabra fue el alcalde de Azpeitia, Eneko Etxeberria, que afirmó que su pueblo "nunca dejará de lado el euskera". "Nos han atacado diciendo que era un idioma de caserío, pero las ikastolas han demostrado que hay médicos, ingenieros, pintores y todo tipo de trabajadores que viven en euskera", indicó.

Tras él, llegó el turno del presidente de la ikastola Ikasberri, Aitor Unanue, que agradeció el trabajo de los voluntarios, al tiempo que preguntaba cuándo llegaría el día en el que no habría que vender

bocadillos para obtener recursos.

En la misma línea, la presidenta de Gipuzkoako Ikastolen Elkartea, Arantxa Manterola, indicó que estos centros educativos "no pueden esperar más porque han llegado al límite de alumnos". Por eso, pidió más recursos, "no como favor, sino como una solicitud enmarcada dentro del concierto de las ikastolas".

En su intervención, la consejera de Educación, Isabel Celaá, reconoció que la crisis "ha afectado a todos los ámbitos", aunque recalzó que el Gobierno Vasco ha decidido mantener a la Educación "a salvo de esta tormenta". De esta manera, destacó la "importancia de las ikastolas" y también la del euskera, que según sus palabras, "tendrá su importancia en la normalización y la pacificación". Celaá se mostró convencida de que este curso será el de la "paz".

El último en tomar la palabra fue el nuevo diputado general de Gipuzkoa, Martín Garitano, que opinó que "las ikastolas serán clave para que Gipuzkoa sea todavía más euskaldun". Su predecesor, Markel Olano; la presidenta de las Juntas Generales, Lohitzune Txarola; el presidente del GBB, Joseba Egibar; la jenerala del PNV Arantza Tapia y varios representantes políticos más asistieron al acto.



Joxe Eizaguirre, Gema Larrañaga y Nora Bikendi fueron los encargados de cortar la cinta.



El exdiputado general, Markel Olano, conversa con la consejera Isabel Celaá. REPORTAJE FOTOGRÁFICO: LAZURMENDI

KILOMETROAK 2011 >

Andoaini testigua

DATORREN URTEKO KILOMETROAK JAIA MANUEL LARRAMENDI IKASTOLAK ANTOLATUKO DU

E. ARRAZOLA
AZPEITIA

U RTERO bezala, atzo, omenaldietarako tartarik izan zen Kilometroak festaren baitan. Edizio honetan, zazpi herrialdeetan ikastolen alde lan egiten duten pertsonen lana goraipatu nahi izan zen. Eta ondorioz, Arabako Ainhoa Uriartek, Gipuzkoako Nerea Elolak, Bizkaiko Jone Urrestillak, Nafarroako Begoña Armendarizek eta Iparraldeko Maite Erdozaintzi eta Jean Lou Corrihonesk oroigarria jaso zuten, txalo zaparra artean.

Ikasberriko lehenakariak, Aitor Unanuek; bertoko zuzendariak, Beñat Azurmendik; eta Gipuzkoako Ikastolen Elkarteak lehenakariak, Arantxa Manterolak, banatu zituzten ikurrak.

Jarraian, Ikasberriko ikasle eta

guraso ohiek osatutako dantzari taldeak, Julian Barrenetxea abesbatzarekin eta Azpeitiko bandarekin, ikuskizun berezia eskaini zuten jendaurrean.

Eta amaitzeko, hurrengo urteko Kilometroak jaialdia antolatuko duen Andoaingo Manuel Larramendi ikastolako zuzendaritzari testigua pasa zieten Ikasberrikoek. Arantza Idigoras lehendakaria eta Izaskun Linazasoro zuzendariak gogotsu hartu zuten lekukoa.

Bi emakumeek jakinarazi zuten, zentroa handitzeko helburuarekin antolatuko dute jaialdia. Izan ere, 820 ikasle daude egun Manuel Larramendin eta "tamalez" ikasle batzuk kanpoan gelditu dira aurtengo ikasturtean. "Egoera horren aurrean, Buruntzaldean dagoen eskaerari erantzun nahi diogu", jakinarazi zuen Linazasorok.



Aitor Unanuek eta Arantxa Manterolak testigua eman zioten Andoaingo ikastolako Izaskun Idigorasi.



Ikasberriko ikasle eta guraso ohiek dantza erakustaldia eskaini zuten. ARGAZKIAK: I. AZURMENDI



Zazpi herrialdeetako ikastoletako ordezkariak elkarrekin ateratu zuten argazkia.

BEÑAT AZURMENDI
IKASBERRI IKASTOLAKO ZUZENDARIA

“Oso balorazio positiboa egiten dugu”

E. ARRAZOLA
AZPEITIA. **Nola joan da Kilometroak festa?**

Oso balorazioa positiboa egiten dugu, eguraldi bikaina egin duela eta jende asko hurbildu delako Azpeitira.

Zein behar ditu ikastolak?

Ikastola duela hamabost urte zabaldu zen eta orduan egin zen inbertsioari buelta emateko beharra dago. Horrez gain, haur ikastola txiki gelditzen hasi zaigu eta handitu egin nahiko genuke. Daukagunari heldu eta etorkizuna bermatu nahi dugu.

Zenbat ikasle daude egun zentroan?

500 bat inguru dauzkagu, baina Ikasberri ikastolaren komunitatea askoz ere handiagoa da, beste 350-400 guraso, 60 langile eta guraso eta ikasle ohi asko biltzen dituelako.



Beñat Azurmendi, atzo, Ikasberri ikastolaren atarian.

Nola joan dira prestaketa lanak?

Lan asko egin dugu azken urte honetan. Guztira, 500 pertsona inguru aritu gara prestaketa lanean eta gaur (atzo), 1.300en bat. Ikastola sortzeko egin zen auzolana berpiztu nahi izan dugu Kilometroaren antolakuntzarekin, eta badirudi lortu dugula.

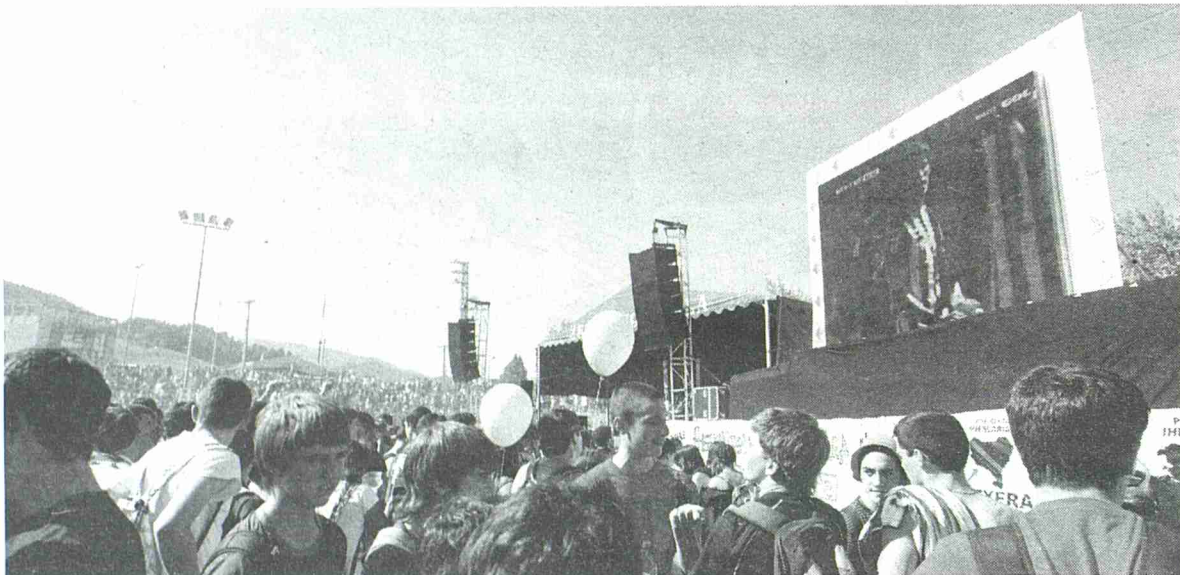
Eta gaurtik aurrera, zer?

Beste bi aste beharko ditugu balorazioa egin eta ondorioak ateratzeko. Eta gainera, bihar (gaur), kalera irtengo gara ikasleekin Kilometroetan sortutako zaborrak biltzeko. Derrigorrezko Bigarren Hezkuntzako (DBH) eta Batxilergoko ikasleekin arituko gara garbiketetan kontzientzia daitezen. Pentsatzen dut boluntarioek ondo garbituko dutela, baina garrantzitsua iruditzen zaigu gazteak inplikatzeko.

KILOMETROAK 2011



Irudian ikusten den bezala, milaka lagun bildu zituen Betagarriren kontzertuak. ARGAZKIAK: IKER AZURMENDI



Realaren eta Athleticen arteko derbia ikusteko bi pantaila erraldoi jarri zituzten bigarren gunean.



Nagore eta Antton, Julen, Jokin eta hirukiekin joan ziren Kilometroetara.



Ataungo talogileak jo eta su aritu ziren lanean egun osoan zehar.



Goiz-goizetik, jende andana ibili zen bost kilometrotako zirkuitua egiten.



El buen tiempo anima las playas y provoca la alerta por riesgo de incendio forestal

DONOSTIA. El sol y las altas temperaturas que predominan en Gipuzkoa desde hace ya más de una semana volvieron a provocar ayer que las playas registraran una impor-

tante afluencia de público. Los primeros días de otoño se están caracterizando por los cielos despejados y la subida del termómetro, que volvió a rozar los 30 grados en varios

puntos del territorio y que de noche no descendió por debajo de los 20. El ambiente cálido y la ausencia de lluvias ha provocado que la Dirección de Atención de Emergencias y

Meteorología active la alerta para hoy y mañana por riesgo de incendio forestal. En la imagen, un hombre toma una ducha en la playa de la Zurriola. FOTO: JAVI COLMENERO

SUCESOS > Un detenido por robo y otros dos por obstaculizar el arresto en Elgoibar

Un joven fue detenido el sábado acusado de robar una cartera tras agredir a la víctima en Elgoibar y otros dos más por intentar obstaculizar el arresto y enfrentarse a los agentes, según informó la Ertzaintza. Los hechos ocurrieron a las diez de la noche del sábado en la calle San Francisco. Agentes de la Ertzaintza y de la Policía Municipal se personaron en el lugar tras recibir el aviso de que se había registrado una pelea en los alrededores de un bar. Una vez allí, comprobaron que, al parecer, un joven había sido agredido para robarle la cartera. El supuesto autor del delito fue identificado y detenido. >EFE

TRÁFICO > Diez arrestados el fin de semana por conducir bajo los efectos de alcohol

Un total de diez personas fueron detenidas durante este pasado fin de semana en la red viaria vasca acusadas de conducir bajo los efectos del alcohol, según señaló el Departamento de Interior. Los arrestos se llevaron a cabo en las localidades de Muskiz, Ordizia, Irun, Beasain, Galdakao, Trapaga, Bilbao, Irura y Oiartzun. >E.P.

BÚSQUEDA > Tratan de localizar a un vecino de Sodupe desaparecido desde el viernes

Familiares y amigos de Luis Hernández, de 47 años, buscan desde el pasado viernes a este vecino de la localidad vizcaína de Sodupe sin dejar rastro. En el momento de su desaparición vestía vaqueros, ropa de color oscuro y una gorra. Según explicó la última persona que le vio el viernes, el vecino de Sodupe se encontraba a primera hora de la mañana en la estación de tren, desde se desplazó a Basurto, en Bilbao. El hombre portaba una mochila, un saco de dormir y una tienda de campaña. Las llamadas que ha realizado la familia a su móvil han resultado infructuosas. >N.G.

Tres personas rescatadas en los montes de Gipuzkoa por helicópteros

Dos de las operaciones se llevaron a cabo en el Txindoki y una tercera, en Arantzazu

DONOSTIA. Tres personas fueron rescatadas ayer por otros tantos helicópteros en zonas montañosas de Gipuzkoa al precisar todas ellas atención médica, según informó el departamento vasco de Interior.

El primer caso tuvo lugar en Oñati, concretamente en la ruta de montaña que une Arantzazu y Gomistegi, hacia las 9.45 horas, cuando una persona informó a SOS Deiak-112 de que un varón de 34 años sufría un dolor en el pecho.

Por tierra movilizaron en vehículos todoterreno agentes de la Policía vasca, bomberos y sanitarios que practicaron al paciente maniobras de reanimación antes de su traslado en un helicóptero de la Policía vasca a un hospital vizcaíno.

Los otros dos rescates tuvieron lugar a mediodía en las inmediaciones del monte Txindoki, en el término municipal de Abaltziska. Por una parte, una mujer se encontraba mal poco antes de llegar al collado y necesitaba urgentemente atención sanitaria, mientras que otra persona, de unos 60 años, había sufrido una posible fractura de tobillo en la zona baja de Errekonta.

En ambas emergencias se movilizaron ertzainas y sanitarios hasta los lugares en los que estaban los heridos, que fueron evacuados en helicópteros de Osakidetza y de la Ertzaintza.

Los tres rescates fueron coordinados por técnicos de la Dirección de Emergencias del Gobierno Vasco. >EFE



abere azoka

feria de ganado AGURAINen






Urriak 4, Asteartea 2011 Martes, 4 de octubre
616. urtea edición 616

Goizeko 11tan

- «Euskal Heriko Mendiko Zaldia» arrazako Euskadiko zaldiazienaren IV. Lehiaketa morfologikoa.
- Arabako XXV. Artzain-Gazta lehiaketa.
- Txaroles azienaren VII. Lehiaketa-erakustaldia, Euskal federaziok antolatuta.
- Behi eta ardi-azienaren erakustaldia.
- Nekazal makineriaren erakustaldia.
- Euskal Herriko artisautza, gastronomía eta produktuen erakustaldia eta salmenta.

11:00 horas

- IV Concurso morfológico de ganado equino de Euskadi de la raza «Caballo de monte del País Vasco».
- XXV edición del Concurso Provincial de Quesos de Pastor.
- VII Concurso-exposición de ganado Txaroles organizado por la Federación Vasca.
- Exposición de ganado vacuno y ovino.
- Exposición de maquinaria agrícola.
- Exposición y venta de artesanía, gastronomía y productos típicos del País Vasco.

Antolatzailea ORGANIZA

AYUNTAMIENTO DE SALVATIERRA  AGURAINO UDALA

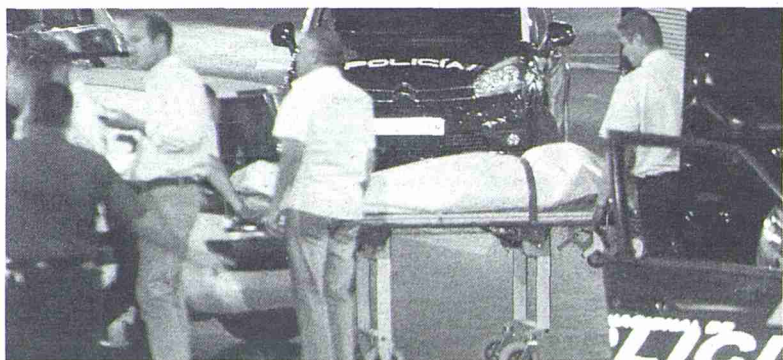
Laguntzaileak COLABORAN

Diario
Notas de la vida
Eres lo que lees

Obra Social
Caja Vital Vital Kidea

Arabako Foru Aizundia
Diputación Foral de Alava
www.alava.net

españa-mundo



El cuerpo sin vida de uno de los atracadores. FOTO: M. LORENZO/EFE

Desarticulado en Alicante un grupo que cometía atracos con fusiles y granadas

EN EL ÚLTIMO ASALTO A UNA JOYERÍA DE ALICANTE ESTE SÁBADO MURIÓ UNA PERSONA Y TRES RESULTARON HERIDAS

ALICANTE. La Policía Nacional desarticuló ayer un "peligroso" grupo organizado que asaltaba joyerías con armas de asalto y acababa de cometer un atraco en un establecimiento del centro de la ciudad de Alicante.

Según informaron fuentes policiales, los tres ladrones que cometieron el sábado el atraco, uno de los cuales, de 30 años, murió en un tiroteo con agentes de la policía, utilizaron escopetas de cañones recortados, una granada de mano y un subfusil para perpetrar el asalto a la joyería.

En el atraco, ocurrido sobre las 20.30 horas en una joyería de la avenida Alfonso X El Sabio, tres viandantes resultaron heridos por arma de fuego, uno de ellos de gravedad.

Un segundo asaltante fue detenido en las inmediaciones de la joyería, pero el tercero consiguió huir y obligó a un conductor y a su acompañante a que le llevaran en su vehículo hasta la localidad alicantina de Agost, donde les liberó, informaron ayer fuentes de la Policía Nacional.

Los agentes localizaron la vivienda en la que se ocultaba este delincuente, un chalé situado en la Cañada de Fenollar de Alicante, donde se organizó un dispositivo de control.

Sobre las dos de la madrugada, este atracador, junto con otro individuo, salió del domicilio y se dirigió en un vehículo a Castellón.

Ambas personas, que al parecer pretendían huir a Francia, fueron interceptadas y capturadas en la localidad castellanense de La Pobla Tornesa por los agentes de la Brigada Provincia de Policía Judicial-UDEV de Alicante, que contaron con el apoyo de los GOES de la Jefatura Superior de Policía de Valencia.

Según un comunicado de la Policía Nacional, los tres individuos que cometieron el atraco iban armados con escopetas de cañones recortados, una granada de mano y un subfusil, vestían de negro en su totalidad y ocultaban sus identidades con guantes, caretas, pasamontañas y chalecos antibalas.

Durante el asalto, amenazaron a los empleados del establecimiento y se apoderaron de numerosas joyas, aunque no lograron abrir la caja fuerte gracias al dispositivo de retardo de apertura. Los arrestados tienen entre 24 y 61 años y son de nacionalidad francesa. >EFE

radiodonosti presenta Antología de la Copla

con

MANOLO ESCOBAR

y 30 MUSICOS EN ESCENA !!!



Natalia Mellado - Carlos Vargas - Sylvia Pantoja

Antología de la copla es un recorrido por la historia de nuestros sentimientos. Historias de amor, desengaño, añoranza.... Ahora se convierte en la mejor expresión artística con la unión de generaciones.... como la vida misma.
La Copla somos todos

Donostia Kursaal
6 Noviembre - 19:00h

Sarrera salmenta - Venta de entradas

943 00 12 00
kutxa www.kutxa.net

colabora
teledonostia

ITALIA > Un hombre se arranca los ojos durante una misa en la localidad de Viareggio

Un hombre se arrancó ayer los ojos en la localidad de Viareggio, en el norte de Italia, durante el servicio religioso que se celebraba en la catedral de San Andrea, informaron fuentes policiales. El hombre, de 46 años y nacido en Inglaterra, aunque residente desde hace muchos años en esa localidad de la Toscana, asistía a la misa y de pronto "se levantó, empezó a gritar, y se arrancó los ojos con sus propias manos". Según la policía, el hombre explicó al personal sanitario que le atendió que "una voz" le había dicho que "se arrancara los ojos". Fue trasladado a cerca-no hospital Versilia, donde fue operado de urgencia, sin que los médicos pudieran hacer nada por evitar que se quedara ciego. >EFE

Una secretaria de bolsillo

APPLE PRESENTA MAÑANA EL IPHONE 5, QUE INCLUIRÁ UNA HERRAMIENTA DE RECONOCIMIENTO DE VOZ

CONCHA LAGO
DONOSTIA

EN 2007, Apple reinventó el teléfono. En 2011, le vuelve a dar la vuelta como un calcetín. Sin saber cómo será, millones de personas en todo el mundo ya esperan ansiosas su lanzamiento y llevan semanas especulando sobre la quinta generación del móvil de Apple. Un año y cuatro meses después de que presentara su iPhone 4, mañana, la compañía dará a conocer en una rueda de prensa titulada *Let's Talk iPhone* (*Vamos a hablar del iPhone*), los detalles de la última versión de su teléfono, el iPhone 5. O al menos eso es lo que todo el mundo espera porque el gigante tecnológico no ha especificado si en la anunciada conferencia difundirá su deseado *smartphone*.

Sin embargo, todos los especialistas especulan con que la compañía de la manzana revolucionará el mercado con un dispositivo que supera el concepto de lo que hoy conocemos, una especie de secretaria de bolsillo que se convertirá en el perfecto asistente personal con el que interactuaremos de viva voz, como si fuera de carne y hueso. Aseguran que Apple dejará atrás el teclado como forma de interacción con el móvil y apostará

por la voz.

Además el evento que se celebrará en el cuartel general de Apple, en Cupertino (California), simboliza el inicio de la etapa sin Steve Jobs al frente de la empresa, y se han puesto muchas expectativas en la primera gran comparecencia pública de Tim Cook como consejero delegado de Apple. Los rumores también apuntan a que la terminal estará a la venta a partir del 14 de octubre en EEUU, Reino Unido, Francia, Alemania y Japón. Y no llegará a España hasta fin de mes.

Expertos interpretan el eslogan *Let's talk* como una pista de lo que Apple ofrecerá mañana, sus progresos en reconocimiento de voz. Según los rumores, será algo totalmente distinto a lo visto hasta ahora, capaz de reconocer órdenes complejas como enviar un sms dictado, un correo electrónico e incluso competente para procesar una orden del tipo: *voy a llegar tarde o reseva mesa para dos*. El terminal preparará el sms, buscará al contacto dentro de la agenda y enviará el mensaje. Este sistema, que se llamará *Assistant*, permitirá un control prácticamente total del teléfono mediante comandos de voz: crear nuevos eventos en el calendario, enviar correos electrónicos, reconocer direcciones y activar el GPS e, incluso, puede que en un futuro se puedan solicitar canciones en lugar de artistas, discos y listas de reproducción (algo que ya

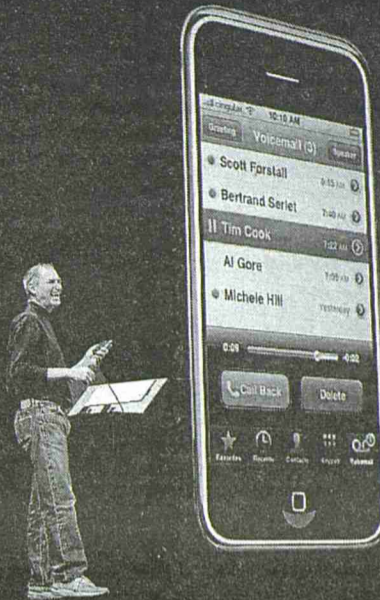
hacen los dispositivos de Apple).

Está previsto que sea más fino y más liviano que el iPhone 4. También estará equipado de una cámara de fotos de 8 megapíxeles, tres más que la del iPhone 4, actualmente en el mercado y con recursos para realizar fotos en modo panorámico. Asimismo dispondrá de un sistema de explotación más sofisticado. Los geeks y especialistas tecnológicos confían en que este nuevo sistema operativo incluya mejoras en el editor de mensajería de texto, en el sistema de notificaciones y la inclusión del iCloud, que permite al usuario acceder sin cables a la música, videos y otros archivos que tengamos en cualquier terminal Apple.

FILTRACIONES Lanzamientos de productos

Como es habitual en los lanzamientos de este tipo de productos, durante los meses previos se comienzan a filtrar una serie de especificaciones, que en este caso apuntan a que el modelo contará con el procesador A5, el mismo del iPad 2, que ha permitido que esta tableta tenga un rendimiento de hasta siete veces más que su modelo anterior.

Lo que sí cambiaría definitivamente es el tipo de antena que usa, algo que en la versión que está actualmente en el mercado causó grandes problemas a la compañía,



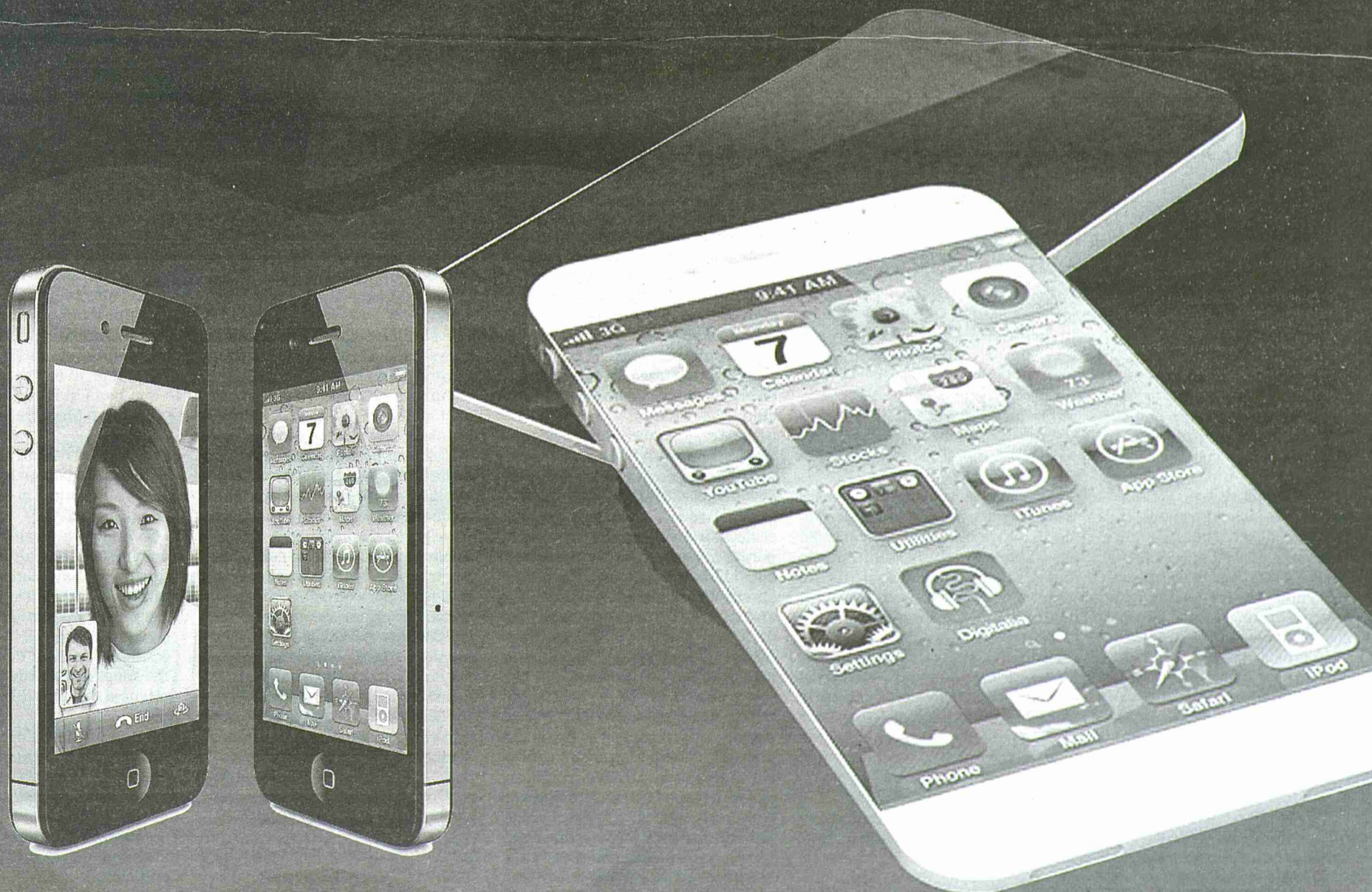
que se vio obligada a salir a dar explicaciones y ofrecer reembolsos para los usuarios descontentos. En este mismo evento, Apple lanzará su nuevo sistema operativo móvil (iOS 5), que contará con un sistema de mensajería instantánea gratuito para hablar entre usuarios de iPhone y navegación por pestañas.

Una sincronización automática vía Wi-Fi, un cargador micro-USB o una aplicación de e-mail más trabajada son algunas de las previsiones. La personalización del terminal consistirá en poder crear y modificar los accesos directos al antojo del usuario, mientras que la nueva forma de conexión vía Wi-Fi supondrá el fin de los cables. También se apunta hacia una mejora en la duración de la batería e incluso, un sistema de pago parecido al Google Wallet.

Por último, se espera que la compañía también anuncie que saca por primera vez a la venta un modelo más económico, basado en el actual iPhone 4, concebido especialmente para mercados emergentes y público joven. Un iPhone de gama baja que pueda vender a los operadores de telefonía móvil por menos de 300 dólares frente al precio actual de cerca de 600 dólares en Estados Unidos. Sin embargo, otros descartan por completo este extremo.

El nuevo smartphone será un asistente personal con el que se podrá actuar de viva voz

El 14 de octubre podría estar a la venta en Estados Unidos y a final de mes en Europa

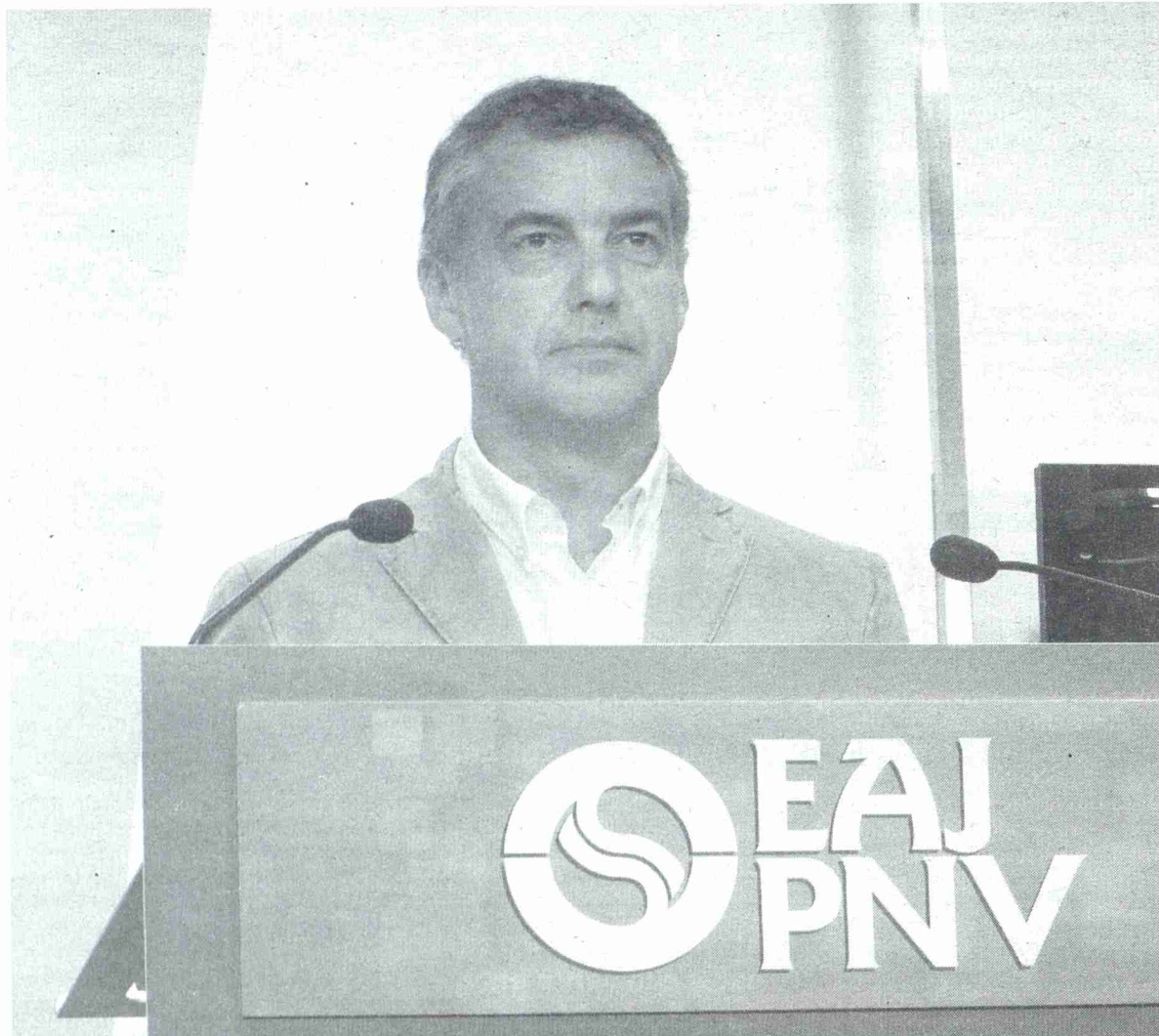


Los expertos auguran en el iPhone 5, -del que ya hay recreaciones (a la derecha)- un diseño más rompedor que el del iPhone 4 (a la izda) y un sistema operativo más personalizado.

política

euskadi

politica@noticiasdegipuzkoa.com



Iñigo Urkullu, durante su comparecencia de ayer en Bilbao. FOTO: EFE



Pello Urizar atiende, ayer, a los medios. FOTO: EFE

El PNV pide al PP que abandone la postura de resistencia "ante la nueva posibilidad de paz"

LA IZQUIERDA ABERTZALE RECLAMA A LOS ESTADOS ESPAÑOL Y FRANCÉS QUE "DEN ALGÚN PASO"

EA cree que habrá comunicado de disolución de ETA y Lokarri considera "más improbable que nunca" una vuelta a la violencia

DONOSTIA. El presidente del EBB del PNV, Iñigo Urkullu, pidió ayer al PP que abandone la postura "absolutamente resistente" que ha mantenido hasta ahora ante la "nueva posibilidad de paz en Euskadi". Para ello, y ante la posibilidad de que el PP gane las elecciones generales del 20-N, Urkullu le ofreció la "cobertura y ayuda" de su partido para "construir la paz" al igual que lo ha hecho hasta ahora, dijo, con el Partido Socialista.

Tras mostrar su deseo de que el fin de ETA se produzca cuanto antes y advertir de que "el tiempo se acaba", Urkullu señaló al partido de Rajoy que "el proceso de pacificación es más largo que el simple hecho de que ETA anuncie su cese definitivo, y ahí necesitará a otros partidos", a la vez que defendió que el compromiso por la paz se debe anteponer a los "réditos y cálculos electorales".

Urkullu realizó estas declaraciones en el transcurso de un acto celebrado en Bilbao con motivo del 75º ani-

versario de la aprobación del primer Estatuto para Euskadi en las Cortes españolas -el 1 de octubre de 1936-.

El líder del PNV incidió en que "es ETA quien debe ir dando todos y cada uno de los pasos para ir pagando su deuda con ese país" y mostró su convencimiento en que puede haber un punto de encuentro entre todos los partidos políticos para lograr la paz si se saca este tema del debate electoral.

No ocultó, sin embargo, su temor de que "lo que estamos viviendo puede obedecer a un juego de escenificaciones, a un juego de cosmética incluido en un tiempo coincidente con elecciones generales", que podría tener, a su entender, como fin pasar factura al PNV. "Si el reto electoral es para pasar factura al PNV y que vaya en su contra, allá ellos. A nosotros nos interesa el bien supremo, que es la paz, y que pasa primero por el cese definitivo de ETA", señaló.

Además, defendió que el proceso

requiere altura de miras para saber gestionarlo porque "siempre hay tentaciones, basadas en una interpretación también de discursos de victoria o derrota, de vencedores o vencidos, de hacer que la historia que parezca que empieza con uno, como pueda ser la tentación de la izquierda abertzale o de la propia organización ETA", señaló.

El líder jeltzale insistió en que "necesitamos vivir, de una vez por todas, en un escenario de ausencia de violencia de manera definitiva" y apremió a que ETA dé los pasos necesarios porque "el tiempo se agota", porque aunque "la paz llegará sí o sí" consideró que "no será una paz en las mismas condiciones si se ratifica ahora o si quien tiene que dar el paso definitivo decide dilatarlo o someterlo a cálculo por intereses electorales o de cualquier otro tipo".

"UNA MUY BUENA NOTICIA" Por su parte, el portavoz de la izquierda abertzale Txelui Moreno dijo que el comunicado de ETA es "una muy buena noticia" porque constata su compromiso para "apoyar el proceso democrático y llegar a una superación de lo que ha sido el enfrentamiento armado". Además, consideró que "ha llegado el momento de que otros agentes, el Estado español y el Estado francés, den algún paso,

aunque sea insuficiente" y rechazó la "pose bastante infantil" de los partidos políticos que repiten la "insuficiencia de algunos pasos que se van dando".

En similares términos se pronunció el secretario general de EA, quien reclamó pasos al Gobierno para que "definitivamente podamos superar la situación". Pello Urizar constató que "los pasos que se están dando" aseguran que el proceso "no tiene vuelta atrás" y mostró convencido de que ETA anunciará su disolución. "Trabajaremos para que sea cuanto antes, pero sería aventurado marcar un plazo porque si no se cumpliera, serviría de acicate para algunos y desilusión para otros", sostuvo.

Igual de optimista se mostró el coordinador general de Aralar, Patxi Zabaleta, quien constató que el comunicado constituye otro paso "en el camino de la pacificación y normalización conforme a la hoja de ruta establecida en el Acuerdo de Gernika".

La izquierda abertzale critica la "pose bastante infantil" de quienes restan importancia a los pasos que se están dando

Aunque consideró que "la paz siempre llega tarde", Zabaleta defendió que "se están dando muchos pasos, todos tienen su importancia y hay que tener esperanza de que el final se dé relativamente pronto" y por fin se vislumbre "la paz y la normalización, al margen y a pesar de lo que haga el Estado" y de quién gobierne en Madrid.

"FINAL DEFINITIVO" También Lokarri, la red ciudadana por el acuerdo y la consulta, pidió al Gobierno central que se mueva y "colabore" con la Comisión de Verificación Internacional (CIV) del alto el fuego porque "un trabajo coordinado dará mayores garantías a los sectores que se sienten amenazados". Además, consideró que la verificación ha de "conducir" a una declaración de ETA sobre el "final definitivo" de la violencia que "no debe demorarse más".

A su juicio, la verificación "acerca a la irreversibilidad del proceso de paz en la medida en que expertos de contrastada experiencia trabajarán para asegurar que ETA cumple su compromiso con un alto el fuego general, unilateral y sin condiciones". "Gracias a su implicación hoy es aún más improbable una vuelta a la violencia", defendió. N.G./EFE/E.P.



Existen dudas razonables de que igual ahora nos estamos pasando en la dosis de ahorro”

ALFREDO PÉREZ RUBALCABA
Candidato del PSOE a las Generales

P.19



Txelui Moreno dio su versión del comunicado de ETA, ayer en Iruñea. FOTO: EFE

“No será una paz en las mismas condiciones si se ratifica ahora o si se decide dilatarlo”

IÑIGO URKULLU
PNV

“Ha llegado el momento de que otros agentes, el Estado español y francés den algún paso”

TXELUI MORENO
Izquierda abertzale

“Se están dando muchos pasos, todos tienen su importancia y hay que tener esperanza”

PATXI ZABALETA
Aralar

“ETA trata de dar la impresión de que se está moviendo, sin acabar de moverse nunca del todo”

JOSÉ ANTONIO PASTOR
PSE

“No concibo un escenario en el que no haya vencedores ni vencidos”

LEOPOLDO BARREDA
PP

El Gobierno Vasco calla y el PP insiste en la “puesta en escena”

QUIROGA DEFIENDE QUE ETA “ESTÁ SIENDO DERROTADA” Y BARREDA RECLAMA QUE HAYA “VENCEDORES Y VENCIDOS”

DONOSTIA. El Gobierno Vasco quiso restar importancia al compromiso de ETA de colaborar con la Comisión Internacional de Verificación (CIV) del alto el fuego. Ni el lehendakari Patxi López ni el consejero de Interior, Rodolfo Ares, quisieron si quiera valorar ayer el último comunicado de la organización. Inmersos en la “conferencia política” celebrada en Madrid con la que Alfredo Pérez Rubalcaba pretende recortar la cada vez mayor ventaja de Mariano Rajoy, ambos adoptaron la misma pose: no se comentan los comunicados de ETA porque el único que se espera es aquel en el que anuncie definitivamente su disolución y cualquier pronunciamiento sobre el último comunicado supondría “hacerle publicidad”.

El único socialista que hizo “publicidad” fue José Antonio Pastor para no desviarse una coma del discurso oficial de su partido. El portavoz del PSE manifestó que el último comunicado de ETA le parece “una secuencia más de la estrategia de comunicación” que lleva la

organización y que, en su opinión, “trata de dar la impresión de que se está moviendo, sin acabar de moverse nunca del todo”. Además, reclamó a la izquierda abertzale que pida a ETA su disolución.

Desde el PP, su portavoz en el Parlamento Vasco, Leopoldo Barreda, se mantuvo igualmente fiel al discurso de su partido al asegurar que ETA “intenta colarse” en la campaña electoral y pidió al PSOE que no entre en ese juego.

Barreda aseguró que su partido “sabrà gestionar sus responsabilidades de Gobierno”, si gana las próximas elecciones generales del 20-N, para conseguir “el fin incondicional o definitivo” de ETA y afirmó que no concibe “un escenario sin vencedores y vencidos”. Además, mostró su esperanza en que el PNV colabore con el Ejecutivo “en todo lo que no ha hecho estos años”, como “servir al interés general, acabar con el terrorismo y hacer frente a la crisis”.

También desde el PP, la presidenta del Parlamento Vasco, Arantza Quiroga, dijo que el último comunicado de ETA es “una puesta en escena”, y reclamó “el comunicado definitivo” de “abandono de las armas”. “La banda terrorista está siendo derrotada y, por tanto, lo que estamos esperando es ese comunicado”, dijo. >N.G./E.P.

ETAren komunikatua

Euskadi Ta Askatasunaren agiria Euskal Herriari

Euskadi Ta Askatasunak, nazio askapenerako euskal erakunde sozialista iraultzaileak, aurkeztu berri den Nazioarteko Egiaztatze Batzordearen sorrera agurtu eta honokoa adierazi nahi du agiri honen bidez:

Kasik hamar hilabete igaro dira ETAK nazioarteko komunitateak egiaz-tatu ahal lukeen su-eten orokor eta iraunkorra indarrean jarri zue-netik. Aldebakarreko ekimen harekin Gernikako Adierazpenean marraztutako ibilbidearekin bat egin dugu eta gatazka politikoaren konponbidearekiko eta konfrontazio armatuaren amaierarekiko dugun konpromiso irmoa adierazi dugu. Orduz geroztik, ETAK konponbide prozesua ahalbidez lanean gogor dihardu, ekimen publikoetan ikusi ahal izan denez eta baita isla publikorik ez duen lan isilaren bidez ere.

Espainia eta Frantziako estatuek, aldiz, oztopoak baino ez dituzte jarri. Errepresio estrategia eta salbuespen neurriek ez dute etenik izan.

Euskal herritarren atxiloketa eta tortura basatiak, euro-agindua, espetxe politika kriminala iraunaraztea, eskubide zibilen urraketa edo-ta ezker abertzalearen lege kanporatzeari eustea estrategia horren adibide lazgarriak dira.

Bestalde, Espainia eta Frantziako estatuak ETA gatazkaren konpon-bidea ahalbidez egiten ari den ahalegina eta horretarako jartzen ari den baliabideak asmo errepresiboekin jazartzen ari direla ohartarazi nahi dugu.

Guztiarekin Espainia eta Frantziako estatuek konponbidea lokazteko eta zangopilatzeko jarrerari eutsi nahi diote, prozesuaren garapenak Euskal Herriari, euskal herritarren hitza eta erabakiari, zabaldu dakizkio-ken ate berrien beldur.

Egiaztatze Batzordearen sorrera bera blokeatu nahi izan zuten, onar-pen ofiziala ukatuz. Su-etenaren egiaztatzeak euskal herritarren eta nazioartearen aurrean estatuon aitzakiak gehiago biluztuko dituelako eta errepresioarekin jarraitzea eta konponbidean urratsik ez emate-a are ulertezinago egingo dituelako.

Alta, blokeo asmo eta itxikeriaren aurrean aukera eskainiz erantzun du ETAK, onarpen ofizialik izango ez lukeen Egiaztatze Batzordea ere ontzat emateko prestutasuna adieraziz.

Honenbestez:

- ETAK aurkeztu berri den Nazioarteko Egiaztatze Batzordea ontzat ematen du eta konponbide prozesuan urrats garrantzitsuztat jotzen du.

- ETAK Nazioarteko Egiaztatze Batzordea laguntzeko konpromisoa hartzen du.

- Eman den urratsa konponbide prozesuak behar dituen alde anitzeko konpromisoen aurrekaria izan beharko litzatekeela deritzogu. Euskal preso politikoaren oinarriko eskubideen errespetua, ezker abertzalearen jardura politikoaren errespetua eta atxiloketa eta jazarpe-naren amaiera premiazko zereginak

dira. Horietan guztietan konpromisoak hartzeak eta konponbideari bere osotasunean ekiteko alde guztien borondateak prozesuan-urrats erabakigarri eta atzeraezinak ematera eraman gaitzakete.

- ETAK Espainia eta Frantziako gobernuei dei egiten die, Nazioar-teko Egiaztatze Batzordea onar dezaten eta, oro har, errepresio eta inposizio bideak baztertu eta konponbidean murgil daitezten, besteak beste, Gernikako Akordioan egiten zaizkien eskakizunak betez.

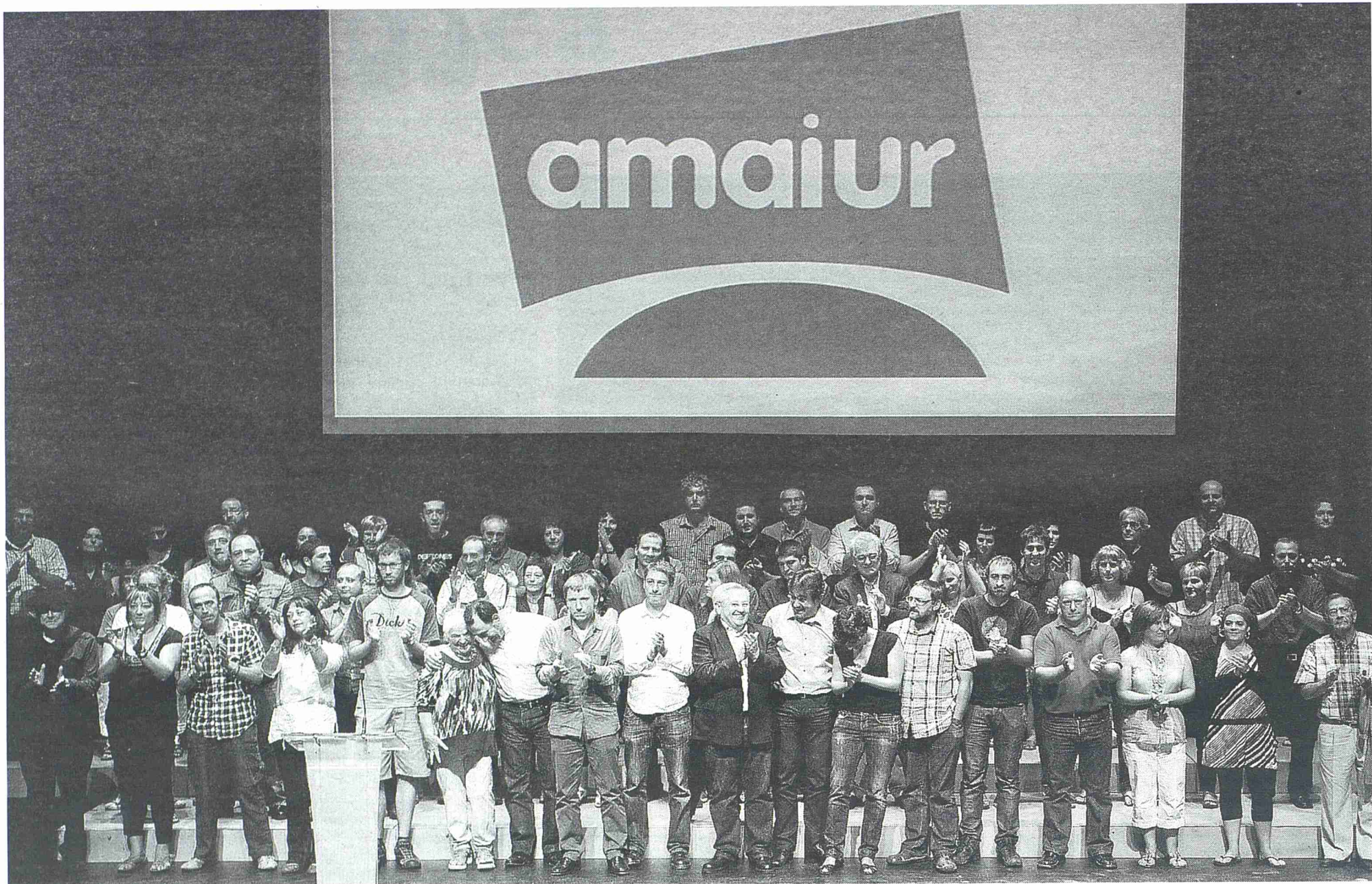
ETAK konpromiso historikoak hartu eta urrats sakonak eman ditu. Horiek eta beste eragile politiko eta sozial asko egiten ari diren aha-lerinak Euskal Herrian inoiz ezagutu gabeko aukera zabaltzen ari dira. Aukera bururaino eraman eta Euskal Herrian bake eta askatasun ager-toki bat eraikitzea da ETAren nahia.

Gora Euskal Herria askatuta!

Gora Euskal Herria sozialista! Jo ta ke independentzia eta sozialis-moa lortu arte!

EUSKADI TA ASKATASUNA

2011ko irailaren 29an



Dirigentes de los partidos que conforman Amaiur y expresos saludan al final del acto de ayer en Pamplona. En primera fila están, entre otros, Periko Solabarria, Gloria Rearte, Xabier Soto, M^a Luisa Mangado, Mariano Álava, Rufi Etxebarria, Oskar Matute, Patxi Zabaleta, Pello Urizar, Amaia Agirresarobe, Txelui Moreno, Arkaitz Estiballes y Txentxo Jiménez. FOTO: IÑAKI PORTO

Amaiur se propone conseguir “la paz, el cambio político y el derecho a decidir”

URIZAR INCIDE EN QUE LLEVARÁN A MADRID “LA VOZ DEL SOBERANISMO E INDEPENDENTISMO”

La nueva coalición desvela su logo, que representa el puente que pretende tender “para acordar y para avanzar”

JAVIER ENCINAS

PAMPLONA. El portavoz de la izquierda abertzale Txelui Moreno enumeró ayer “las tres cuestiones” que se propone conseguir la recién creada coalición electoral Amaiur, que también integran EA, Aralar y Alternatiba: “La paz, el cambio político y social, y el reconocimiento del pueblo vasco y su derecho a decidir”. Así lo expuso en el entusiasta cierre del acto con el que esta nueva formación presentó sus credenciales en Baluarte de Pamplona ante más de medio millar de incondicionales simpatizantes.

Moreno subrayó que esta unión de fuerzas “no se ha hecho para confrontar entre vascos”, –“nada más lejos de la realidad!”–, sino que obedece a la necesidad de “jugar la partida con el Estado con ambición de ganar”.

“Estamos viviendo un momento histórico y somos conscientes del reto que afrontamos”, enfatizó el dirigente abertzale, quien valoró “el

esfuerzo” realizado por los cuatro partidos de Amaiur para superar sus “diferencias” –“algo que nunca es fácil”, reconoció– con el fin de lograr la paz, “mientras otros ponen palos en las ruedas”.

Moreno, que trasladó a los asistentes un mensaje de “ánimo, ilusión y tranquilidad”, reivindicó que debe “abordarse muy en serio el nuevo modelo territorial”, así como el reconocimiento de que existen “naciones sin Estado que tienen derecho a decidir”.

Su presencia en el estrado se produjo instantes después de que la coalición desvelara su logo, que representa el puente que pretenden tender “para avanzar y para acordar”, que “más de uno va a intentar romper”, pero que “la sociedad vasca va a defender y proteger”.

Precisamente a la ciudadanía se dirigió Moreno al final de su alocución, a la que advirtió de que “esta importante unidad se quedará en agua de borrajas sin su apoyo”. En

cambio, añadió, “si lo logramos, estaremos más cerca de la paz”.

GERNIKA, “LA ÚNICA HOJA DE RUTA”

El líder de EA, Pello Urizar, precedió a Moreno en el turno de intervenciones y lo hizo con un discurso con un similar hilo conductor.

“Amaiur nace para trabajar a favor de la resolución del conflicto político”, explicó el secretario territorial de EA, “y lo va a hacer en campo ajeno, en Madrid, llevando la voz del soberanismo y del independentismo, hasta el núcleo mismo de la negación de los derechos nacionales de nuestro pueblo”.

“Y vamos a Madrid porque no podemos dejar en manos de nadie más la representación de quienes creemos en el derecho a decidir”, continuó Urizar, quien incidió en que harán “del derecho a decidir el eje de actuación en Madrid, caigan las críticas que caigan, y lo vamos a hacer sin caer en el mercadeo, sin rebajar ni medio punto nuestras reivindicaciones y exigiendo respeto a la voluntad de la ciudadanía vasca”.

“El derecho a decidir no se desvirtúa por ponerlo en el centro de la acción política”, sino que “se devalúa confundiendo con el derecho a recibir tres o cuatro transferencias”, dijo en crítica directa al

LOS DETALLES

- **Históricos de Batasuna.** El acto, desarrollado bajo una austera escenificación, congregó a históricos de todos los partidos que integran Amaiur. Especialmente nutrida fue la presencia de exdirigentes de Batasuna, como Fernando Barrena, Rufi Etxebarria y Joseba Permach.
- **Otras intervenciones.** Además de Moreno, Urizar y Zabaleta, por la tribuna de oradores desfilaron Amaia Agirresarobe (Alternatiba), Expe Iriarte (LAB) y Blanca Irurtzun (ESK), entre otros.

LAS FRASES

“Hay que acumular fuerzas para jugar la partida con el Estado con ambición de ganar”

TXELUI MORENO
Portavoz de la izquierda abertzale

“UPN, PP, PSN tienen miedo a la paz, al progreso, a la justicia y a la solidaridad”

PATXI ZABALETA
Coordinador general de Aralar

PNV, partido al que no mencionó.

Además, exigió el “derecho a vivir en paz”, abogó por “construir entre todos una paz justa y definitiva”, y aludió al Acuerdo de Gernika “como la única hoja de ruta existente actualmente que nos llevará a la paz”.

“Vamos a exigir el cumplimiento de todos y cada uno de los términos del Acuerdo de Gernika y vamos a exigir que se cumplan ya”, anunció Urizar, quien considera que al Estado “se le han acabado las excusas y va a tener que “encarar el conflicto desde su base, que es política” y escuchar a un pueblo que reivindica su futuro “por vías pacíficas”.

Correspondió al líder de Aralar, Patxi Zabaleta, abrir el acto con una breve intervención en la que ubicó a UPN-PP como “el adversario político de Amaiur”, dos partidos que, dijo, “ya se han apresurado a firmar un pacto de susto contra nosotros”.

Añadió que “UPN-PP le tienen miedo a la paz, al derecho a decidir de los navarros y de los vascos, y al progreso, la justicia, y la solidaridad” e incorporó al PSN en el listado de sus críticas. “UPN, PP y PSN tienen terror a perder las poltronas y se atrincheran en la negación de derechos, en los injustos recortes sociales, y hasta en la fuerza de las leyes antidemocráticas e injustas”, criticó.

Conserva mejor tus alimentos con Noticias de Gipuzkoa

con estos tarros de vidrio de cierre al vacío



12 tarros de 4 tamaños: 35 cl., 50 cl., 65 cl. y 75 cl.

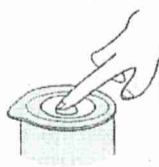
por sólo
3,95€
unidad

Ahora, con Noticias de Gipuzkoa, podrás conservar mejor y durante más tiempo tus alimentos con todas sus propiedades

cerrar



abrir



Próximamente entregas
LUNES y JUEVES



OFERTA ESPECIAL PARA SUSCRIPTORES
 2,95 euros/unidad (máximo 3 colecciones/suscriptor).
 Realice su pedido en su punto de venta habitual o en nuestra oficina de la Avenida de Tolosa, 23 de Donostia., en el e mail marketing@noticiasdegipuzkoa.com o en el teléfono 943319200 en horario de 9.30 a 14.00h. y de 16.30 a 18.30h.

Gipuzkoa
Eres lo que lees



BOST URTE
CINCO AÑOS

JOSEBA ASIRON
HISTORIALARIA

“Euskaldunok ez dugu eratu gure historiaren kontaketa koherente bat”

Euskal historiaren, baina bereziki Nafarroakoaren aditu nagusienetakoa da Joseba Asiron (Iruñea, 1952). Datorren urtean 500 urte beteko dira 1512ko konkistatik eta bertan gertatutakoaren oroitzapena berreskuratzeko lanean tinto dabil historialari nafarra

YURI ÁLVAREZ

DONOSTIA. 'Euskal arazoa' deritzogun kontzeptua behar den bezala ulertzeko orain dela ia bost mende Nafarroan gertatutakoa behar den moduan ulertu behar da?

Bai, noski baietz. Munduan dagoen edozein gatazka ulertzeko egoera horretara eraman gaituzten pausak ezagutu behar dira. Zentzu horretan, euskal gatazkek baditu sustrai sakonak, eta sustrai horiek ezagutu behar ditugu hona nola iritsi garen jakiteko.

Nafarroako konkistan hasi ziren sustrai horiek errotzen?

Lehenago hasi zirela esango nuke nik. 1200. urtean Gaztelak Nafarroako erresuma inbaditu zuenean eta Mendebaldeko herrialde guztiaz jabetu zenean trauma politiko, moral eta ideologikoa sortu zuen Erresumaren barruan. Geroago, 1512. urtean, Nafarroako konkista burutu zenean euskal arazoaren sustraiaren ibilbide garrantzitsua bilakatu zen.

Ibilbide hori denboraren poderioz laintu dela esango zenuke?

Orain egunkari guztiek hitz egiten dute herrialdeek memoria historikoa berreskuratu nahi dutela.

Hemen gauza bera gertatzen da. Herri bezala amnesia edo induzituko koma egoeran egon gara, eta euskaldunok gure historiaren kontaketa koherente bat ez eratzea ekarri du horrek. Kasu honetan, eta beti esaten den bezala, garaileek idazten dute historia eta argi esan dezakegu gure historia garaitu gintuztenek idatzi zigitela. Gainera, errelato horietatik euren interesen kontra joan zitekeen edozein gauza ezabatu zuten.

Horien artean, duela 499 urte Nafarroan gertatutakoa, eta ituntzat aurkeztu zutena, inbasio militar bat izan zela.

Bai, horrela da. Elite batzuek irabazleen eskuetatik jasotako pribilegioak justifikatzeko akordioak hitz egin zuten. Egun, Nafarroan, 1512ko konkistari buruz hitz egitean anxioa hitza erabiltzen dute, baina garaiko pertsonei anxio hitza aurrean jarriko bagenie ez zuten deus ere ulertuko, konkista militar bat bizi izan zutelako.

Gatazka militar aurretik, independente izan ginela erakutsi digu historiak.

Bai independente izan ginen. Garai bateko euskaldunek oso garbi ikusi zuten Erresuma baten inguruan elkartu behar zirela. Azken finean, zortzi mendeetan zehar asturren, bisigotuen eta musulmandarren presio itzela jasan zuten euskaldunak eta, esperientzia horietatik, aginte zentral batean elkartu behar zirela atera zuten ondorio gisa. Aginte hori izan zen Nafarroako Erresuma.

Euskaldunek estatu propio bat izateko lehenengo proiektua izan zen hura?



Asiron konkistaren oroitzapena berreskuratu nahi du. ARGAZKIA: LUIS GÓMEZ

Ez, Iparraldean egon ziren lehenago saiakera batzuk. Edonola ere, dudarik gabe esan dezakegu Nafarroa izan dela euskaldunek burutu duten proiekturik sendoa eta egonkorrena, azken finean, arrakastatsua.

Euskal gizarteak ezagutzen al du gobernu propioa izateko lehenengo saiakerak orain dela ia sei mende egin zirela?

Ez, ez daki, hori delako beste osagai garrantzitsu bat, heziketarena. Lehen komentatu dugu garaileek idazten dutela historia, eta oraindik esan behar dugu gure seme-alabek Nafarroako konkistaren inguruan ikasten duten bertsioak proportzio berean sortzen duela pena eta amorrua.

Nafarroaren 'bereziketa prozesua' orain dela ia bost mende hasi zen. Posiblea litzateke antzinako estatu forma berreskuratzeko ala utopia baten aurrean geundeko?

Ez dakit zein bide bitartez lortuko dugun gure Estatu. Borroka horretan euskaldunek herrien Europara hurbildu beharko direla uste dut, ez estatuen Europara. Eta hau horrela gertatzen bada, Nafarroa izan beharko litzateke estatu hori, baina orain hori ez da garrantzitsua. Garrantzitsua pausok ematea da, eta horretara iritsi baino, lehen pausu asko eman behar ditugu. Zein bandera eta nolako ize-na emango diogunari buruz momentu honetan hitz egitea zientzia fikzioa dela iruditzen zait.

ETAren desagerpenak prozesu hori bizkortuko luke?

ETAren behin-behineko su etenak euskal arazoaren benetako aurpegia ekarriko du. Azken finean, era guztietako bortizkeria desageretzen denean orduan iritsiko da momentua; baina momentu hori ez da iritsi benetan gai honetaz hitz egiteko. Hau da, bortizkeria sukarra da, baina gaixotasuna askoz ere sakonagoa da.

Palestina: el largo camino hacia la independencia

Bis a bis



POR JUANJO ÁLVAREZ

EL Consejo de Seguridad de Naciones Unidas ha comenzado el lento pero inevitable tránsito de reuniones, informes y gestiones diplomáticas orientadas a debatir y decidir sobre la petición de Palestina para ser admitido como Estado miembro de pleno derecho y convertirse así en el 194 Estado de la ONU.

Son necesarios 9 votos dentro de los 15 miembros de dicho consejo, y a su vez es necesario que ninguno de los Estados con derecho a veto ejerza esta prerrogativa. EEUU (Obama) trata de evitar tener que "retratarse" ante la comunidad internacional y en particular sabe que materializar el derecho de veto dificultaría aun más las complejas relaciones de América con el mundo árabe. Por eso ha puesto la maquinaria diplomática y de presión a funcionar.

Por otra parte, Turquía, directo aliado palestino, juega sus bazas como nueva potencia regional en la zona.

Y entre tanto Israel contribuye poco a crear un clima de negociación bilateral exitoso, ya que ha aprobado esta misma semana construir un nuevo asentamiento de 1100 viviendas en zonas ocupadas de Jerusalén. Demasiadas veces ya la inadmisibilidad (y sin embargo tolerada a nivel internacional) demostración de prepotencia del Gobierno de Israel, que se burla de la legalidad internacional y cuenta con la elocuente complacencia de EEUU y de la propia UE ha bloqueado un proceso de negociación. Nos manejamos a nivel mediático en la fácil demonización de toda corriente islamista, definida a priori como movimiento terrorista por naturaleza.

Cabe recordar, en primer lugar, que el Estado judío no es el Estado de todos sus ciudadanos: existen palestinos de Israel y palestinos de los territorios ocupados.

Desde su creación, con la preeminencia absoluta de los valores judíos y sionistas, Israel ha considerado a los árabes desleales a su proyecto, y

de hecho, por ejemplo, les ha excluido del servicio militar obligatorio.

El agotamiento y la fatiga israelí y palestina ante el conflicto más largo de la historia contemporánea no dejan, sin embargo, espacio para la paz, y la congelación o hibernación de sucesivos y fracasados planes de paz (tecnocráticamente denominados como hojas de ruta), solo ha servido para consolidar el ilegal plan de ocupación progresiva de los territorios palestinos.

El vergonzante muro de Cisjordania ofrece otra muestra de la prepotencia de Israel, desafiando incluso a la Corte Internacional de La Haya, que decretó su ilegalidad y ordenó su destrucción. Esa brutal muralla separa más de lo que supuestamente protege, y aporta una ilusoria sensación de poderío y de seguridad, pero en realidad demora la verdadera solución del conflicto y dificulta el diálogo, además de ahogar la endeble economía palestina, autárquica y dependiente y sumar a las vejaciones continuas de la población árabe el peso de la pobreza. Es el momento de exigir la renuncia a la leyenda del Gran Israel, de evitar la injusticia

de hacer pagar a los pueblos árabes el crimen contra la humanidad que fue el holocausto, perpetrado, por cierto, en nombre de una fascista ideología europea. La política de ocupación israelí ha generado un antisemitismo generalizado en la población árabe. Y el problema israel-palestino es un problema colonial, y no una cuestión religiosa que oponga a musulmanes frente a judíos.

Hay que superar las falsas e injustas simetrías, que critican por igual desde la cómoda equidistancia a Netanyahu y a Hamás. No cabe poner en el mismo plano a agresor y agredido, y afirmar de forma retórica que en el fondo debe ser comprendida la reacción de Israel, tras el riesgo permanente que supone la presencia activa de Hamás. Si seguimos este rumbo dialéctico, ¿qué cabría decir de la reacción ára-

Es momento de exigir la renuncia a la leyenda del 'Gran Israel', de evitar que los árabes paguen el holocausto

be, tras la creación en 1948 de Israel y su voraz e insaciable pretensión de anexionarse por la fuerza nuevos territorios?

El resultado es toda una generación árabe traumatizada por la derrota y que se ha volcado en la religión, generando la emergencia de movimientos islamistas, auspiciados en un primer momento por el propio Estado de Israel, como una forma de minar la influencia social y política de la Autoridad Palestina.

La población árabe perdió su territorio y su dignidad, generando un fortísimo sentimiento de humillación y un terrible naufragio de Palestina, ante la permisividad pasiva de la comunidad internacional. Ésa es la fuerza global y la carga simbólica del conflicto colonial más largo e irresuelto de la historia contemporánea, que ha generado casi seis millones de refugiados palestinos y que es la muestra más evidente de la diferente vara de medir que impone la Real Politik en las relaciones internacionales. Ojalá por fin llegue la paz definitiva, que solo puede venir de la mano del reconocimiento recíproco de ambos Estados y sus fronteras.

españa-mundo

Rubalcaba espolea al PSOE para que no se resigne y no se deje ganar el 20-N

López: "El PSOE sale reforzado"

EL CANDIDATO SOCIALISTA PROPONE UN GRAN PACTO POR EL EMPLEO COMO UNA "CAUSA NACIONAL"

"Duda" de si España se podría estar "pasando en el ahorro", lo que podría minar su crecimiento y la creación de empleo

MADRID. El candidato del PSOE a la Presidencia del Gobierno, Alfredo Pérez Rubalcaba, pidió ayer a los socialistas que no se resignen ante las encuestas que pronostican su derrota en las elecciones del 20-N y les lanzó un mensaje tajante: "Yo no me voy a dejar ganar, ni vosotros os vais a dejar ganar".

Arropado por el jefe del Ejecutivo, José Luis Rodríguez Zapatero, y por el expresidente Felipe González, Rubalcaba clausuró la Conferencia Política de su partido, en la que ofreció un gran pacto por el empleo, tema del que ha hecho "una cuestión nacional", y la promesa de no tocar las pensiones.

"No busquéis en mí ni resignación, ni nostalgia, ni melancolía", dejó claro el candidato socialista ante la "trascendente" cita con las urnas, para apuntar después: "Esta es nuestra batalla, la de hoy y la del 20 de noviembre, y la tenemos que dar confiando en los ciudadanos".

Su análisis de la encrucijada actual en la que están España, Europa y el mundo en general es que la crisis se puede superar avanzando hacia un mundo mejor, más justo, más democrático, más solidario, que son, según recaló, los valores que siempre han defendido los socialistas. "Esta es nuestra revolución, este es nuestro cambio", proclamó.

"Nunca lo hemos tenido tan cerca", prosiguió, convencido de que en el mundo que resultará tras la crisis los más fuertes no van a ser los más poderosos, sino los que más sepan, un argumento que le ha servido para insistir en que el PSOE no puede ahora tirar la toalla.

Convencido de que la salida de la crisis debe ser europeísta, socialdemócrata y modernizadora, Rubalcaba pidió a sus compañeros que salgan en esta campaña a quitarle

"la careta" al PP y a dejarle sin argumentos cuando dice que la sanidad y la educación pública no se pueden financiar.

Frente a un PSOE con ideas, propuestas y cuentas claras, contrapuso la ausencia de proyecto por parte del PP y los "depende" de su líder, Mariano Rajoy.

Durante los 53 minutos de discurso puso el acento en "la causa nacional" que es el empleo y se comprometió a promover un gran pacto con los agentes sociales, comunidades y partidos, al tiempo que ofreció planes específicos de traba-

jo para cada sector y prometió aplicar la reforma laboral hasta ver si da resultados.

También defendió el "código genético" del PSOE y dijo que este partido centenario ha sido el de las grandes transformaciones y cambios en España, el que ha impulsado los derechos y las libertades, el que ha defendido la cohesión social y el que ha estado detrás de todos los grandes pactos.

No se olvidó en su intervención de hablar del déficit y fue para alertar del riesgo de que España se esté "pasando en la dosis de ahorro" y

Rubalcaba es partidario de "medir los ritmos" con la austeridad, sin bajar la guardia en la lucha contra el déficit

ello pueda cercenar sus posibilidades de crecimiento y creación de empleo. Con "dudas razonables" sobre si los planes de ahorro son excesivos, Rubalcaba se mostró partidario de "medir los ritmos" con la austeridad, sin bajar la guardia en la lucha contra el déficit o abdicar del compromiso de consolidación fiscal.

PONENCIA MARCO De la conferencia política sale una ponencia marco, que servirá de base al programa electoral, que propone subir los impuestos del tabaco y del alcohol -excepto el vino y la cerveza- para garantizar el sostenimiento del sistema público de salud. Para Rubalcaba, la sanidad es "intocable", y detrás de quienes dicen que no se pueden financiar se esconde el copago y la privatización. Sobre "la niña mimada del candidato", que es la educación, ha abogado por una enseñanza pública de calidad. >EFE

El lehendakari, Patxi López, aseguró ayer que la Conferencia Política del PSOE refuerza al partido y se mostró convencido de que, con las propuestas aprobadas, se podrá remontar las encuestas adversas. Señaló que a su juicio, la Conferencia Política ha servido para comprobar que el partido "está vivo" y "tiene empuje" a la hora de proponer medidas que conecten con el electorado. Para el líder de los socialistas vascos, las propuestas del candidato a la Presidencia, Alfredo Pérez Rubalcaba, conectan con "la gente progresista que no quieren que la crisis sea una excusa para desmantelar" los servicios públicos. López incidió en que los planteamientos del PSOE refuerzan el Estado del Bienestar y se dirige a los ciudadanos que esperan que "no solo toquemos el capítulo de gasto, sino que hablemos de ingresos y de fiscalidad para hacer de España un país reforzado". Preguntado por las perspectivas electorales que arrojan las encuestas, López se mostró convencido de superar los sondeos adversos. >E.P.



El expresidente del Gobierno Felipe González (i), felicita al candidato del PSOE a la Moncloa, Alfredo Pérez Rubalcaba. FOTO: EFE

El candidato esprinta por la izquierda y espera dar la sorpresa

LA VIEJA Y LA NUEVA GUARDIA SOCIALISTA SE PONEN AL SERVICIO DE RUBALCABA EN LA TITÁNICA TAREA QUE LE ESPERA

MADRID. Alfredo Pérez Rubalcaba se ha situado ya en los tacos de salida de la que será su carrera más importante, la que el 20 de noviembre dirimirá si dobla el pulso a las mayoritarias apuestas en su contra, si a pesar de no lograr la marca esperada puede seguir compitiendo o si ha llegado el momento de la retirada.

El candidato socialista no quiere ni pensar en esta última opción. Aunque lejanos en el tiempo, aún debe tener presentes los sentimientos vividos cuando una lesión truncó su pro-

metedora carrera como velocista.

Para alejar fantasmas y verse con posibilidades de llegar el primero a la meta, el candidato se ha pertrechado de un programa que pretende apuntalar e, incluso, recuperar las señas de identidad de la izquierda.

Es lo que ha querido dejar claro a lo largo de la Conferencia política que el PSOE ha celebrado durante el fin de semana en Madrid y en la que la vieja y la nueva guardia socialista se han puesto a su servicio, sin condiciones, en la titánica tarea que le aguarda.

Impuesto a las grandes fortunas, a los bancos, total compromiso con la sanidad y la educación públicas, una apuesta tajante por que las mujeres sigan ganando peso en puestos claves de la sociedad, listas

abiertas parcialmente... Todo ello ha sido refrendado de forma entusiasta en la cita de los socialistas. Incluso, algún anuncio que puede ser recibido con recelo tanto por votantes en las antípodas ideológicas: más impuestos a tabaco y alcohol.

El candidato espera que su giro a la izquierda le dé resultados. Por ello, en su discurso de clausura de la Conferencia ha abundado en algún mensaje que suena bien a los oídos socialdemócratas: tiene sus dudas de que el país se esté pasando en la dosis de ahorro y austeridad y eso pueda cercenar sus posibilidades de crecimiento y de empleo.

Rubalcaba busca la movilización. Quiere que sus potenciales votantes acudan a las urnas y ayer les emplazó a no quedarse fuera de

unas elecciones que ha situado al mismo nivel de importancia de las que en 1977 abrieron las puertas a la democracia.

Felipe González protagonizó aquellas y ha estado bien presente en la Conferencia socialista arropando al que hoy es su candidato, quien le ha citado incluso en más ocasiones que a José Luis Rodríguez Zapatero.

Más izquierda y más Felipe para un Rubalcaba que desea ser el encargado de administrar la herencia del primer presidente de Gobierno socialista de la democracia y también del actual, con sus luces y sus sombras.

A todos quiere convencer con propuestas que considera claras, con ideas de verdad -lema de la Conferencia- frente al "depende" con el que ha dicho que Mariano Rajoy

responde a las preguntas sobre sus planes de gobierno. Sólo ve en el líder del PP ansias de regresar al pasado y de recortar.

Rubalcaba, cauto, insistió ayer en un mensaje que cuela en muchos de los actos que protagoniza: no puedo asegurar que ganaré, pero sí que nadie me va a ganar en ganas de ganar. Y esta vez ha ido más allá, en medio de un auditorio en pie y entregado, garantizando que no se va a dejar ganar y que nadie busque en él resignación, nostalgia o melancolía.

Con esa predisposición y armado de propuestas, Rubalcaba ya está en la línea de salida y se ha situado en la calle de la izquierda. Habitualmente es una de las reservadas a los atletas con peores marcas. Espera dar la sorpresa en el esprint final. >EFE

**CASINO
KURSAAL**
DONOSTIA - SAN SEBASTIAN

Style Modas

BAREAK
MERKATARI ELKARTEA

ALTA JOYERIA
IRANTZU

Duende
de la
Sole



SAERR

REVISTA

Stylo //

Más variedad
que nunca.

El próximo 7 de
octubre con Noticias
de Gipuzkoa.

Kontraluz
STUDIO



PORQUE HACER LA COMPRA también puede ser divertido. En Kontraluz apostamos por una actitud positiva ante la rutina de nuestra vida; una postura que nos permite entretenernos y disfrutar de las tareas diarias que debemos realizar.

En esta ocasión, presentamos el Centro Comercial Mendibil, ubicado en Irún. Hemos optado por una imagen muy dinámica de una familia al completo, disfrutando de una carrera de carritos mientras realizan su compra. Una fotografía muy luminosa, con detalles que crean una sensación de gran velocidad y al mismo tiempo alegría. Convertimos el centro comercial en un parque de atracciones.

En resumen, hemos de conseguir disfrutar de todos y cada uno de los aspectos de la vida; nos sentiremos mejor.

Mendibil
parque comercial
merkataritza gunea

TU CENTRO COMERCIAL EN EL CENTRO DE IRUN / ZURE MERKATARITZA GUNEA IRUNGO ERDIGUNEAN

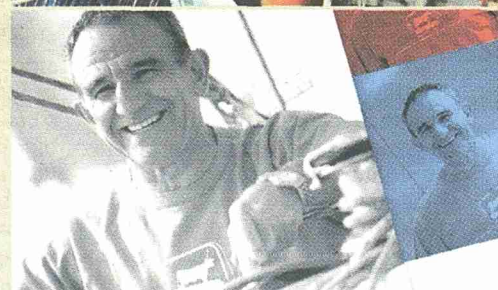
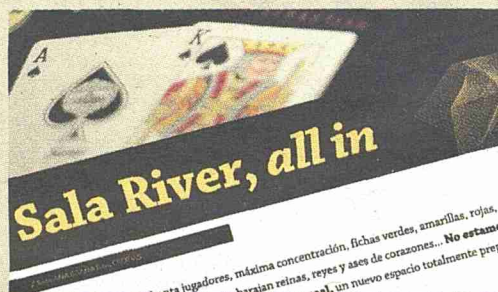
MENDIBIL es un Centro Comercial que ofrece a sus visitantes una completa y variada gama de establecimientos de moda, deportes, complementos, servicios, alimentación, restauración, ocio, cines, todo ello con la comodidad que supone el encontrarse en el centro de la ciudad de Irún y contar con un amplio horario y un aparcamiento de más de 300 plazas.

La gran superficie de **Mendibil** alberga en su nivel inferior un mercado de frescos **Mercairun** con más de 30 establecimientos que ofrecen para tu mesa productos frescos y de temporada y el hipermercado **Netto** una gran distribución con productos selectos a los mejores precios.

En sus dos plantas de moda y servicios se encuentran las mejores firmas de moda, además, **Mendibil** ofrece una atención personalizada donde podrás conseguir además de lo último en moda, tu viaje ideal, tu perfume preferido, lo último en videojuegos y los mejores tratamientos de belleza en sus centros de belleza y estética.

En las plantas superiores, los establecimientos de ocio y hostelería presentan una propuesta irresistible: seis salas de cine y un amplio y luminoso comedor con capacidad para 600 comensales que reúne una amplia oferta de servicios que ofrecen desde la comida tradicional a la más elaborada sin olvidarnos de las ricas hamburguesas que siempre te atrapan, una cocina **Non Stop** de 9:00 a 23:00 horas.

Ven a conocernos.



Israel acepta el llamamiento del Cuarteto para reiniciar las negociaciones de paz

INSTA A LOS PALESTINOS A RETOMAR EL DIÁLOGO DIRECTO "SIN DILACIÓN"

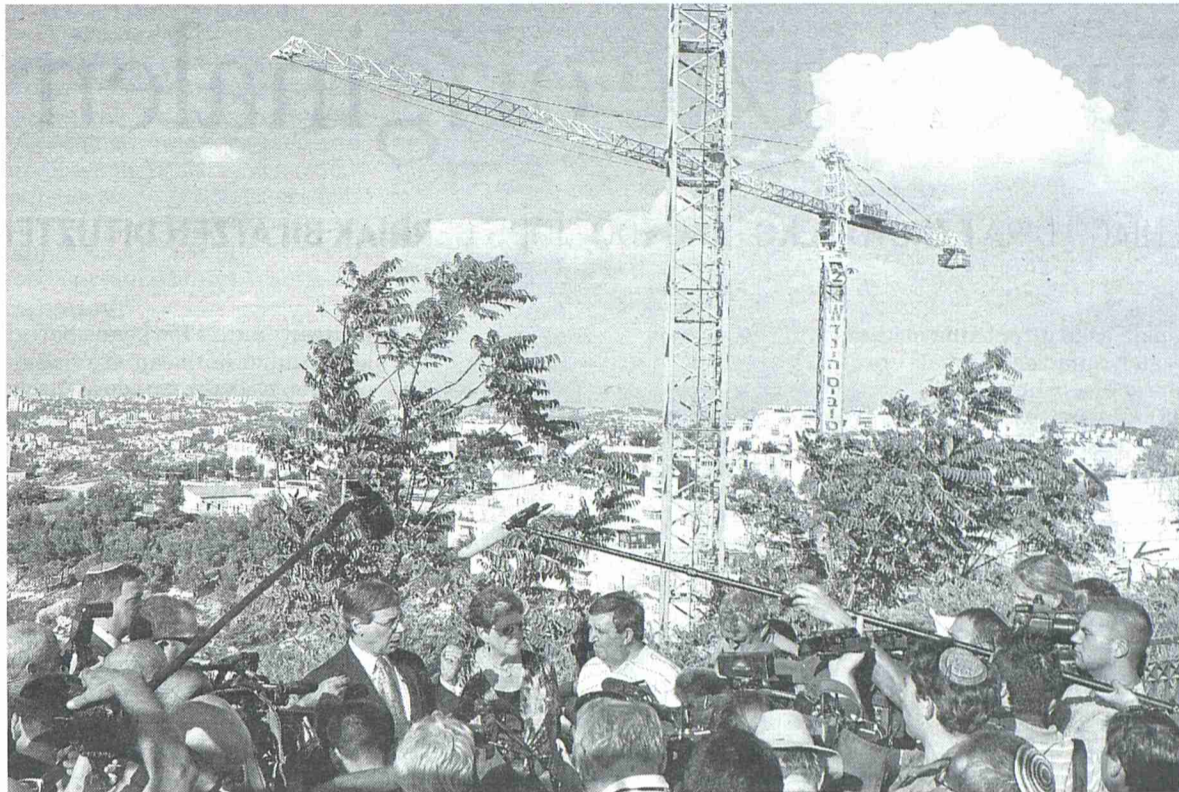
La OLP reitera su exigencia de que se paralice la construcción de asentamientos judíos en Cisjordania

JERUSALÉN. Israel aceptó ayer la propuesta del Cuarteto para la Paz en Oriente Medio (EEUU, Rusia, la UE y la ONU) para reiniciar en las próximas semanas el proceso de paz con los palestinos, informó ayer la oficina del primer ministro, Benjamin Netanyahu. "Israel da la bienvenida a la llamada del cuarteto para negociaciones directas entre las partes sin condiciones previas, tal como han propuesto el presidente (Barack) Obama y el primer ministro Netanyahu", aseguraba un comunicado difundido por la oficina del jefe del Gobierno israelí.

La nota añadía que "si bien Israel tiene varias preocupaciones (sobre la propuesta), las planteará en el momento apropiado". Ésta también insta a los palestinos a "hacer lo propio y entrar en negociaciones directas sin dilación".

El Comité Ejecutivo de la OLP (Organización para la Liberación de Palestina), aseguró el jueves que "no puede aceptar negociaciones que no tengan los límites mínimos de responsabilidad y seriedad en vista de la continuidad de los asentamientos y confiscación de tierras y la destrucción de propiedad palestina por parte de los colonos" israelíes.

La OLP reafirmó "su compromiso



El viceministro israelí de Exteriores, Danny Ayalon, en el barrio de Gilo, en Jerusalén. FOTO: EFE

con la solución de dos estados en las fronteras de 1967 y su voluntad de negociar para alcanzar esa solución", e instó al Gobierno israelí a "que se comprometa con todas las bases y referencias en la petición del Cuarteto, en particular las que se refieren al fin de la actividad colonial y al reconocimiento de las fronteras de 1967 para que las negociaciones empiecen tan pronto como se desee".

Concretamente, el portavoz de la Presidencia de la Autoridad Palestina, Nabil Abu Rdainah, insistió ayer en que la paralización de la cons-

trucción en los asentamientos judíos de Cisjordania es condición indispensable para la reanudación de las conversaciones directas de paz.

El viceministro israelí de Exteriores, Danny Ayalon, visitó ayer el barrio de Gilo en Jerusalén donde Israel ha aprobado la construcción de 1.100 casas. Israel lo considera un suburbio judío integrado en Jerusalén, mientras que la comunidad internacional y los palestinos lo ven como un asentamiento ilegal.

El pasado día 23 el conocido como Cuarteto de Madrid presentó en Nue-

va York una nueva iniciativa para reiniciar un proceso negociador impulsado por Washington y paralizado desde hace más de un año, que pretende dar a luz un acuerdo de paz definitivo antes de finales de 2012.

La propuesta pide a las partes que mantengan un cara a cara en el plazo de un mes para fijar los procedimientos y la agenda de las negociaciones. En los siguientes tres meses deben negociar seguridad y fronteras y alcanzar un acuerdo antes de seis meses, que conduciría al acuerdo definitivo en Moscú. >EFE/E.P.

EEUU mantiene bloqueada la ayuda económica para los palestinos

El país descongelará los fondos si Palestina revoca su petición en la ONU

JERUSALÉN. Estados Unidos ha condicionado a los palestinos la reactivación del fondo de ayuda de unos 200.000 millones de dólares (casi 150.000 millones de euros) a la revocación de su petición para adherirse a la ONU como Estado miembro u observador.

El congresista estadounidense y representante de los demócratas en el comité de los Asuntos de Oriente Próximo de la Cámara de Representantes, Gary Ackerman, afirmó que si los palestinos "están dispuestos a poner su futuro en manos de la ONU, quizás debería pensar en la cantidad de fondos que sus amigos de Naciones Unidas le suministrarán para acompañar la resolución unilateral de la ONU, carente de sentido, que pueden aprobar". Es más, Ackerman aseguró que la consecuencia final podría llevar a un bloqueo definitivo de los fondos estadounidenses dirigidos a la Autoridad Palestina, si bien las autoridades norteamericanas ya habrían paralizado parte de estos fondos desde el pasado mes de agosto, cuando el presidente palestino, Mahmud Abbas, confirmó que comparecería ante la Asamblea General de la ONU.

Miembros del comité del Senado de Asuntos Exteriores han reafirmado este movimiento norteamericano, en respuesta a la iniciativa palestina y desoyendo las advertencias por parte de Israel de que una suspensión de los fondos podría poner en peligro la cooperación en materia de seguridad entre hebreos y palestinos. >E.P.

Más de 700 arrestados en Brooklyn durante las protestas contra la crisis

LAS MANIFESTACIONES SE EXTIENDEN A CALIFORNIA, CAROLINA DEL NORTE, NUEVO MÉXICO, CHICAGO O BOSTON

NUEVA YORK. El último balance de detenidos durante el transcurso de la marcha del movimiento *Occupy Wall Street* por el puente de Brooklyn supera los 700 arrestados por la Policía neoyorquina, que ya reanudó el tráfico en este enclave. Además, tras esta manifestación, ciudades como Boston, Chicago y San Francisco fueron escenario de protestas similares.

Un portavoz policial confirmó que se tramitaron "más de 700 citaciones y órdenes de comparecencia" ante las autoridades "en relación con la manifestación en el puente de Brooklyn después de las múltiples advertencias realizadas por la Policía". "Algunos han cumplido las órdenes" de no invadir la calzada,

pero otros optaron por desobedecer las órdenes policiales y "han sido arrestados", reiteró el portavoz.

La segunda semana consecutiva de protestas concluyó con una "marcha solidaria" que fue secundada por varios miles de personas, entre ellas, representantes y miembros del Sindicato Local de Transportistas y de la Unión Federal de Profesores. Entre ambos suman un total de 38.000 miembros. Su participación puede llegar a ser muy importante, ya que, además de ayudar en la difusión de las convocatorias, podrían llegar a proveer de apoyo financiero al movimiento.

La coordinadora de medios del movimiento, Jesse Myerson, explicó que "los policías solo miraban y no hacían nada". "De hecho, parecía que nos guiaban hacia la carretera" y no hacia las aceras, añadió. Los efectivos de seguridad bloquearon los accesos al puente de Brooklyn, el enclave fijado como fin de la marcha, lo que provocó que una gran multi-



Las protestas brotan también en Washington D.C. FOTO: BAÑALES/EFE

tud de personas se agolpara a ambos lados del puente y que el tráfico permaneciera cortado desde las 16.30 hora local (22.30 hora peninsular española). Según el diario estadounidense *The New York Times*, unas 1.500 personas llegaron a concentrarse en las inmediaciones del puente de Brooklyn. Durante el transcurso de la manifestación, que partió desde el parque Zuccotti, donde muchos de los activistas permanecen acampados, los asistentes a la protesta formaron una hilera humana escoltada por agentes en motos.

Según varios testigos presenciales, una veintena de manifestantes empezó a clamar "tomemos el puen-

te" cuando la marcha comenzaba a atravesar la plataforma. Estos habrían sido alertados por los agentes supervisores de que, si continuaban bloqueando el tráfico, podrían ser detenidos. Después, varios grupos de policías rodearon a una parte de la manifestación. Algunos de los activistas trataron de salir del cordón policial y fue entonces cuando algunos agentes esposaron a los manifestantes.

Las protestas contra la crisis económica y el sector bancario continúan extendiéndose. California, Carolina del Norte, Nuevo México, Chicago, Washington y Boston forman los nuevos escenarios. >E.P./EFE

SIRIA > La oposición siria anuncia la formación de un Consejo Nacional

La oposición siria creó ayer el denominado Consejo Nacional Sirio (CNS), una entidad que reúne a todas las tendencias políticas y aspira a convertirse en el representante de la revolución dentro y fuera del país. En una rueda de prensa ofrecida en Estambul, su promotor, el disidente asentado en París Borhan Golion, aseguró que el objetivo es convertirse en "el marco que unifique a la oposición siria" frente al régimen del presidente, Bachar al Asad. El CNS aglutina a los Hermanos Musulmanes, a la llamada Declaración de Damasco y al Alto Consejo de la Revolución Siria. >EFE/E.P.

BAHREIN > Dos mujeres acceden por primera vez al Parlamento bahreiní

Dos mujeres consiguieron por primera vez en la historia de Bahrein los votos suficientes para tener escaño en el Parlamento, en los comicios legislativos parciales celebrados el sábado, en los que triunfaron los independientes. Serán las primeras diputadas bahreiníes elegidas en las urnas, ya que en el pasado ha habido mujeres en el Parlamento, pero designadas directamente por las autoridades. >EFE

Senar-emazte originalen bila

GERO ETA GEHIAGO DIRA **EZKONTZEKO** LEKU EDO MODU **BERRIAK** BILATZEN DITUZTEN BIKOTEAK

A. ZABALETA
DONOSTIA

EZKONTZA zibilek gora egiten jarraitzen dute azken urteotan, eta horiek ospatzeko modu berriak gero eta gehiago dira. Zeremoniaren ondoren ohiko jateke batera joan eta hamar plate-reko bazkari baten inguruan familia eta lagunak biltzen dituz-

tenak asko dira, baina originalak izaten saiatzen direnak ere gero eta gehiago dira.

Donostian, esaterako, ospakizunei marko berri bat jarri nahian, dagoeneko badira batzuk Igeldoko parkea aukeratu dutenak. Ezkontza bera parkean prestatutako terraza batean burutu, sinatu eta bertan, ibai misteriotsuko barkuen eta auto txokeen inguruan luntx edo koktel antzekoa

Donostian Igeldoko parkera edo Santa Klara uhartera jo duten bikoteak badira, festa berezi baten bila

hartzen dute. Parkean bertan kokatutako hotolean ere badute ondoren bazkaltzeko edo afaltzeko aukera.

La Oreja de Van Gogh taldeko kide batek izan zuen Igeldoko parkean ezkontzeko ideia, baina ez da bakarra izan, azken hilabeteotan beste batzuek ere bisitatu baitute parkea soineko eta traje elegantekin.

Baina ezkontzek normalean iza-

ten duten *parafernalia* hori gustukoa ez dutenak ere badira, eta bikote gisa egoera berria formalizatu ondoren, lagunak eta familia elkartzeko beste alternatibak bilatzen dituztenak ere bai. Ezkontzaren bat ospatu dute jada Gipuzkoako sagardotegietan eta duela hilabete batzuk beste eszenario berri batean ere izan zen ospakizunik: Donostiako Santa Klara uhartean antolatu zuen fes-



Ezkontza bateko kideak, zaldiek gidatutako gurdi batean Donostiako Bulebarrean. ARGAZKIA: N.G.

ta edo luntx bat bikote batek due-
la gutxi. Horretarako, hori bai,
eguraldiak lagundu behar du.

'LOTE COMPLETO'
Anfiteatroa hotelean

Jatetxeak beraiek ere ari dira
aukera berriak eskaintzen. Esate-
rako, Irungo Atalaia hotelean eta
jatetxean, auditorio edo anfiteatro
moduko bat eraiki dute. Haien
asmoa, printzipioz, ezkondu behar
duen bikoteari guztia eskaintzea
da: ez bakarrik bazkaria, baita
zeremonia bera ospatzeko leku bat
ere. Ameriketako pelikula askotan
agertzen den bezala, sinatzeko
unea elizatik, epaitegitik eta uda-
letxeetatik atera eta ospakizunen
lekura eramatea litzateke Ata-
laiaren proposamena: *lote comple-
to*.

"Bikoteak deitu eta hemen dena
egin dezake: zeremonia egiteko
arduradunarekin harremanetan
jartzen dugu, anfiteatroan eserita
daudenak altxa eta lekuan bertan
dantzatzeko aukera dute eztei-
martxa jotzean eta argazkiak ere
luntxarekin batera egin ditzakete:
askoz hobeto ateratzen zara
argazkian pintxo bat eta vermu

bat hartu ondoren!", dio Inaxio
Muguruza Atalaiaiko arduradu-
nak.

Eredu berarekin, Lezoko Etxe-
berri jatetxeak ere eskaini du bere
terraza bikoteek bertan zeremonia
ospatzeko.

MENDIAN

Baserritarrez jantzita

Ospakizunak euskal estilora egin
nahi dituztenen artean, bazkari
oparoz gain atzera begiratu eta
jantzetan ere tradizionalak izan
nahi dutenak daude. Azken urteot-
tan batek baino gehiagok erabaki
du baserritar jantziak soinean
ezkontzea, eta gonbidatuei ere
baserritar jantzi horiek eramateko
eskatu.

Beste pauso bat eman eta jateko
Urbiara joan den bikoterik ere
bada, eta festa bertako fondan egin
duenik ere bai.

TRADIZIONALAK

Nahi eta ezin

Dena den, nahi den lekuan eta nahi
den moduan ezkontzea ere ez da
beti posible. Bestela galdetu irun-
darrei. Asko dira urtero San Mar-
tzial patrioiaren ermitan ezkondu
nahi duten bikoteak baina elizaren
arduradunak ez du ermitan
ezkontzarik egiten uzten azken
urteotan. Hala, tradizioz aldatu
edo elizaz aldatu behar izaten dute
irundarrek kasu horietan.

Dena den, bertakoak ez ezik, gero
eta gehiago dira, baita ere, kanpo-
tik gurera datozenak ezkontza
ospatzera. Haiek ere etxeko esze-
narioa edo paisaia jada ezaguna
dutela eta originaltasunaren bila
edo, beste herrialde batera jotzen
dute.

Esaterako, Ameriketako bikote
batek Donostiara etortzea erabaki
zuen duela hilabete batzuk. Opo-
rretan hemen egondakoak ziren
eta lekua gustatu zitzaenez, ospa-
kizuna ere gure artean egin zuten.
Alde Zaharreko Santa Maria eli-
zan ezkondu, aurrekoa dantzatu
zieten eta txistu doinuak ere ez
ziren falta, bikotea eta gonbidatu
guztiak txundituta utziz.

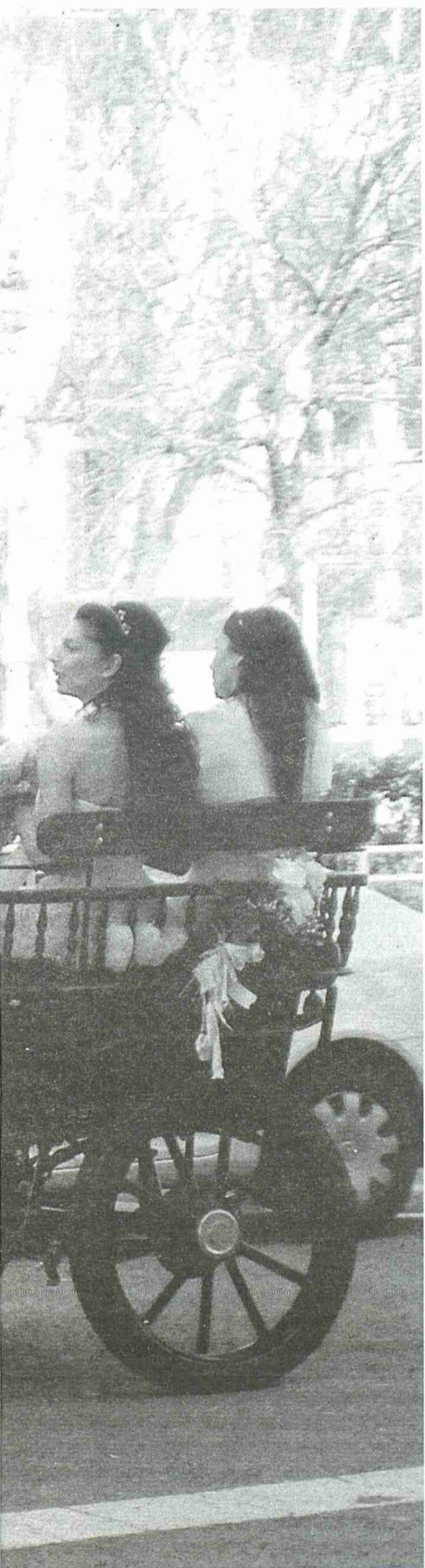
Izan ere, ospakizunean bertan
originaltasuna bilatu ordez, festa
horren eszenarioan bilatzea beste
aukera bat da. Modu batera edo
bestera, normalean, ospatzea da
helburua.

BITXIKERIAK

- **Igeldoko parkea.** Azken aldian
bikote batek baino gehiagok auke-
ratu du Donostiako Igeldoko atra-
kzio parkea bere ezkontza ospa-
tzeko. Ez bakarrik bazkaria, baita
zeremonia bera ere parkeko instala-
zioetan prestatu dutenak badira.
- **Anfiteatroa.** Irungo Atalaia hote-
lak Greziako anfiteatroen moduko
bat eraiki du hotelean bertan. Haien
helburua zeremonia bera ere hote-
lean ospatzea da eta bikoteak egun
osoko ekitaldiak leku berean egin
ahal izatea. Dagoeneko ezkontza
batzuk ospatu dituzte anfiteatroan.
- **Baserritarrez.** Atzera begiratu
eta gure aurrekoen ohiturak
berreskuratzea azkenaldian bikote
dezentez egiten duen aukera da.
Galazko jantziak jarri ordez, baserri-
tar gona eta trajeak jarri (bikoteak
eta baita gonbidatuek ere) eta
horrela ezkontzen dira.
- **Kanpora.** Originaltasuna esze-
narioan bilatzen dutenek etxetik kanpo
ezkontzeko aukera hor dute beti.
Eta gero eta kanpotar gehiago dira
gurera etorri eta hemen ezkontzea
erabakitzen dutenak.



Bikote bat, garai bateko ezkontzetan bezala jantzita. ARGAZKIA: K. CORBELLA



www.economiasolidaria.org

economía solidaria

empresas solidarias
consumo responsable
comercio justo
banca ética

3E

reas

Donostia parte-hartzailea

Auzo eta herriek Donostia indartzen
Los barrios y pueblos fortalecen Donostia

Batzarretara etortzerik
ez baduzu utz ezazu
proposamena gertuen
duzun Kultur Elxean.
En caso de no poder
asistir a las reuniones
deja tu propuesta en
el Centro Cultural más
cercano.

GAUR HOY

1. BATZARRA RONDA

Bidebieta

19:00

Kontadores Gazte Zentroa

Donostiako Udala

deportes

deportes@noticiasdegipuzkoa.com



Fórmula 1

El ingeniero zarauztarra Jon Fernández de Antona desvela las experiencias vividas trabajando para Honda y Brawn GP. PÁGS. 42-43



PRIMERA LIDERATO COMPARTIDO

Barcelona y Levante comandan la clasificación, con 14 puntos, tras ganar ayer a Sporting y Betis

PÁGS. 36-37

SEGUNDA B EL REAL UNIÓN REACCIONA Y VENCE 2-0

PÁG. 38

MOTOCICLISMO PEDROSA GANA EN JAPÓN POR DELANTE DE LORENZO

PÁG. 45



David Zurutuza e Imanol Agirretxe se lamentan en una jugada del derbi disputado ayer en Anoeta. FOTO: RUBEN PLAZA

Enorme decepción

REAL - ATHLETIC

1-2

La Real pierde el derbi tras ser superado en la primera parte por el Athletic y encajar un segundo tanto cuando tenía el encuentro en una situación ideal para ganar. El árbitro no vio dos penaltis en el área bilbaina

PÁGINAS 26-35



Trek Bicycle Store | Azken Kilometroa

¡Vive una experiencia de bicicleta eléctrica!

Calle Usandizaga, 1. 20002 Donostia. Tlf. 943 28 69 51

www.trekbicyclestore.com

BICIS DE TEST DISPONIBLES

REAL SOCIEDAD MAZAZO EN EL DERBI

LA REAL HACE EL BOCA

EL EQUIPO TXURI-URDIN AGIGANTA SU LEYENDA DE 'RESUCITAMUERTOS' AL DEVOLVERLE LA VIDA AL ATHLETIC Y A SU GOLEADOR LLORENTE TRAS COMPLETAR UN PÉSIMO PARTIDO EN EL QUE NO LE PITARON DOS PENALTIS



Imanol Agirretxe intenta un control por el aire ante la presión de Fernando Amorebieta. FOTOS: RUBEN PLAZA

REAL SOCIEDAD MAZAZO EN EL DERBI

LA BOCA AL ATHLETIC



MIKEL RECALDE
DONOSTIA

Lo avisó Claudio Bravo, que suele tener buen ojo para prever las amenazas que acechan a su equipo, en las horas previas al duelo de Mallorca: "Cuidado, que nosotros solemos resucitar muertos". Se puede entender un tropiezo como el de Son Moix, tan inesperado como injusto, pero, una vez que ya te encuentras sobre aviso, resulta inaceptable que la Real no solo diera vida a su vecino, sino que incluso le hiciera el boca a boca a un Fernando Llorente que llevaba tiempo sin ver puerta.

La Real perdió el derbi con indiscutible justicia al ponerle en bandeja la victoria a un Athletic que no ha jugado tan cómodo en toda su historia en Donostia como en la primera parte. Su superioridad en todos los aspectos del campo fue tan abrumadora que tenía que haber resuelto el duelo antes del descanso, al generar cuatro ocasiones claras ante una Real triste y plana. En la segunda mitad, tras la habitual aguadilla arbitral de cada derbi, con dos penaltis no pitados en dos minutos, los realistas igualaron y tuvieron opción de remontar el marcador en un remate de Griezmann al palo, pero una acción aislada, mal defendida por la zaga local, propició el 1-2 definitivo.

No se puede jugar un derbi como lo afrontó ayer la Real. Mal los jugadores, que no demostraron la tensión necesaria para demostrar que era un partido que no se les podía escapar, y peor Philippe Montanier. El técnico había declarado el viernes que se encontraba impaciente porque llegara la hora del partido, pero su estrategia fue equivocada y decepcionantemente conservadora. Un encuentro en Anoeta ante el eterno rival jamás se puede plantear esperándole en tu campo. Estos duelos son para ir a por ellos, para meter fuerte la pierna y no dejarte robar ninguna disputa. Resultaba increíble comprobar como cada vez que sacaba Iraizoz desde su portería, los realistas aguardaban agazapados en su campo, con un 4-2-3-1 clarísimo en defensa, y Amorebieta arrancaba con el balón sin ninguna oposición. El central atesora defectos, como el estar siempre expuesto a la expulsión por ser un bárbaro, pero su pase con su zurda no es para nada malo.

Marcelo Bielsa confirmó los motivos por los que la Real estaba tan interesada en contratarle, al darle un abrumador baño en la pizarra a Montanier. Al minuto de encuentro, el Athletic ya había dispuesto de una doble ocasión nítida para adelantarse, al comerse De la Bella el amago de Susaeta, que bajaba a recibir, y dejar un desierto a sus espaldas que aprovechó De Marcos para internarse como Pedro por su casa. Bravo repelió el disparo del alavés, y Demidov salvó el posterior de Llorente, antes de que el esférico se estrellara en la madera. A los pocos segundos un buen centro de Gabilondo tam-

bién silenció a un Anoeta estupefacto ante la falta de sangre de su equipo.

OFICIO El duelo siempre se coció en el cuerpo a cuerpo, y en ese apartado, el Athletic se encuentra a años luz de la Real. Los bilbainos tienen asumidos desde hace muchos años conceptos claros que es inconcebible que no los dominen los realistas, como el dejarse la vida en cada balón suelto y el cometer falta cuando perciben la mínima sospecha de que su equipo se encuentra descolocado.

La Real simplemente dio pena en el primer acto, en el que estuvo a merced del, hasta ayer, penúltimo clasificado de la Liga. Su juego fue plano, impreciso y carente de ritmo. Era un conjunto triste y sin personalidad, que parecía incapaz de rebelarse ante su notoria inferioridad, pese a jugar ante su parroquia, que hasta se vio obligada a exigirle, con perdón, que "le pusiera más huevos".

Pese a su lamentable actuación defensiva, lo peor no fue eso, sino que le faltó el buen fútbol que todos esperábamos que fuera a desplegar ayer para imponerse a su adversario. Xabi Prieto estaba desconocido; Illarramendi no encontraba huecos en la medular y ninguna colaboración de sus volantes, cuya aportación es preocupante; a Mariga no sabemos aún en qué *box* hay que meterle; y Griezmann continúa anclado en su bache particular. Por si fuera poco, el equipo fue estirándose demasiado con el paso de los minutos y su zaga siempre se colocó fatal. En conclusión, pusieron una alfombra roja para los dos rojiblancos más en forma en este inicio, Muniain y De Marcos. El navarro, que es tan bueno como llevan tanto tiempo alardeando los vizcainos, casi aprovechó la autopista que se encontró por el centro a los 25 minutos, pero Bravo le sacó una mano excepcional. Ocho después, Llorente premió los méritos rojiblancos al aprovechar una buena asistencia de De Marcos, acción propiciada por otro desbarajuste de la defensa local, y girarse por delante de Demidov, en una acción parecida a la de Víctor siete días antes.

La Real entró con otro pie en la reanudación. No protagonizó una salida arrolladora, pero poco a poco fue adueñándose del balón y fue en este aspecto cuando quedó demostrado que atesora más fútbol que su adversario y que era insistiendo en ese camino como podía remontar.

Una vez más en un derbi, tuvo que sobreponerse a la habitual manita arbitral al Athletic, algo tan viejo como el busto de Pichichi que preside el palco de San Mamés. El caso es que en esta ocasión es fácil y revelador comparar, porque Fernández Borbalán fue el encargado de dirigir

Iñigo Martínez se estrenó como goleador con un disparo extraordinario desde su propio campo

EL PARTIDO	
7ª Jornada de Liga. Estadio: 28.923 espectadores en Anoeta. Árbitro: Fernández Borbalán (Comité Andaluz).	
Real 1-2 Athletic	
ALINEACIÓN	ALINEACIÓN
1. Bravo	1. Iraizoz
2. Carlos Martínez	3. Aurtenetxe
16. Demidov	5. Amorebieta □
26. Iñigo Martínez	24. Javi Martínez
24. De la Bella	15. Iraola □
17. Zurutuza (78')	18. Gurpegui □
20. Illarramendi □	10. De Marcos
18. Mariga	14. Susaeta (86') □
10. Xabi Prieto	11. Gabilondo (59')
9. Agirretxe	19. Muniain
7. Griezmann (82')	9. Llorente
BANQUILLO	BANQUILLO
13. Zubikarai	13. Raúl
19. Cadamuro	2. Toquero (86')
22. Estrada	6. San José (62')
3. Mikel González	7. David López
11. Aranburu	8. Iturraspe (59')
14. Sarpong (78')	17. Iñigo Pérez
8. Joseba Llorente (82')	28. Ibai Gómez
Goles	0-1, m. 33: Fernando Llorente. 1-1, m. 60: Iñigo Martínez. 1-2, m. 69: Fernando Llorente.
Árbitro	Fernández Borbalán amonestó con cartulina amarilla al realista Illarramendi y a los visitantes Amorebieta, Iraola, Gurpegui y Susaeta.
Incidencias	28.923 espectadores en Anoeta. La recaudación alcanzó los 167.285 euros.



De la Bella se lamenta al final del choque.

el pasado derbi en Bilbao. En aquella ocasión fue un cobarde a lo largo de los 90 minutos, con un penalti no señalado a Prieto incluido, mientras que ayer, sin embargo, su actitud fue la opuesta. No quiso castigar dos acciones punibles dentro del área bilbaina, una por derribo a Iñigo Martínez (tenía ganada la posición y le impiden rematar), y otra, segundos después, por una mano imposible de no ver de Gurpegui tras un remate de Agirretxe. Es simplemente un ejemplo más a sumar de lo que tiene que padecer la Real en los duelos ante su eterno rival y, sobre todo, de lo distinto que es arbitrar en Anoeta y San Mamés. Nos tacharán de llorones, pero lo que no podemos ser es idiotas y no denunciarlo.

UN GOL PARA RECORDAR Las protestas de la grada y el equipo volvieron loco al partido y tras la lesión de Javi Martínez, por un choque con Griezmann, llegó el increíble tanto del empate. Iñigo Martínez recibió un balón y desde su campo (53 metros) envió un misil *tomahawk* que sorprendió a Iraizoz. Su disparo fue alucinante, al reunir una potencia y precisión simplemente perfectas, y la diana ya pugna a ser la mejor de la vida de Anoeta. Con la Real arrollando a su rival, Griezmann tuvo la victoria en sus botas pero su disparo lo repelió el palo, antes de que Iraizoz hiciera un paradón al posterior cabezazo de Agirretxe.

Fue en ese momento de agobio, cuando Bielsa ganó el partido. Con más de 30 grados al sol, el choque exigía introducir a dos jugadores de refresco a los 60 minutos. El argentino aportó oxígeno y músculo a su equipo con Iturraspe y San José, mientras que Montanier era incapaz de darse cuenta de que el apartado físico iba a terminar convirtiéndose en la clave del duelo.

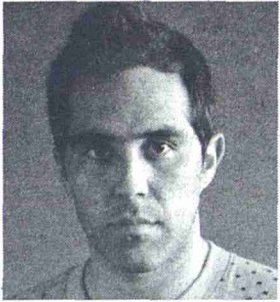
A los 70 minutos, en el primer acercamiento bilbaino tras el descanso, Llorente le robó la cartera a Iñigo Martínez, que se confundió al intentar despejar a la media vuelta, y anotó el 1-2, tras un gran pase largo de Amorebieta. Los dos protagonistas rojiblancos de la jugada fueron ayer las estrellas visitantes. A Montanier solo se le ocurrió sacar a Sarpong para intentar volver, pero ya era demasiado tarde. A falta de diez minutos, por aclamación popular, le hizo debutar a Llorente, que en el escaso tiempo que estuvo creó más peligro que el holandés en lo que lleva en Donostia. La pena fue que ya no había nada que hacer porque sus compañeros estaban asfixiados.

La Real dejó escapar el derbi dos veces en 90 minutos y, tras las dos derrotas seguidas, su inicio ya no es tan ilusionante como parecía. El equipo y su entrenador se encuentran en un proceso de formación en el que alternan muchos aciertos con graves fallos. Todavía es imposible realizar lecturas concluyentes, pero, aunque su estéril reacción fue esperanzadora, hay muchos cabos sueltos para los que se necesitan encontrar una pronta solución. La derrota de ayer fue un palo tremendo para todo el realismo. Así de claro.

REAL SOCIEDAD MAZAZO EN EL DERBI

Las notas de Mikel Recalde

EL MEJOR



7 BRAVO No pudo hacer nada en los goles, pero antes salvó a su equipo con varias intervenciones de mucho mérito. La parada a Muniain fue extraordinaria. Bien con el pie.

5 C. MARTÍNEZ Se le podrán reprochar muchas cosas pero cuando el tema pinta mal el que tira hacia adelante siempre es él. Le puso mucha garra por su banda.

3 DEMIDOV Flojo. Cometió varios errores de colocación y, al igual que Víctor la semana pasada, se comió la media vuelta de Llorente. Con el balón está poco fino, sin confianza.

6 IÑIGO MARTÍNEZ Marcó el gol del año con un disparo desde su campo que no fue suerte ni casualidad por su extraordinario golpeo con la zurda. Llorente le robó la cartera en el segundo gol del Athletic.

3 DE LA BELLA Con su experiencia no puede caer en el amago del interior y tragarse la entrada del pivote a su espalda. El primer gol vino cuando estaba bajando. No estuvo acertado con los centros.

4 ILLARRAMENDI Los centrocampistas rojiblancos le superaron, aunque quizá no recibió ayuda. Tiene mucha calidad, lo que le permitió dejar algunos detalles en el pase.

3 MARIGA Poca cosa. Parece más de lo que es. Ni conduce, ni interviene demasiado, ni impone su física, ni llega box to box... Hasta el momento es inclasificable.

3 ZURUTUZA No está atinado. El calor le pasó factura. Disparó en dos ocasiones, aunque en ambas con poca convicción. Tenía que haber sido sustituido antes por Aranburu.

3 XABI PRIETO Mal partido del donostiarra, al que Aurtenetxe siguió por todo el campo hasta que pasó a actuar en una posición más centrada. En la primera parte no tocó balón y en la segunda, su única acción destacable fue la asistencia a Griezmann que éste envió al palo.

4 AGIRRETXE Tenía una misión complicada, ya que su equipo jugó muy alejado del área y apenas le

pusieron balones en condiciones. Trabajó mucho y siempre lo intentó, pero en esta ocasión no consiguió rematar con excesiva claridad. Su mejor oportunidad fue un buen remate de cabeza que salvó Iraizoz.

3 GRIEZMANN No atraviesa por su mejor momento. No se adapta al 4-3-3, porque es más mediapunta que jugador de banda. Tuvo el derbi en sus botas, pero disparó al palo.

- SARPONG No tiene nivel para jugar en la Real.

- LLORENTE Solo su presencia y su lucha metió en problemas a la zaga rival. Debió entrar antes.

“El mejor gol de la historia de Anoeta”

XABI ALONSO NO TARDÓ EN PONER ETIQUETA EN 'TWITTER' AL TANTO DE IÑIGO MARTÍNEZ: EL MÁS BONITO EN 18 AÑOS DEL ESTADIO

MARCO RODRIGO
DONOSTIA

CUANDO se marcan goles desde el centro del campo como el que hizo ayer Iñigo Martínez siempre surgen las mismas preguntas. Y, como sobre gustos no hay nada escrito, las discusiones suelen estar a la orden del día. ¿El mejor gol de esta Liga? ¿Mejor que el de De Pedro en Mérida? ¿El tanto de más bella factura en la historia de Anoeta? Al menos, puede decirse que esta última cuestión ya ha quedado resuelta. Porque en materia txuri-urdin, hay pocas voces más autorizadas que la de Xabi Alonso.

El futbolista tolosarra siguió ayer el derbi desde el hotel de concentración del Real Madrid en Barcelona, donde el equipo blanco se media anoche al Espanyol. Minutos después de que Iñigo Martínez marcara el gol del momentáneo empate a uno, Alonso ya dictó sentencia a través de las redes sociales. “Mejor gol de la historia de Anoeta. Golpeo perfecto!”, escribió en su cuenta de *Twitter*.

Esas breves palabras enseguida llegaron al estadio donostiarra, y el autor del tanto, Iñigo Martínez, fue informado media hora después de que concluyera el partido. “Si lo dice él, será por algo. Pero el gol queda en un segundo plano”, reflexionó con modestia el defensa de Ondarra, que cojeaba visiblemente en la zona de prensa con una fuerte contusión en un empeine. “Si este tanto nos hubiera servido para sumar los tres puntos, el día habría sido perfecto para mí. Pero no me voy contento a casa”.

Pese a que no valió para puntuar, el zaguero vizcaino no pudo evitar tener que relatar cómo fue su golazo. “Lo que he intentado era eso, marcar. He visto adelantado al portero y he pensado: *Esta es mi oca-*

sión. Con el golpe que tengo he probado y afortunadamente ha entrado. Pero ya digo que el gol queda en segundo plano tras haber perdido el partido”, manifestó.

UN GOL CON HISTORIA Iraizoz se estaba quejando

El golazo de Iñigo Martínez comenzó a gestarse unos dos o tres minutos antes de que su obús se colara en la meta de Gorka Iraizoz. En pleno vendaval de ataques txuri-urdin, un centro desde la banda derecha buscó la cabeza de Griezmann en el área del Athletic. El francés y Javi Martínez chocaron, y fue el navarro quien se llevó la peor parte. Sufrió un fuerte golpe en el pecho que le obligó a permanecer tendido sobre el césped, y al ser sustituido. Tras el golpe, el balón le cayó al portero visitante, Gorka Iraizoz, quien decidió lanzar el balón fuera del campo para que su compañero fuera atendido.

Pero por todos es sabido que el juego con los pies no es el fuerte del guardameta del Athletic. Su intento de lanzarlo fuera se convirtió en un pase perfecto al pie de Carlos Martínez, quien controló un balón que en ningún caso iba a rebasar la línea de banda. El de Lodosa cedió a Claudio Bravo, este a De la Bella, y finalmente el catalán lanzó fuera el esférico, justo después de que el árbitro parara el juego para que atendieran a Javi Martínez.

Con el rojiblanco ya retirado en camilla, Fernández Borbalán ordenó el pertinente saque de banda. El Athletic no lo peleó y cedió el balón a la defensa de la Real, ante la desesperación de Iraizoz. El portero pensaba que les correspondía a ellos la posesión, al ser él quien había sido el primero en renunciar al juego. Se adelantó para recriminar la actitud de sus compañeros. Y claro, Iñigo Martínez no perdonó.

“Si lo dice él, será por algo”, reconoció algo ruborizado Iñigo Martínez a la conclusión del partido

El defensa aprovechó que Iraizoz recriminaba a sus compañeros no haber disputado un bote neutral



Los jugadores de la Real celebran el gol de Iñigo Martínez, ante la

REAL SOCIEDAD MAZAZO EN EL DERBI

EL ENTRENADOR

2 MONTANIER Suspenso. Planteó mal el partido, ya que los derbis en Anoeta son para ir a buscarlos. Con más de 30 grados es incomprensible que no hiciera los tres cambios.

EL ENTRENADOR RIVAL

7 BIELSA Dio un baño en la pizarra. El Athletic pasó por encima de la Real en la primera parte y luego le insufló oxígeno para ganar. Es de otro nivel.

EL ÁRBITRO

1 F. BORBALÁN Algo raro sucede si se compara su actitud en el último derbi en San Mamés con la de ayer. No señaló dos penaltis claros.

Que alguien se lo explique

Tribuna de prensa



POR MARCO RODRIGO

CUANDO pierdes un derbi siempre hay motivos para el cabreo. Y más ayer. No sabes qué es peor, la tardanza de Montanier con los cambios o que el primer relevo desde el banquillo fuera Sarpong. También te acuerdas de la indignante actuación de Fernández Borbalán, que en dos derbis ya se ha tragado tres penaltis a favor

de la Real. Te hierve la sangre ver la celebración del empate en la grada, de lo más normal, y recordar que en San Mamés cuando recibes un gol te caen cortes de manga hasta del apuntador. Vuelves a maldecir la mala suerte cuando los palos se cruzan otra vez en tu camino. Y lamentas que el golazo de Iñigo Martínez no sirviera para puntuar.

Ahora bien, que todos estos árboles no tapen el bosque. Ayer, la Real tuvo un problema de base, de concepto, que es el que hay que solucionar. Y ese problema estuvo en el banquillo. Seguro que Montanier es un buen entrenador. Fama de ello tiene. Y seis partidos suponen un exponente ridículo como para juzgarle. Pero a simple vista, queda la sensación de que sí que cojea en un aspecto que su predecesor en el car-

go dominaba a la perfección. El francés mete muchas horas y vive plenamente dedicado a su profesión. Perfecto. Pero un par de paseos por La Concha esta semana le habrían servido para comprobar lo que significa el derbi para esta afición. Ayer la Real regaló la primera parte con una actitud defensiva y especuladora difícilmente comprensible. Luego demostró, antes del mazazo del 1-2, que apretar y darle ritmo al partido era lo que tenía que haber hecho desde un principio. Aranburu, más de la Real que la bandera, se quedaría sin uñas viéndolo todo desde el banquillo. Y, después de muchos minutos en desventaja, ya fuera con 0-1 o con 1-2, Lorente no salió a calentar hasta el minuto 74. Hay cosas en este club que a Montanier se le están escapando. Que alguien se las explique.



REAL SOCIEDAD MAZAZO EN EL DERBI

Vestuarios

“



“Se notaba mucho el calor que hacía, pero no es excusa”

DAVID ZURUTUZA



“Nos ha costado mucho entrar en el partido”

CARLOS MARTÍNEZ



“Cuando mejor estábamos ha llegado el 1-2 de Llorente”

XABI PRIETO



Illarramendi conduce el balón bajo la presión de Fernando Llorente, autor ayer de los dos goles del Athletic. FOTO: RUBEN PLAZA

“La diferencia ha estado en la eficacia”

“A VECES LOS PARTIDOS SE GANAN DELANTE, Y ELLOS HAN ESTADO MEJOR”, DIJO MONTANIER

“La clave ha estado en la jugada del palo de Griezmann; luego, tras el 1-2, hemos luchado sin eficacia”, añadió

MARCO RODRIGO

DONOSTIA. Philippe Montanier encajó ayer su primera derrota en Anoeta como técnico realista. El entrenador francés lamentó haber perdido un encuentro tan significativo. “Una derrota siempre es difícil de aceptar, pero en un derbi más todavía”. Montanier pasó a continuación a hacer su análisis del encuentro. “Hemos hecho un primer tiempo muy malo, y creo que en el segundo hemos estado bien. La clave del partido ha sido el tiro al palo de Griezmann. Ahí hemos tenido la posibilidad de ganar, y tras su segundo gol hemos

luchado pero sin eficacia”.

Durante muchas fases del encuentro la Real pareció dejar claro que tenía órdenes de permitir al defensa del Athletic Amorebieta salir con el balón jugado. Precisamente fue un avance del defensa rojiblanco el que dio origen al 1-2 marcado por Fernando Llorente. “Teníamos la opción de salir a presionar con los centrocampistas, como Zurutuza, pero tampoco está bien encajar un gol tras un pase de 50 metros”, dijo sobre la jugada Montanier.

El preparador realista también fue preguntado por la tardanza en los

cambios realizados, y por el hecho de haber dejado sin consumir la posibilidad de hacer una tercera sustitución. “Hemos metido dos delanteros más para darle frescura al ataque, y con cuatro delanteros no hemos sido más eficaces que antes. Así que no está claro que con cinco sí lo fuéramos a ser”, reflexionó.

Respecto a la actitud del equipo en la primera parte, demasiado contemplativa, el técnico galo indicó que no respondía a una orden suya antes del partido. “En el primer tiempo todos los jugadores querían ganar el duelo. Pero en un principio no hemos tenido agresividad, no sé

“¿Cambios? Con cuatro puntas no hemos sido más eficaces; con cinco tampoco lo íbamos a ser”

PHILIPPE MONTANIER
Entrenador de la Real Sociedad

por qué. Lo más difícil es meterle ritmo a los partidos, y no lo hemos conseguido. Pero lo hemos intentado. Nuestra voluntad era darle ritmo al partido”.

Para finalizar, Montanier pronunció una reflexión en la que sintetizó su análisis del partido: “La diferencia ha estado en la eficacia ofensiva. A menudo los partidos se ganan delante, y el Athletic ha estado mejor”.

MARCELO BIELSA Con su habitual estilo peculiar, sin levantar la vista de la mesa para escuchar ni responder a las preguntas, el entrenador del Athletic, Marcelo Bielsa, realizó su análisis del encuentro. “El primer tiempo ha tenido un desarrollo bastante nítido a nuestro favor. Pero en el comienzo de la segunda mitad también ha habido situaciones como para que nos pusiéramos en desventaja. El 1-2 de Llorente nos ha dado equilibrio nuevamente. Ade-

más, sin afán de multiplicar el mérito de nuestra victoria, diré que la Real es un equipo con individualidades de peso, y jugadores jóvenes con mucha proyección”, manifestó el entrenador visitante.

El argentino reconoció que lograr su primera victoria en Liga en el derbi era algo especial: “Soy un extraño aquí como para sentir la rivalidad que existe en este partido, pero sí me ha dado tiempo a percibirla, y es obvio que este no era un partido más”.

Cuando terminó el turno de preguntas, de *motu proprio*, Bielsa quiso añadir unas palabras a su comparecencia. “Quisiera tener un reconocimiento para Claudio Bravo. Conviví con él durante nuestra etapa con Chile y, además de ser un gran portero, como ha demostrado hoy –por ayer–, con nosotros fue el capitán y el sostenedor de todo lo que logramos cuando trabajamos en común. Le debemos mucho”.

REAL SOCIEDAD MAZAZO EN EL DERBI

PLAN > La plantilla realista descansa hoy y vuelve mañana al trabajo

La primera plantilla realista disfrutará hoy de una jornada de descanso después de la derrota encajada ayer frente al Athletic. Los txuri-urdin tienen previsto regresar a los entrenamientos mañana martes a las 10.00 horas en Zubietta, de cara a una semana atípica sin partido de Liga. El torneo se detiene con motivo de los compromisos de las distintas selecciones, y se reanudará para los de Montanier el domingo 16 de octubre a las 16.00 horas en La Romareda ante el Zaragoza. Para el miércoles está previsto un amistoso en Zarautz contra Osasuna. >N.G.

TOCADO > Iñigo Martínez terminó el partido con una contusión en el empeine

Iñigo Martínez cojeaba ostensiblemente ayer en la zona de prensa después del partido. El defensa de Ondarroa sufrió una fuerte contusión en el empeine durante el partido que, ya en frío, se hizo sentir. Está convocado por la selección sub'21 para disputar dos encuentros, y habrá que ver cómo evoluciona su dolencia para saber si acude a la cita. En cualquier caso, no tendrá problemas para jugar contra el Zaragoza en el próximo partido de la Real, dentro de quince días. >N.G.

PROLEGÓMENOS > Real y Athletic homenajearon al Kilometroak de Azpeitia

El derbi vasco de ayer coincidió con las primeras horas del Kilometroak que se estaba celebrando en Azpeitia. La Real Sociedad y el Athletic quisieron tener un bonito recuerdo con esta multitudinaria fiesta en favor del euskera y por eso los jugadores de ambos equipos posaron antes del partido con una pancarta en su honor. En estos mismos prolegómenos, no se produjo la habitual fotografía del once inicial con los niños, un acto que no se suele llevar a cabo en partidos con gran afluencia de público al estadio. >N.G.

SEXTA JORNADA > El equipo de Montanier iguala los siete puntos del año pasado

Con la derrota de ayer en el derbi, la Real alcanza el parón posterior a la sexta jornada con siete puntos, guarismo idéntico al de la pasada temporada. Entonces, los de Lasarte iniciaron la campaña ganando a Villarreal y Espanyol, empatando en Almería, y cayendo ante Real Madrid, Osasuna y Mallorca. En esta ocasión, el cuadro de Philippe Montanier ha ganado a Sporting y Granada, ha empatado ante el Barcelona y ha perdido contra Sevilla, Mallorca y Athletic. >N.G.

CALOR > Las temperaturas superaron los 30 grados durante el partido

Con la semana que había hecho en la costa guipuzcoana, y los pronósticos de que la situación no iba a variar, era de prever que el partido de ayer se disputara bajo un sofocante calor. Las temperaturas superaron los 30 grados durante el partido, algo a lo que hay que añadir la humedad que los jugadores sufren sobre el césped. Ambos equipos no pararon de refrescarse en todas las interrupciones. >N.G.



Un sector de la grada repleto de aficionados realistas protesta una acción del partido de ayer en Anoeta. FOTOS: JAVI COLMENERO



La decepción presidió los minutos finales.

PRIMERA DECEPCIÓN MATINAL

LA AFICIÓN TERMINÓ DISGUSTADA EL DERBI EN UN HORARIO QUE ERA TALISMÁN



La parroquia txuri-urdin afrontaba el partido con optimismo, pero los puntos volaron de Donostia.

REAL SOCIEDAD MAZAZO EN EL DERBI

Menos derbi que nunca

ANOETA PRESENTÓ UN BUEN AMBIENTE, PERO LA AUSENCIA DE UN CONTACTO PREVIO ENTRE AFICIONES DESLUCIÓ UN DUELO QUE SÍ TUVO 'TERCER TIEMPO'



La afición realista, animada antes del partido. REPORTAJE GRÁFICO: JAVI COLMENERO

ERA de esperar desde que hace dos semanas la Liga de Fútbol Profesional anunciara el horario del partido de ayer. Un Real-Athletic en domingo a las doce perdía parte de su esencia, y así resultó. Porque la ausencia de un encuentro previo entre aficiones hizo que el derbi fuera menos derbi que nunca. Y así se dejó notar durante el calentamiento. Cuando media hora antes del partido los equipos saltan al campo, lo habitual suele ser que se encuentren con un estadio con afluencia de público y los ánimos de las aficiones. Ayer, cuando a las 11.30 horas se ejercitaban sobre el césped, apenas había mil fríos seguidores en el graderío.

La afición local acudió al estadio desde casa. Y gran parte de la visitante, desde tierras vizcainas. Porque el sábado ya pudieron verse camisetas rojiblancas por Donostia, pero el grueso de la hinchada visitante se desplazó ayer mismo. Lo hizo en un número bastante menor al habitual. Así, la zona que habi-

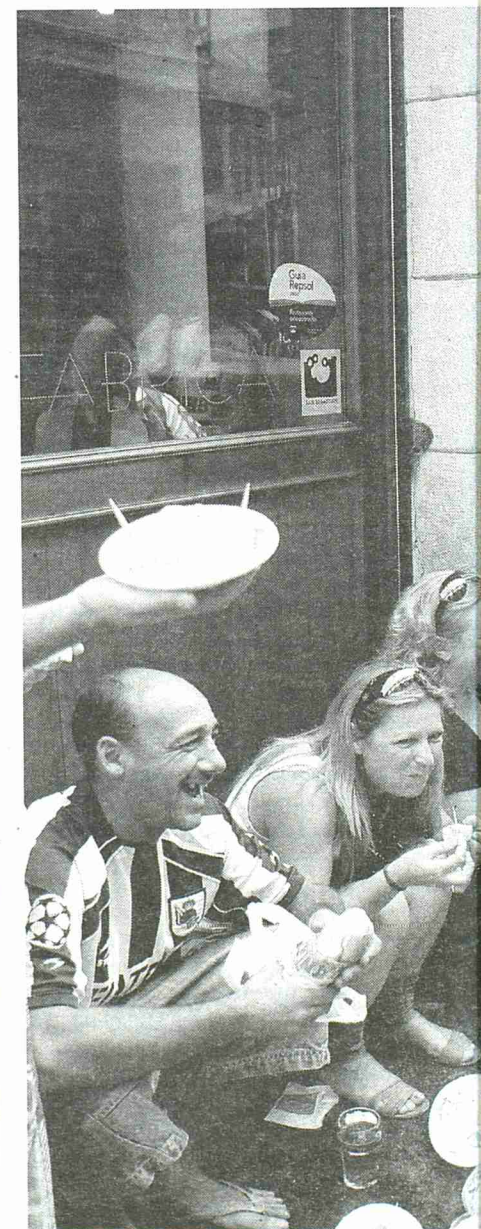
tualmente ocupa la afición rival, la tribuna norte baja, apenas contaba con dos centenares de seguidores del Athletic. Eso sí, numerosas camisetas rojiblancas salpicaron el resto del graderío de Anoeta. El ambiente durante el partido fue bueno y, dadas las circunstancias meteorológicas y el horario en que se disputó el encuentro, los 28.923 espectadores que presenciaron el duelo en directo suponen una más que aceptable entrada.

SI HUBO 'TERCER TIEMPO' Animación tras el partido

El partido se jugó a las doce, y no quedó más remedio que trasladar al fútbol una tradición de otro deporte, del rugby. De este modo, en esta ocasión el ambiente del derbi en la Parte Vieja donostiarra se dio después del encuentro, por la tarde, cuando numerosos aficionados continuaron la fiesta. Como es lógico, unos más contentos que otros, y en este caso los más animados fueron los seguidores del Athletic.

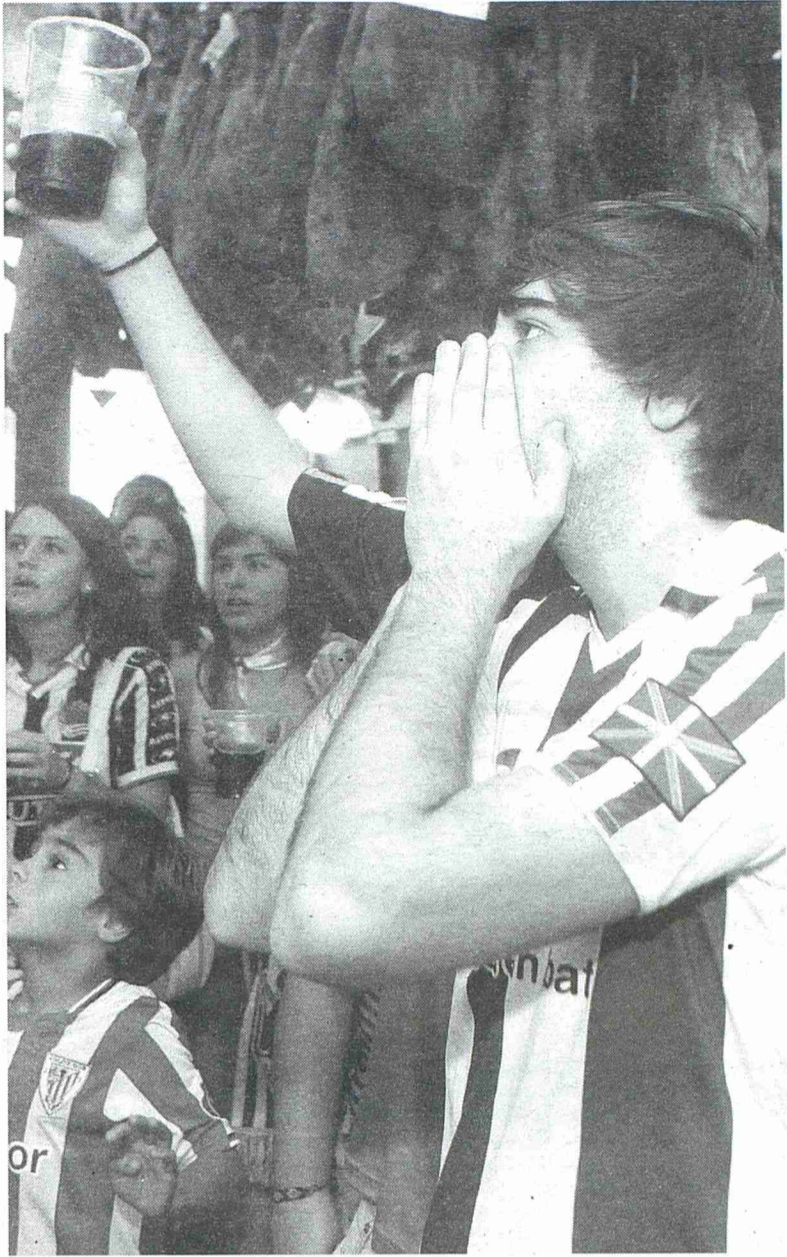


Los bares del barrio de Amara presentaban un gran ambiente antes del derbi.



La afición realista se consoló tras

REAL SOCIEDAD MAZAZO EN EL DERBI



Un seguidor realista sufre ante la televisión.



Quienes no pudieron acudir al estadio siguieron el duelo en distintos bares.



El ambiente en la Parte Vieja tras el partido era fenomenal.



la derrota comiendo en la Parte Vieja.



Los aficionados de Real y Athletic compartieron la tarde tras el derbi.

REAL SOCIEDAD MAZAZO EN EL DERBI



Antoine Griezmann y Gorka Iraizoz sigue con la mirada el balón que acabó en el poste, en la jugada clave del encuentro. FOTO: RUBEN PLAZA

¡Entre sosaina y soserío, sosito!

El beaterio



POR IÑAKI DE MUJIK

Las guardias nocturnas en una de las garitas de Camposoto (Cádiz) eran bastante sosas, por no decir muy sosas. Nunca pasaba nada. La madrugada animaba más a dormirte en la garita que a mantenerte de pie, con los ojos abiertos, de plantón a la luz de la luna. Al fondo, el suave oleaje atlántico, una ligera brisa, el croar de las ranas y el canto de los miles de grillos que por allí pululaban. Hablo de hace cuatro décadas, cuando no existían las pateras, ni ningún otro elemento que pudiera sorprender de repente.

Bueno, sí. Había un teniente que se entretenía en sorprender a los *guripas* dormidos cuando debían estar alerta ante la posible llegada del enemigo. Acompañado por dos o tres soldados de retén se acercaba sigilosamente al puesto, controlaba la

situación y como el soldado coqueteara en ese momento con Morfeo se le caía el pelo y terminaba en el calabozo. Desde el primer día se empeñaban en que aprendiéramos las normas del centinela: "Ver sin ser visto, oír sin ser oído y comunicar al mando".

Hasta que llegó un día en el que se supo que el referido teniente estaba de guardia. Un avisado recluta pensó para sí: "Te vas a enterar". Llegada la noche, aguantó como pudo despierto y en pie, escondido tras la pequeña torreta de vigilancia. La comitiva se acercó lenta y sin alboroto, pero fue vista. El soldado forzó una pequeña emboscada y les sorprendió por su espalda. "Alto. A tierra o disparo". La oscuridad no ayudaba a distinguir. El oficial y sus acompañantes dieron de bruces con sus cuerpos en el suelo mordiendo el seco polvo. Una vez que los tenía a sus pies, preguntó *Santo y seña*. A la respuesta coincidente con la clave del día, permitió que se levantaran. El teniente le felicitó por el cumplimiento de sus obligaciones y no apareció más.

El partido de Anoeta me recordó (tal vez por el calor) aquellos meses en el CIR 16. Todos los días eran iguales. Creo que fue Javier Clemente quien descubrió que cuan-

do la Real organizaba festejos y zambras antes de un partido le iba bien. Esta vez los días previos al derbi han sido algo así como un grupo de niños en procesión entonando un *Lauda Jerusalén* o el *Vamos cantando al Señor*; canciones religiosas de éxito que perduran en el tiempo. Como no pasó nada relevante y todos hablaron de flores y pájaros, el Athletic salió al terreno con más ganas que el comer y poniendo el balón en un poste para que nos enteráramos.

Los que se dieron cuenta fueron ellos, porque los realistas nos ofrecieron un primer tiempo para preocupar sin dar señales de casi nada y siendo dominados por un rival que aprovechó a Llorente para poner nerviosa a la parroquia y aumentar las muchas incertidumbres que se ciernen sobre la fiabilidad del equipo. Por agarrarnos a un clavo ardiendo pensamos que

La Real cayó como no le gusta al beaterio: sin transmitir ni furia, ni pasión, ni garra. Vamos, lo nuestro de siempre

el partido europeo de los rojiblancos podía hacer mella tras el descanso. Y como quiera que los nuestros aceleraron un poco el paso y pusieron balones en el lado de Iraizoz, recuperamos las sensaciones perdidas.

El empate de Iñigo Martínez nos debió dar más bríos, porque al tanto igualador se sumó la lesión del importante Javi Martínez. Ahí coincidieron esas cosas con un remate al palo y un paradón del meta visitante que evitó el 2-1. Bielsa recondujo situación y peonadas antes de perder el botín. Paulatinamente el partido volvió al punto en que no queríamos. Control y dominio vizcaíno con la *cañita* pescadora de Llorente que volvió a cazar un balón para la victoria.

Hasta aquí, porque los cambios llegaron tarde y porque el rival fue más y mejor. En aquellas noches militares comentadas del principio también se organizaban las llamadas cazas de gamusinos. Eran para no aburrirnos. Cuando las cosas se hacían tediosas era necesario no dejarse llevar por la corriente y reaccionar ante la posibilidad de sucumbir. Ayer la Real cayó como no le gusta al beaterio. Sin transmitir ni furia, ni pasión, ni garra. Vamos, lo nuestro de siempre. Vivimos entre lo sosaina, la sosería. Sositos.

REAL SOCIEDAD MAZAZO EN EL DERBI



Agirretxe salta a por un balón aéreo en presencia de Amorebieta. FOTO: RUBEN PLAZA

GOLES

Agirretxe

4

Iñigo Martínez	1
Dani Estrada	1
Griezmann	1

ASISTENCIAS

Carlos Martínez

2

Xabi Prieto	2
Demidov	1
Carlos Vela	1

EL PRÓXIMO RIVAL

Zaragoza



La Real tendrá que esperar catorce días para volver a competir debido al parón por las dos jornadas para las selecciones. El equipo realista visitará el domingo 16 a las 16.00 horas al Zaragoza en La Romareda en un duelo complicado, al no ser un destino que se le dé demasiado bien.

El arbitrómetro



8
7
6
5
4
3
2
1
0
-1
-2
-3
-4

-1

-1. Athletic. Fernández Borbalán no quiso ver dos penaltis en dos minutos en el partido ante el Athletic con 0-1 en el marcador. En el primero, Javi Martínez derribó por detrás a a Iñigo Martínez cuando este le tenía ganada la posición; y en el segundo, Gurpegui, con la mano separada del tronco, corta un disparo de Agirretxe. Era la tercera pena máxima que el andaluz no señala a favor de la Real en los últimos dos derbis.

LA PICOTA



Una reacción con el balón

La Real protagonizó una buena reacción con la que pudo remontar y llevarse los puntos.



Mala actitud para un derbi

El equipo realista regaló la primera parte al esperar a su rival replegado en su campo en Anoeta.

CALENDARIO

Agosto

Sábado 27. Liga (2ª): Sporting-Real Sociedad 1-2

Septiembre

Sábado 10. Liga (3ª): Real Sociedad-Barcelona 2-2

Sábado 17. Liga (4ª): Sevilla-Real Sociedad 1-0

Martes 20. Liga (5ª): Real Sociedad-Granada 1-0

Domingo 25. Liga (6ª): Mallorca-Real Sociedad 2-1

Octubre

Domingo 2. Liga (7ª): Real Sociedad-Athletic 1-2

Domingo 16. Liga (8ª): Zaragoza-Real Sociedad 16.00

Domingo 23. Liga (9ª): Real Sociedad-Getafe

Miércoles 26. Liga (10ª): Levante-Real Sociedad

Domingo 30. Liga (11ª): Real Sociedad-Real Madrid

Noviembre

Domingo 6. Liga (12ª): Rayo-Real Sociedad

Domingo 20. Liga (13ª): Real Sociedad-Espanyol

Domingo 27. Liga (14ª): Betis-Real Sociedad

Diciembre

Domingo 4. Liga (15ª): Real Sociedad-Málaga

Domingo 11. Liga (16ª): Villarreal-Real Sociedad

Domingo 18. Liga (17ª): Racing-Real Sociedad

Enero

Domingo 8. Liga (18ª): Real Sociedad-Osasuna

Domingo 15. Liga (19ª): Valencia-Real Sociedad

Domingo 22. Liga (20ª): Atlético-Real Sociedad

Domingo 29. Liga (21ª): Real Sociedad-Sporting

Febrero

Domingo 5. Liga (22ª): Barcelona-Real Sociedad

Domingo 12. Liga (23ª): Real Sociedad-Sevilla

Domingo 19. Liga (24ª): Granada-Real Sociedad

Domingo 26. Liga (25ª): Real Sociedad-Mallorca

Marzo

Domingo 4. Liga (26ª): Athletic-Real Sociedad

Domingo 11. Liga (27ª): Real Sociedad-Zaragoza

Domingo 18. Liga (28ª): Getafe-Real Sociedad

Miércoles 21. Liga (29ª): Real Sociedad-Levante

Domingo 25. Liga (30ª): Real Madrid-Real Sociedad

Abril

Domingo 1. Liga (31ª): Real Sociedad-Rayo

Miércoles 4. Liga (32ª): Espanyol-Real Sociedad

Miércoles 11. Liga (33ª): Real Sociedad-Betis

Domingo 15. Liga (34ª): Málaga-Real Sociedad

Domingo 22. Liga (35ª): Real Sociedad-Villarreal

Domingo 29. Liga (36ª): Real Sociedad-Racing

Mayo

Domingo 6. Liga (37ª): Osasuna-Real Sociedad

Domingo 13. Liga (38ª): Real Sociedad-Valencia

CLASIFICACIÓN

1. Iñigo Martínez	41 puntos
2. Claudio Bravo	41
3. Illarramendi	34
4. Agirretxe	34
5. De la Bella	31
6. Xabi Prieto	28
7. Demidov	25
8. Zurutuza	23
9. Griezmann	23
10. Mariga	22
11. Carlos Martínez	21
12. Dani Estrada	18
13. Vela	18
14. Aranburu	15
15. Cadamuro	12
16. Ifrán	10
17. Mikel González	6

PRIMERA DIVISIÓN 7ª JORNADA

Esta vez basta con uno

EL BARCELONA RESUELVE EL PARTIDO EN GIJÓN CON UN SOLITARIO GOL DE ADRIANO

El Sporting fue de menos a más, aunque no llegó a disponer de ninguna ocasión para batir a Valdés

GIJÓN. El Barcelona conquistó ayer su primera victoria a domicilio de la temporada ante un Sporting de Gijón que fue de menos a más y que plantó cara al actual campeón de Liga, pero que poco pudo hacer cuando el equipo de Guardiola no le dio opción de jugar con la pelota en los pies.

Comenzó el partido con el Barcelona avasallando al Sporting en cuanto a posesión se refiere, llegó a tener un 87% de la posesión a mediados de la primera, algo que no debería ser novedad sino fuese porque el Barcelona cuenta con las bajas de Iniesta y Fábregas, en el centro del campo, Alexis y Afellay en los extremos y Puyol y Piqué, centrales titulares, estuvieron en el banquillo.

No obstante, Xavi y Thiago se asociaron de manera perfecta, sobre todo en la primera mitad y de sus botas nació el primer gol del encuentro. Thiago inició la jugada en banda izquierda, tocó y tocó el Barcelona el esférico desde el centro del campo hasta la frontal del área cuando el balón llegó a Xavi que con un rechazo estrelló el balón en el palo derecho de la meta defendida con Juan Pablo. El rechace llegó a Adriano que de primeras empujó el esférico a la red.

Con el gol el Barcelona siguió a lo suyo y el Sporting se afanó en recuperar la pelota, pero fue una misión imposible. Sin embargo, la presión

SPORTING 0
BARCELONA 1

SPORTING Juan Pablo, Lora, Botía, Iván Hernández, Canella, Rivera, Nacho Cases (Bilic, m. 78), Óscar Trejo (Ayoze, m. 74), André Castro, De las Cuevas y Barral.

BARCELONA Valdés, Alves, Mascherano, Abidal (Maxwell, m. 55), Adriano (Keita, m. 78), Xavi, Busquets, Thiago, Pedro (Piqué, m. 56), Messi y Villa.

Gol 0-1, m. 11: Adriano.

Árbitro Clos Gómez (Colegio Aragonés). Mostró tarjetas amarillas a Nacho Cases, Pedro, André Castro y Busquets.

Estadio El Molinón, 24.000 espectadores.

de los asturianos si sirvió para alejar del área a un Barcelona que le costó crear oportunidades más de lo habitual. Pedrito que jugó de nueve 56 minutos no terminó de asociarse con Adriano, en el extremo derecho, ni con Messi, que aun no ha anotado a domicilio en Liga esta temporada.

En la segunda mitad, el Sporting adelantó líneas y su presión surtió más efecto que durante la primera. El Barcelona salió a lo de siempre, mover la pelota con tranquilidad y armonía a la espera de algún resquicio. Sin embargo, ese pequeño hueco por el que Messi suele penetrar no existió. El Sporting, en un ejemplo de sacrificio colectivo, juntó líneas y no dejó ni respirar a Xavi y a Messi, que acabó el partido desquiciado por los marcajes, muchas veces más agresivos de lo permitido.

ATAQUES FRENADOS Sin embargo, la excelente voluntad del conjunto rojiblanco no fue suficiente para disfrutar ni de una sola posesión larga, por lo que su juego ofensivo se tuvo que basar en unos contraataques que muchas veces pecaron precipitación y nerviosismo. En los últimos minutos, con más corazón que cabeza, el Sporting lo intentó mediante balones colgados, pero el equipo estaba asfixiado y el balón cuando no estaba por el aire seguía escondido entre largas posesiones de los blaugranas.

El Barcelona acusó las bajas en la media punta de Iniesta y Fábregas ante un Sporting que realizó un muy digno papel, aunque estuvo lejos, en todo momento, de ganar el partido. La nota negativa del encuentro fue la lesión de Abidal, que tuvo que retirarse del campo. >E.P.



Adriano, rodeado de sus compañeros, celebra su gol. FOTO: EFE

El Levante es el equipo milagro

UN GOL DE JUANLU LE DA LA VICTORIA EN EL CAMPO DEL BETIS Y LE ENCARAMA EN LOS PRIMEROS PUESTOS

BETIS 0
LEVANTE 1

BETIS Casto, Chica, Mario (Amaya, m. 5), Dorado; Nacho; Juanma, Beñat, Iriney; Jefferson Montero (Pozuelo, m. 46), Santa Cruz y Jonathan Pereira (Salva Sevilla, m. 59).

LEVANTE Munúa; Del Horno, Nano, Ballesteros, Javi Venta; Juanlu (Rubén, m. 74), Iborra, Barkero (Farinós, m. 61); Xavi Torres, Valdo (Pedro López, m. 84) y Koné.

Gol 0-1, m. 32: Juanlu.

Árbitro José Luis González (Colegio castellano-leonés). Mostró tarjeta amarilla a Javi Venta, Nano, Pereira, Juanlu, Barkero, Iriney.

Estadio Alrededor de 35.000 espectadores se reunieron en el estadio Benito Villamarín para presenciar este encuentro.

JUANJO BAENA

SEVILLA. El Levante arrebató el segundo puesto al Betis al derrotarle en un partido carente de calidad y en el que se impuso la contunden-

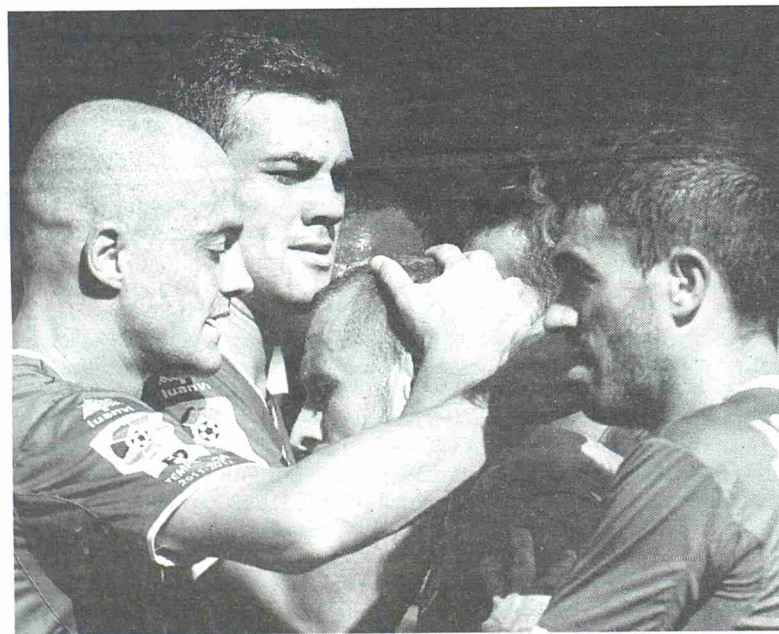
cia y oficio de los levantinos, ante un rival con juego desconocido, muy distante al que le llevó a obtener cuatro triunfos consecutivos.

El Levante, con jugadores muy experimentados y con oficio, supo maniatar a los verdiblancos en su línea de creación de juego, y esperó la ocasión propicia para tratar de solventar el partido, en esporádicos contragolpes, especialmente en el primer periodo.

El Betis, pese a que no hizo el comienzo de juego que suele tener habitualmente, dispuso de diversas ocasiones en el primer cuarto de hora, como el lanzamiento de Juanma con desvío providencial de Munúa a córner, y una posterior jugada de Jefferson Montero con balón que se perdió junto al poste izquierdo de Munúa.

Sin embargo, en un fallo verdiblanco, llegó el gol del Levante, obra del exbético Juanlu, en colaboración de Casto, con un balón que desvió el meta con las piernas y que le pasó por debajo.

Pudo sentenciar el Levante, ya en las postrimerías del primer periodo, pero Koné no supo culminar un esporádico contragolpe que Casto, a media salida, desbarató.



Los jugadores del Levante celebran el gol de Juanlu. FOTO: EFE

En el segundo tiempo, el Betis arrió en sus intentos y mejoró su juego pero no lo suficiente como para dar la vuelta al resultado, pese a que dispuso de opciones para ello, ante la contundencia de la cobertura de los levantinos.

Con el marcador a favor, el Levante se fue pertrechando en su parcela, con un juego rudimentario pero con una eficacia tremenda, y tan solo en una ocasión se acercó al marco defendido por Casto, ante un Betis que se fue diluyendo en su juego.

Atlético y Sevilla igualan en intensidad, fútbol y ocasiones

AT. MADRID 0
SEVILLA 0

AT. DE MADRID Courtois; Silvio, Godín, Domínguez, Filipe; Tiago (Gabi, m. 67), Mario, Turan; Diego; Reyes (Salvio, m. 76) y Falcao.

SEVILLA Javi Varas; Coke, Spahic, Martín Cáceres, Fernando Navarro; Jesús Navas, Medel, Iván Rakitic (Campaña, m. 78), Perotti; Manu del Moral (Armenteros, m. 83) y Kanouté (Negredo, m. 76).

Árbitro Undiano Mallenco (C. Navarro). Amonestó a Arda Turan, Silvio, Mario y Domínguez y a los visitantes Kanouté, Coke, Medel, Manu, Spahic y Martín Cáceres.

Estadio Calderón. 50.000 espectadores.

MADRID. Atlético de Madrid y Sevilla saldaron el duelo de aspirantes a las plazas de Liga de Campeones con un empate sin goles y con igualdad sobre el terreno de juego en intensidad, fútbol y ocasiones, con un tiempo para cada uno y con brillantes acciones de los porteros, Courtois y Varas. Cabe reseñar que un sector de la afición del Calderón cantó "ea, ea, ea, Puerta se marea". Indignante. >EFE/N.G.

PRIMERA DIVISIÓN FEMENINA 4ª JORNADA

La Real hace sufrir al Espanyol, pero cae derrotada

PERDÍA 2-0 TRAS UNA MALA PRIMERA HORA DE PARTIDO, PERO EL GOL DE NEREA DIO ALAS A LAS DE ETXABE

DONOSTIA. El equipo femenino de la Real Sociedad encajó ayer en el feudo del complicado Espanyol una derrota con dos lecturas. Regresar de vacío nunca resulta positivo, por lo que las de José Manuel Etxabe no volvieron satisfechas de tierras catalanas. Pero lograron competir de tú a tú ante uno de los más firmes candidatos al título liguero, sin duda una buena señal de cara al futuro. Las guipuzcoanas apretaron hasta el final en busca del empate,

y propiciaron que las locales terminaran pidiendo la hora.

La primera parte tuvo un claro color local y el Espanyol dispuso de oportunidades para dejar el partido bastante bien encarrilado. Mientras, la Real Sociedad solo logró crear peligro en una acción aislada. La local Débora pronto dio el primer aviso con un remate a la escuadra y Cristina, un minuto antes del 1-0, obligó a intervenir a la portera visitante. Pero en el minuto 38, Mari Paz aprovechó una internada por la izquierda para controlar el esférico y rematarlo al fondo de las redes, sin que nada pudiera hacer en esta ocasión Cristina, la meta txuri-urdin. Con una renta mínima en el marcador, a pesar de que la

ventaja del Espanyol podía ser mayor, se llegó al descanso.

En la segunda mitad el equipo local siguió mirando al marco donostiarra y Willy consiguió el segundo al rematar un centro de Débora. Pero con el 2-0 cambió la decoración del partido. La Real espabiló y empezó a mandar. Nerea pronto volvió a meter a las visitantes en el partido, cuando recortó diferencias, a 30 minutos del final del partido. A partir de este momento, las de Etxabe vieron posible llevarse algún punto y apretaron. Consiguieron que el Espanyol pasara algún apuro, y Mariajo evitó el empate en una clara ocasión txuri-urdin.

El partido también sirvió para que la defensa beratarra de la Real,

Ane Bergara, se midiera por primera vez al Espanyol tras varios años en el club catalán. >N.G.

ESPANYOL	2
REAL SOCIEDAD	1

ESPANYOL Mariajo, Sanderson, Pereira, Sara Serna (Yáñez, m.70), Willy, Mari Paz, Vane Gimbert, Débora (Brenda, m.90), Lara y Cotado.

REAL SOCIEDAD Cristina, Ane, Gurutze (Itatxo, m.65), Maite, Larraitz (Eli, m.75), Nerea, Maialen, Ainara, Marina, Aintzane y Itziar (Uxue, m.81).

Goles 1-0, m. 38: Mari Paz. **2-0**, m. 56: Willy. **2-1**, m. 58: Nerea.

Árbitro Ábalos Martos. Amonestó a la espanyolista Sanderson y a las visitantes Maite y Aintzane.

La defensa beratarra Ane Bergara se reencontró con sus excompañeras tras varios años en Barcelona

SEGUNDA B 7ª JORNADA

Cómoda victoria del Unión

EL EQUIPO DE OLABE SE IMPUSO POR 2-0 A UNA DÉBIL GIMNÁSTICA SEGOVIANA

Romo y Angulo fueron los autores de los goles, ambos en la segunda parte

REAL UNIÓN	2
G. SEGOVIANA	0

REAL UNIÓN Otermin, Gabarain, Mendinueta, Lacruz, Yuri, Barranco, Chuchi (Hugo Álvarez, m. 73), Romo (Mario Martínez, m. 65), Alegre, Angulo (Infante, m. 83) y Sellarés.

GIMNÁSTICA SEGOVIANA Durán, Jesús Alonso, Pablo, Palacios, Víctor Pérez, Ricardo, Font, Mariano, Anel (Rubén, m. 83), Maikel (Cajoto, m. 68) y Terleira (Roberto, m. 60).

Goles 1-0, m. 63: Romo. **2-0**, m. 76: Angulo.

Árbitro Hermosilla Alaña (Comité Riojano). Amonestó a los locales Chuchi, Otermin y Mendinueta, y a los visitantes Anel, Jesús Alonso y Roberto.

Incidencias 2.500 espectadores en el Stadium Gal.

JUANJO MERCHÁN

IRUN. El Real Unión hizo valer los pronósticos ayer en el Stadium Gal y venció con comodidad a la Gimnástica Segoviana, un recién ascendido que llegaba a Irun como penúltimo clasificado y con cuatro derrotas en las cuatro últimas jornadas. El resultado final de dos a cero, con goles de Romo y Angulo, no reflejó, en todo caso, la superioridad del conjunto unionista que, de haber estado un poco más acertado en la primera parte, podría haber conseguido una goleada mucho más abultada.

Resulta complicado extraer conclusiones del partido de ayer por la endeblez del rival que el Real Unión tuvo enfrente, uno de los más flojos que han pasado por Irun en mucho tiempo. Con todas las cautelas necesarias, los de Olabe sí que dejaron algunos síntomas de mejoría. El centro del campo unionista -parce-



Yuri intenta superar a un jugador de la Gimnástica Segoviana. FOTO: JAVI COLMENERO

la en la que más cambios ha experimentado el preparador vitoriano -funcionó por primera vez como auténtico eje vertebrador del juego, con un trío de mediocentros formado por Barranco, Chuchi y Romo, que inició la temporada como titular pero que, tras la derrota ante el Sanse en Zubieta, no había vuelto a repetir hasta ayer. Dio la sensación de ser una fórmula más compensada que las anteriores, con un recuperador (Barranco), un distribuidor (Chuchi) y un

llegador (Romo). Dejar la portería a cero por segunda vez en la temporada y el buen rendimiento que volvieron a dar Angulo y Alegre en las bandas fueron otras de las notas positivas de la tarde.

El partido no tuvo mucha historia. Los locales fueron un vendaval en la primera mitad y gozaron de un sinfín de ocasiones para adelantarse. Las más claras las tuvieron Angulo en el 18, que cruzó en exceso un remate con la derecha, y Alegre, que en el 31 estrelló un zurda-

zo en el palo. Aunque parecía cuestión de tiempo que los locales materializaran alguna de sus oportunidades, hubo que esperar hasta la reanudación para ver goles. En el 63, Romo, de cabeza, conseguía perforar la meta visitante tras recibir desde la izquierda un centro medido de Alegre y, en el 76, Angulo aprovechaba una prolongación de cabeza de Sellarés para plantarse solo ante Durán y hacer el segundo. Con esta victoria, los unionistas se colocan octavos con diez puntos.

TERCERA 7ª JORNADA

Derrota inapelable del Elgoibar ante el Alavés B

El filial babazorro domina a un Haundi que acabó en inferioridad numérica

ALAVÉS B	2
ELGOIBAR	0

ALAVÉS B Montoya, Kevin, Ibai, Arkaitz, Pardo (Vila, min. 79), Álex, Franco, Ekaitz, Oratz (Endaitz, min. 69), Ander y Aitor.

ELGOIBAR López, Amutxas, Erik, Tarra, Egoitz, Bengo, Landa (Kepa Osoro, min. 75), Javi (Oinatz, min. 55), Arana, Aritz e Imanol (Larrea, min. 55).

Goles 1-0, min. 49: Ander. **2-0**, min. 70: Oratz.

Árbitro Gonzalo. Amonestó a los jugadores del Alavés B Arkaitz, Ander y Aitor; y a Egoitz, Bengo, Aritz, Kepa Osoro y Larrera del Elgoibar. Expulsó por roja directa a Erik (min. 86) del Elgoibar.

Estadio Alrededor de 200 personas en Ibaia.

VITORIA. El Elgoibar poco pudo hacer ayer en su visita a la capital alavesa para evitar la derrota. El filial del Deportivo Alavés se mostró muy superior al Haundi y acabó logrando una merecida victoria.

El Alavés B salió mandón desde el principio, pero el Elgoibar fue el primero en generar buenas ocasiones mediante rápidas y peligrosas contras. A pesar de ello, no fue capaz de perforar la portería defendida por Montoya. Con todo, los de Igor Gordobil fueron capaces de resistir las embestidas del filial babazorro y llegar al descanso evitando que el marcador se moviera.

En la reanudación, sin embargo, el guión cambió nada más comenzar al perder el Elgoibar un balón que Ander aprovechó para estrenar el electrónico. Los elgoibartarras no fueron capaces de reaccionar y acabaron encajando un segundo gol por medio de Oratz. Por si fuera poco, la rigurosa expulsión de Erik dejó en inferioridad numérica al Elgoibar, eliminando las pocas posibilidades de reacción. >N.G.



Brit salta sobre un rival de la Segoviana, ayer en el Stadium Gal. FOTO: JAVI COLMENERO

SEGUNDA DIVISIÓN

Resultados Jornada 7

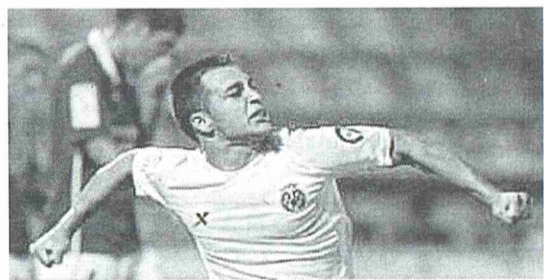
Table with columns: PTOS, J, EN CASA (G, E, P), FUERA (G, E, P), TOTAL (G, E, P), GF, GC. Rows include Barcelona B-Sabadell, Hércules-Alcorcón, Deportivo-Guadalajara, etc.

Próxima jornada

Table listing upcoming matches: Sabadell-Recreativo, Alcorcón-Barcelona B, Guadalajara-Hércules, etc.

TROFEO PICHICHI

Con 5 goles: Joselu (1p) (Villarreal B). Con 4 goles: Ulloa (1p) (ARG) (Almería); Camacho (Huesca); Alberto Bueno (Valladolid). Con 3 goles: Quini (1p) (Alcorcón); Rafinha (BRA) (Barça); De Lucas (2p) y David Rodríguez (Celta); Charles (BRA) (Córdoba); Guardado (MEX) (Deportivo); Pelegrín (Elche); Powel (HOL) (2p) (Nàstic); entre otros.



Joselu anotó tres goles y es líder. FOTO: EFE

DIVISIÓN DE HONOR JUVENIL

Table with columns: Resultados Jornada 5 and Próxima jornada. Rows include Alavés-Real Sociedad, Athletic-Berceo, etc.

Table with columns: PTOS, J, G, E, P, GF, GC. Rows include 1. Athletic, 2. Std. Casablanca, 3. Santutxu, etc.

LIGA NACIONAL JUVENIL

Table with columns: Resultados Jornada 4 and Próxima jornada. Rows include Amorebieta-Ariznabarra, Real Sociedad B-Alavés B, etc.

Table with columns: PTOS, J, G, E, P, GF, GC. Rows include 1. Athletic B, 2. Antiguoko, 3. Alavés B, etc.

SEGUNDA DIVISIÓN B

Resultados Jornada 7

Table with columns: PTOS, J, EN CASA (G, E, P), FUERA (G, E, P), TOTAL (G, E, P), GF, GC. Rows include Arandina-Guijuelo, Alavés-Zamora, Real Unión-Segoviana, etc.

Próxima jornada

Table listing upcoming matches: Guijuelo-Eibar, Zamora-Arandina, Segoviana-Alavés, etc.

TERCERA DIVISIÓN (GRUPO IV)

Resultados Jornada 7

Table with columns: PTOS, J, EN CASA (G, E, P), FUERA (G, E, P), TOTAL (G, E, P), GF, GC. Rows include Laudio-Basconia, Alavés B-Elgoibar, Lagun Onak-Beasain, etc.

Próxima jornada

Table listing upcoming matches: Basconia-Portugalete, Elgoibar-Laudio, Beasain-Alavés B, etc.

PRIMERA DIVISIÓN FEMENINA

Resultados Jornada 4

Table with columns: PTOS, J, EN CASA (G, E, P), FUERA (G, E, P), TOTAL (G, E, P), GF, GC. Rows include Athletic-At. Madrid, Espanyol-Real Sociedad, etc.

Próxima jornada

Table listing upcoming matches: Athletic-Espanyol, Real Sociedad-Reocín, Valencia-Sporting, etc.

LIGA VASCA JUVENIL

Table with columns: Resultados Jornada 4 and Próxima jornada. Rows include Indartsu-Aretxabaleta, Beasain-Lauro, etc.

Table with columns: PTOS, J, G, E, P, GF, GC. Rows include 1. Antiguoko B, 2. Hernani, 3. Indartsu, etc.

LIGA VASCA CADETE

Table with columns: Resultados Jornada 4 and Próxima jornada. Rows include Getxo-Cultural, Romo-Eibar, Barakaldo-Santutxu, etc.

Table with columns: PTOS, J, G, E, P, GF, GC. Rows include 1. Romo, 2. Athletic, 3. Real Sociedad, etc.

LAGUN ARO GBC EL DOMINGO ABRE LA LIGA

A la espera de Adeleke y Betts

EL GBC PIENSA YA EN EL PRIMER PARTIDO DE LIGA, EL DOMINGO ANTE EL OBRADOIRO

El rendimiento de los dos pivots es la principal incógnita en el equipo

NÉSTOR RODRÍGUEZ

DONOSTIA. La pretemporada ya ha llegado a su fin y el Lagun Aro GBC afronta desde hoy mismo la cuenta atrás hacia el debut liguero, que tendrá lugar este domingo a las 12.30 horas en el San Sebastián Arena frente al recién ascendido Obradoiro. El equipo abre hoy la semana -en la que no descansará ningún día- con un único objetivo: empezar la temporada con una victoria.

A día de hoy, la principal incógnita en torno al equipo es qué podrán ofrecer tanto en esta primera jornada como en las citas posteriores Kenny Adeleke y Andy Betts, los dos últimos jugadores en llegar. El nigeriano se incorporó a la pretemporada hace quince días y el británico la semana pasada, por lo que ambos están aún lejos de su mejor nivel físico. Sin embargo, se antoja necesaria su aportación porque, sin ellos, el juego interior del Lagun Aro se queda únicamente con tres hombres: Doblás, Lorant y Panko.

Teniendo en cuenta que Betts llegó aún más tarde y que su edad y corpulencia impiden hacer milagros con su puesta a punto física, el objetivo de Sito Alonso es que Adeleke esté lo mejor posible de cara a esa visita del Obradoiro. Hasta el momento, el pivot se ha machacado en dobles sesiones y ha actuado en dos partidos, diez minutos contra el Obradoiro en Azpeitia y un par de minutos frente a Caja Laboral en la Euskaltel Kopa. En su primera aparición dejó una buena impresión, no así en la segunda. Sin embargo, su capacidad atlética y agresividad son cualidades que no



Papamakarios, Lorant y Adeleke, en el amistoso ante el Obradoiro. FOTO: AINARA GARCIA

poseen los otros interiores de la plantilla, así que Sito considera importante que pueda disponer de minutos en el estreno liguero.

El resto de la plantilla, en principio, afronta esta semana en buenas condiciones físicas y tras haber completado una notable pretemporada, saldada con cinco victorias y dos derrotas, la última ante el Caja Laboral. Pese a que el técnico maño dijo la semana pasada que el equipo está "aún muy lejos" de lo que quiere, las sensaciones no son malas y jugadores como Panko, Doblás, Baron o Vidal ya han demostrado estar a un alto nivel. Entre los nuevos, han gustado Neto y Papamakarios.

El Obradoiro recupera a los lesionados

El primer rival de la temporada 2011-12, el Obradoiro, es a priori uno de los equipos más flojos de la ACB y uno de los principales candidatos a perder la categoría que acaba de recuperar. El conjunto gallego no ha tenido una pretemporada fácil, debido sobre todo a las lesiones, tal y como ha reconocido este fin de semana Moncho Fernández en la prensa: "El gran problema, hasta ahora, ha sido el no poder conjuntarnos y conocernos, establecer esas relaciones personales y asociaciones que solo se generan con el juego y el entrenamiento". Y es que el entrenador del Obradoiro no ha podido contar durante varias semanas con Andrés Rodríguez, presumible base titular, ni con dos hombres clave en el ascenso, Oriol Junyent y el ex del GBC Bernard Hopkins. Moncho Fernández espera recuperar a los tres para la visita al San Sebastián Arena: "El martes (por mañana), si Dios quiere, ya estaremos todos y podremos entrenar sin que haya bajas. Andrés y Oriol van muy bien. Está previsto que el lunes (hoy) ya trabajen con el grupo. Hop tiene revisión médica y, si todo va bien, el martes ya se reincorporará". >N.R.

NBA 'LOCKOUT'

Hoy habrá una nueva reunión tras un fin de semana sin avances

"No ha habido progreso alguno", reconocen desde el sindicato de jugadores

HOUSTON. El comisionado de la NBA, David Stern, que había calificado el fin de semana como "clave" para saber si el conflicto laboral de la NBA podría tener solución o ir pensando en la cancelación de partidos de la temporada regular, al final solo pudo confirmar que hoy lunes volverían a reunirse.

El fin de semana pasó con el cumplimiento de tres meses de cierre patronal y a solo uno del inicio de la competición regular sin que los dueños y los jugadores mostrasen signos de acercamiento en sus posturas o de alcanzar un acuerdo laboral.

Lo que volvió a quedar de manifiesto en la reunión de siete horas celebrada el sábado en un hotel de Nueva York es que ambas partes están tan distanciadas en el asunto del dinero que, para no paralizar el proceso, decidieron dejarlo de lado y tratar el punto del tope salarial, en el que tampoco pudieron avanzar.

El director ejecutivo del sindicato, Billy Hunter, fue quien sonó más pesimista al admitir que sobre los puntos claves de la negociación las diferencias se mantenían y no hubo progresos. "No diría que hubo progreso alguno. De nuevo se pusieron sobre la mesa algunos conceptos, pero en lo que interesa de verdad aún estamos distanciados", declaró Hunter. "Hay un gran espacio, que no se si vamos a ser capaces de cerrarlo". "No estamos cerca de nada, pero sea lo que sea, estamos más cerca de lo que estábamos antes", señaló, por su parte, David Stern.

Ya han sido cancelados 43 partidos de exhibición de la pretemporada. Pero quizás lo que más preocupa es que la temporada regular ya no podrá comenzar como se esperaba a partir del 1 de noviembre, si no hay un acuerdo rápido. >EFE



SERRERIA LARRAÑAGA

SERRERIA LARRAÑAGA, S.L.

*Gu ere euskararen festan
Denok Kilometroaken alde*

klik!
KMK2011 AZPEITIA EUSKAL HERRIA

Oñatz Bidea, z/g.
Tels.: 943 81 46 28 - 943 81 60 71
Fax: 943 81 68 66
www.serrerialarranaga.com
E-mail: info@serrerialarranaga.com
20730 AZPEITIA (Gipuzkoa)



AUTOMOVILISMO FÓRMULA 1

JON FERNÁNDEZ DE ANTONA
INGENIERO ZARAUZTARRA DE FÓRMULA 1

“Me quedo con mi experiencia en Honda y Brawn”

Jon Fernández de Antona es un zarauztarra de 23 años que ha conseguido lo que se propuso: llegar a la Fórmula 1. ¡Y lo consiguió con 20 años! Este ingeniero ha pasado los últimos años formándose en la cuna del automovilismo, Reino Unido, donde ha compatibilizado estudios, trabajo y otras actividades

JULIÁN ESTÉVEZ

ZARAUZT. La precocidad de sus logros le concede un currículum intachable y muy cotizado, aunque él tiene los pies en el suelo y reconoce que lo importante no es llegar, sino mantenerse. Además de su estancia en Brawn GP en 2009, ha sido recientemente galardonado con el mejor Proyecto Final de Carrera por el Colegio de Ingenieros Mecánicos del Reino Unido y es uno de los cuatro ganadores de la quinta promoción de las becas Cajastur Fernando Alonso. En persona, tiene esa humildad de los genios, mucha ilusión y esa incapacidad de los grandes talentos de tener que sintetizar todo lo que sabe.

Muchas líneas de currículum para alguien tan joven, ¿no?

He tenido la suerte de poder trabajar cada verano duran-

te mi carrera. He hecho prácticas en varios sitios y así es como he llenado las líneas de currículum.

¿Y la mejor de esas líneas?

Es difícil elegir entre todas, pero yo seguramente me quedaría con la experiencia que tuve en Honda Racing F1 y Brawn GP durante un año.

¿Cómo se le ocurre ir a Inglaterra?

Nada más terminar el bachillerato, me di cuenta de que no había nada de mi gusto a nivel de ingeniería en España. Yo quería estudiar algo relacionado con los coches, y aquí existían ingenierías generalistas, pero nada especializado en automovilismo. Tras hablar con algunas personas, me recomendaron ir al Reino Unido a estudiar.

¿Por qué un año sabático en segundo? ¿No es más normal hacerlo antes de empezar la universidad?

Cogí un año sabático para poder realizar prácticas en Fórmula 1, y no porque necesitara un respiro; de hecho estaba muy a gusto estudiando mi carrera. En el Reino Unido es habitual cogerse un año de excedencia para poder realizar prácticas.

De hecho,
l a s

universidades animan a los estudiantes a hacerlo y les apoyan en el camino.

¿Y cómo aterrizó en Honda en lugar de otro sitio?

Me puse en contacto con ellos y tenían una vacante para un estudiante que les ayudara a diseñar piezas para el modelo de túnel de viento, y tuve suerte.

¡Vaya suerte! ¿No?

Ya tenía experiencia en otra empresa en Cataluña antes de presentarme en Honda, y en ella aprendí a usar distintos tipos de programas informáticos que me fueron muy útiles a la hora de conseguir el trabajo.

¿La empresa ya funcionaba como un equipo de F1 cuando llegó?

Parte de la estructura de Honda F1 provenía de los tiempos de Reynard y BAR por lo que la empresa ya llevaba funcionando unos 10 años como equipo de F1 para cuando llegué yo. Llegué en el momento en el que el equipo tenía su mayor tamaño, con muchos empleados (unos 700) y grandes recursos económicos (unos 300 millones de dólares) a su disposición. Posteriormente, tras la salida de Honda de la F1 se convertiría en Brawn GP y recientemente en Mercedes GP.

¿Y qué papel tuvo en Brawn GP?

Mi trabajo principal consistía en dibujar las superficies externas del coche y en usar esas superficies para crear un modelo a escala del coche real. Luego este modelo se introducía en un túnel de viento para medir las

fuerzas que ejerce el viento en el coche y para entender cómo fluye a su alrededor. Durante el año diseñé unas 500 piezas para el modelo del túnel de viento, aunque quizás la parte de mi trabajo que más llama la atención sea el diseño de los retrovisores que se utilizaron en el coche que ganó el mundial de constructores de 2009.

¿Qué pasos hay que seguir para diseñar un retrovisor de F1?

El desarrollo aerodinámico de un coche de F1 es altamente iterativo. Generalmente se dibujan una serie de variaciones del mismo componente, con distintas características. Luego esas variaciones se someten a ensayos de túnel de viento “reales” y/o virtuales (usando un programa de ordenador). Según los resultados que arrojen los ensayos, se decide cuál es la mejor forma para el componente. En el caso de los retrovisores, tuve que decidir la forma externa y la posición óptima para que el retrovisor tuviera el mínimo impacto negativo en el flujo aerodinámico, siempre respetando el reglamento de la FIA en cuanto al posicionamiento y dimensiones de los distintos componentes y la visibilidad del piloto.

Bueno, y luego llegó Ross Brawn...

Ross Brawn ya estaba en Honda cuando llegué yo. La transición de Honda a Brawn GP fue un periodo duro para todos los trabajadores, muchos llevaban mucho tiempo en aquella fábrica y tuvieron que dejar su puesto. Hubo una gran reestructuración y se redujo la plantilla de 700 a 400 trabajadores. La alternativa de que Ross Brawn comprase Honda era una de las últimas opciones que se plantearon, y de no haberlo comprado, los 400 restantes hubieran tenido serios problemas. Al final los frutos de los recursos gastados por Honda los recogió Brawn.

El público lo recordará como una de las compras más exitosas de la historia de este deporte, ¿cómo se vivía el paseo triunfal de Brawn ese año?

Había muchísimo optimismo desde los primeros tests, en los que se veía que el coche era



Jon Fernández de Antona posa en Donostia. FOTO: AINARA GARCIA

AUTOMOVILISMO FÓRMULA 1

muy bueno, pero nadie fuera del equipo se esperaba el resultado de la primera carrera, en la que quedamos primero y segundo. Es una experiencia maravillosa: tu primer año en la Fórmula 1 y ya empezar a ganar carreras, conseguir dos campeonatos... sabes que es difícilísimo de repetir.

¿Habló con los pilotos durante tu tiempo en Brawn?

No tuve trato directo con ellos, aunque sí pasaban de vez en cuando a saludar o nos los cruzábamos por los pasillos. Como en todas las empresas, las personas más mediáticas o las que tienen mayor responsabilidad suelen ser menos accesibles al trabajador raso.

¿Era consciente el equipo de que el doble difusor iba a ser tan determinante?

El doble difusor se sabía que era determinante, pero no se esperaba que fuera a marcar tanta diferencia respecto a los contrincantes.

¿Y a quién se le ocurrió esto?

Se llevaba haciendo desde los años 90 de otras maneras. Esta variante en particular la trajo al equipo un ingeniero japonés de Honda. A par-

"Al día siguiente de mi último examen, un antiguo jefe en Brawn GP me ofreció trabajo"

"En España no había ninguna ingeniería relacionada con el automovilismo"

"Yendo a estudiar a Oxford renunció a estar con la familia y con los amigos"

tir de ahí el equipo se puso a trabajar en ello y se llegó al diseño definitivo. Ahora estos difusores están prohibidos.

No obstante, no olvidemos que todavía era estudiante, lo cual tiene mucho mérito. ¿Qué ha hecho después de terminar la carrera?

El día siguiente de terminar mi último examen, uno de los antiguos aerodinamicistas jefes de Brawn GP se puso en contacto conmigo para ofrecerme trabajo en el negocio que él ha emprendido en Oxford. Debido a la experiencia y reputación que tiene él en el mundo, tenemos distintos proyectos para el desarrollo aerodinámico de coches de competición. También investigamos sobre distintos conceptos de turbinas eólicas.

Ahora acaba de recibir una mención de mejor Proyecto de Fin de Carrera de su universidad y le han concedido la beca de Cajastur. ¿Podría hablarnos de esto y de cómo se presenta el año que viene?

Tuve la suerte de poder hacer el proyecto en un centro de investigación de Pamplona que tenía medios punteros para caracterizar el comportamiento dinámico de automóviles. Precisamente mi proyecto consistía en crear un modelo que pudiera predecir dicho comportamiento. Por lo tanto se podría decir que jugué con cierta ventaja a la hora de conseguir el premio al mejor proyecto. Por otro lado este verano me han concedido la beca Cajastur Fer-

nando Alonso, que da un apoyo económico importante a ingenieros españoles para que puedan dedicar un año al estudio del automovilismo de competición a nivel de postgrado. Con todo esto, estoy seguro de que va a ser un año interesantísimo tanto a nivel personal como profesional, ya que voy a poder estudiar un Master completamente dedicado a mi pasión.

Va a seguir fuera de casa otro año más en una gran universidad. Por ir a Oxford ¿a qué se renuncia?

Lo primero, ¡la buena comida! También renuncias a estar con la familia y con los amigos. Por otro lado, a mí me gusta mucho ir al monte y no es una afición fácil de satisfacer en Inglaterra, ya que no hay montañas cerca de Oxford y hay que conducir durante horas para encontrar una. Lo mismo nos ocurre con la mar a los que somos de costa. Pero, sobre todo, he renunciado a tener una vida tranquila y estable.

¿Se arrepiente de esa inquietud?

No, para nada, el venirme a Oxford o el hecho de buscar prácticas en cada verano ha sido decisión mía y he disfrutado y aprendido mucho en este tiempo.

¿Y cómo se ve en diez años?

Me gustaría llevar una vida un poco más tranquila, quizás más cerca de casa, pero para ello tienen que darse una serie de condiciones en el lugar donde decida quedarme.

¿Tiene algún piloto favorito?

No tengo ninguno en particular. Creo que estamos en un buen momento para el aficionado de F1 por tener tantos campeones del mundo en la parrilla. Cada uno tiene su estilo particular y todos resultan muy espectaculares.

Ahora que estamos viviendo una de las épocas de F1 más politizadas, ¿cómo ve la Fórmula 1 como deporte?

Como ingeniero y aficionado que soy, me gustaría que el espectador tuviera más acceso a la tecnología que está detrás. La F1 es en gran medida una competición tecnológica, y al esconder al público lo que ocurre en las fábricas y en los garajes, éste se pierde un aspecto importante del deporte. Por otro lado, creo que se debería impulsar el desarrollo de sistemas de propulsión más eficientes, ya que los motores actuales se basan en tecnología obsoleta, comparada con la de cualquier motor de serie. Esto es lo que se busca conseguir con el nuevo reglamento de 2014, que abrirá las puertas a motores turbo. El incrementar la capacidad de regeneración de energía del KERS también contribuiría a esta causa.

¿Y qué piensa del DRS (el alerón móvil trasero), una de las diferencias más importantes de este año?

Ya se preveía que iba a marcar una diferencia, ya que el alerón trasero es uno de los componentes que más resistencia aerodinámica ofrece en el coche. La resistencia aerodinámica de un coche de F1 a altas velocidades es tan grande, que con sólo soltar el acelerador, el coche decelera tanto como en una frenada brusca en un coche de calle. La capacidad del DRS de reducir dicha resistencia hace que se haya convertido en un elemento muy importante en algunas carreras de este año. Su importancia relativa varía en cada carrera dependiendo de las zonas del circuito donde se pueda usar.

AIZKORA CAMPEONATO



Azpilikueta es el más rápido en Navarra e Irazu asciende a Segunda

DONOSTIA. Cuando falta poco más de un mes para el Campeonato de Euskal Herria, Juanjo López Azpilikueta demostró ser el aizkolari más en forma de Navarra en la clasificatoria del torneo de primera categoría de la comunidad foral. El de Lezaun se clasificó con un tiempo de 14 minutos y siete segundos, por delante de Jon Rekondo, Donato Larretxea, Antonio Senosiain y Ander Erasun. Floren Nazabal, que partía como uno de los principales favoritos a ganar la txapela navarra

y de Euskal Herria, no pudo participar tras sufrir una rotura de ligamentos cuando estaba preparando esta prueba. Por otro lado, Jon Irazu logró imponerse ayer en el Campeonato de Euskadi de Tercera Categoría que tuvo lugar en Aizarnazabal. El aizkolari de Zizurkil, de 29 años, se ganó así el derecho de competir en Segunda la próxima temporada, al igual que Jon Azpiazu. El azpeitiarra necesitó 43 segundos más que el campeón y finalizó en la segunda plaza. FOTO: NEREA MAZKIRAN

BALONMANO CLASIFICACIONES

LIGA ASOBAL

Equipo	Puntos
Naturhouse-At. de Madrid	29-33
Helvetia Anaitasuna-Torrevieja	27-28
Alser Puerto Sagunto-Reale Ademar	26-30
Quabit Guadalajara-Barcelona	25-40
Aragón-Granollers	35-27
Amaya Sport-Ciudad Encantada	29-24
Cuatro Rayas-Octavio Pilotes	28-22
Huesca-Antequera	33-30

	J	G	E	P	GF	GCPT
1. Barcelona	4	4	0	0	142	97 8
2. At. de Madrid	4	4	0	0	142	113 8
3. Reale Ademar	4	4	0	0	118	100 8
4. Aragón	4	3	0	1	130	114 6
5. C. Encantada	4	3	0	1	115	112 6
6. Cuatro Rayas	4	2	0	2	116	105 4
7. Octavio	4	2	0	2	110	110 4
8. Granollers	4	2	0	2	121	123 4
9. Huesca	4	2	0	2	121	129 4
10. Amaya Sport	4	2	0	2	107	116 4
11. Torrevieja	4	1	1	2	112	127 3
12. Antequera	4	1	0	3	111	125 2
13. Helvetia	4	1	0	3	105	123 2
14. Naturhouse	4	0	1	3	109	127 1
15. Alser Sagunto	4	0	0	4	107	123 0
16. Quabit	4	0	0	4	109	131 0

PRÓXIMA JORNADA

Naturhouse-Helvetia Anaitasuna
Torrevieja-Alser Sagunto
Reale Ademar-Quabit
Barcelona-Aragón
Granollers-Amaya Sport
C. Encantada-Cuatro Rayas
Octavio-Huesca
At. de Madrid-Antequera

DIV. HONOR FEMENINA

Equipo	Puntos
Mar Sagunto - Alcobendas	30-29
Castro Urdiales - Ro'Casa	32-21
Elche Mustang - Elda Prestigio	29-29
Porriño - UCAM Murcia	22-21
Cleba León - Kukullaga Etxebarri	28-25
Mar Alicante - Asfi Itxako	20-29
Feve Gijón - Bera Bera	15-34

CLASIFICACIÓN

	J	G	E	P	GF	GCPT
1. Asfi Itxako	3	3	0	0	91	64 6
2. Mar Sagunto	3	3	0	0	89	70 6
3. Bera Bera	3	2	0	1	99	61 4
4. UCAM Murcia	3	2	0	1	73	62 4
5. Elda Prestigio	3	1	2	0	82	76 4
6. Ro'Casa	3	2	0	1	77	79 4
7. Alcobendas	3	1	1	1	79	78 3
8. Cleba León	3	1	1	1	75	80 3
9. Castro Urdiales	3	1	0	2	76	71 2
10. Mar Alicante	3	1	0	2	73	74 2
11. Elche-Mustang	3	0	2	1	80	85 2
12. Porriño	3	1	0	2	62	71 2
13. Kukullaga	3	0	0	3	65	100 0
14. Feve Gijón	3	0	0	3	54	104 0

PRÓXIMA JORNADA

Alcobendas - Feve Gijón
Ro'Casa - Mar Sagunto
Elda Prestigio - Castro Urdiales
UCAM Murcia - Elche Mustang
Kukullaga Etxebarri - Porriño
Asfi Itxako Navarra - Cleba León
Bera Bera - Mar Alicante

Sábado, 19.00 h.

DIVISIÓN DE PLATA

Equipo	Puntos
Mecalia At. Novas-Adelma Sinfin	19-28
Teucro-Gijón	21-23
Grupo Pinta Torrelavega-Bidasoa Irun	31-26
Puente Genil-Barakaldo	32-24
Villa de Aranda-Pozoblanco	38-30
Palmanaranja-Barcelona	23-32
Toledo-Badajoz	34-21
F. Morrazo-Alcobendas	34-24

	J	G	E	P	GF	GCPT
1. F. Morrazo	3	3	0	0	97	65 6
2. Barcelona	3	3	0	0	99	76 6
3. A. Sinfin	3	3	0	0	86	69 6
4. Gijón	3	3	0	0	74	64 6
5. Toledo	3	2	0	1	103	82 4
6. Villa de Aranda	3	2	0	1	100	83 4
7. Palmanaranja	3	2	0	1	82	85 4
8. Teucro	3	1	0	2	85	78 2
9. Puente Genil	3	1	0	2	76	81 2
10. Grupo Pinta	3	1	0	2	77	80 2
11. Bidasoa-Irun	3	1	0	2	83	90 2
12. Barakaldo	3	1	0	2	82	91 2
13. Alcobendas	3	1	0	2	72	93 2
14. Pozoblanco	3	0	0	3	81	101 0
15. Badajoz	3	0	0	3	65	90 0
16. Mecalia At.	3	0	0	3	66	100 0

RESULTADOS

Adelma Sinfin- Frigoríficos Mmorrazo	
Gijón Jovellanos- Mecalia At. Nova	
Bidasoa Irun-Teucro	Sábado, 18.30 h.
Barakaldo-Grupo Pinta Torrelavega	
Pozoblanco-Puente Genil	
Barcelona-Villa de Aranda	
Badajoz-Palmanaranja	
Alcobendas- Toledo	

MUNDIAL LOS CUARTOS DE FINAL YA ESTÁN DEFINIDOS



Nueva Zelanda obtuvo ayer otro cómodo triunfo ante Canadá. FOTO: EFE

Sorpresas con cuentagotas

TODOS LOS FAVORITOS SE HAN CLASIFICADO PARA LOS CUARTOS DE FINAL DEL MUNDIAL

El liderato de Irlanda en el grupo C asegura un finalista europeo y otro del Hemisferio Sur

IKER ANDONEGI

DONOSTIA. La fase clasificatoria del Campeonato del Mundo finalizó ayer con todos los favoritos presentes en la próxima ronda de cuartos de final. La etapa de grupos confirmó los pronósticos y no dejó grandes sorpresas en forma de eliminaciones, pero sí dejó algunos pequeños imprevistos de los que tomar nota, como el liderato de Irlanda o la pésima actuación del combinado francés.

En el grupo A, Nueva Zelanda cumplió con su condición de firme aspirante y equipo jugón, con cuatro victorias, 240 puntos a favor y 36 ensayos marcados. La mala noticia para los All Blacks ha sido la lesión de su apertura titular, Dan Carter, que se perderá el resto del Mundial a consecuencia de una rotura del tendón del aductor largo de la pierna izquierda.

Francia también confirmó los pronósticos -y, al parecer, sus propios planes- pasando como segunda de su grupo. No obstante, tanto el XV del Gallo como su técnico, Marc Lièvremont, han ofrecido una pobre imagen. En la derrota ante los neozelandeses, una atípica alineación gala trató de salvar su hon-

ra, pero la derrota ante Tonga, que a punto estuvo de costarle la clasificación, no tuvo ningún paliativo.

En el grupo B, Inglaterra sufrió para ganar a Escocia y, sobre todo, a Argentina, y, a pesar de los escándalos extradeportivos, logró terminar invicta y con la segunda mejor defensa de la fase de grupos. Los tres cuartos ingleses, además, han destacado en estos partidos, y Chris Ashton es provisionalmente el máximo ensayador del torneo, con seis marcas.

Los Pumas fueron segundos tras vencer al XV del Cardo y a Georgia ayer en un duelo que llegaron a perder por 5-7.

Irlanda protagonizó la mayor sorpresa de este Mundial hasta el momento al ganar a Australia, lo que provocó que los irlandeses terminaran liderando el Grupo C y los wallabies acabasen segundos.

También la clasificación de Sudáfrica y Gales entraba en todos los pronósticos del Grupo D, aunque Samoa y Fiyi decepcionaron una vez más por haber rendido por debajo de su teórico potencial. Tras los neozelandeses, los springboks se postulan también como candidatos al título a pesar de su agóni-

co triunfo por la mínima ante el XV del Dragón.

CUARTOS DE FINAL El liderato de Irlanda en el Grupo C y los cruces de semifinales aseguran un finalista de cada hemisferio en el desenlace de la competición. En los dos partidos del sábado se enfrentarán Irlanda y Gales, por un lado, e Inglaterra y

Los equipos del Hemisferio Sur y los del Hemisferio Norte no volverán a cruzarse hasta la final

Francia, por otro. A priori, los ingleses son favoritos frente a un rival imprevisible, pero con una gran calidad latente. El otro duelo estará más igualado, aunque el XV del Trébol está con la moral por las nubes.

El domingo se enfrentarán entre sí las selecciones del Hemisferio Sur, con los neozelandeses como claros favoritos ante Argentina, muy justa de fuerzas y de efectivos, y con un interesante choque entre Australia y Sudáfrica, con los springboks, en teoría, un punto por encima de los wallabies.

En las semifinales de la próxima semana se enfrentarán los ganadores del mismo hemisferio en busca de una plaza en la final.

Victorias de Hernani y Bera Bera

Hernani y Bera Bera comenzaron con un triunfo su andadura en División de Honor B. El club tricolor se impuso en Durango por 15-39 en un partido clásico de inicio de temporada, con muchos fallos y un juego confuso que mejoró en la reanudación. Por parte del Hernani jugaron Sarasola, Apaolaza, Orbeago, Arkaitz Otaño, Arkaitz Otegi, Gutiérrez, Pelaz y Jon Otxotorena, Igor Genua -que reapareció tras un año en blanco-, Iraitz Garmendia, Ramuntxo Labat, Igor Etxeberria, Esnal, Jon Olano y Oier Garmendia -XV inicial-, Iñaki Otxotorena, Illarramendi, Casado y Ugaitz Otaño, Peña, Zabaleta y Zumalabe. Los de Patrick Polidori lograron cinco ensayos por medio de Otxorena, Pelaz, Gutiérrez, Oier Garmendia y Olano, mientras que Genua anotó tres transformaciones y dos golpes de castigo y Etxeberria anotó otra transformación. El Bera Bera, por su parte, derrotó al Oviedo por 27-19. El conjunto donostiarra realizó un mal partido en una primera mitad, pero mejoró en la reanudación. Por parte del Bera Bera jugaron Ríos, Lasa, Herbaut, Arnáez, Huesca, Navarro, Goiti, Gorrotxategi (un ensayo), Armental (un ensayo), Bueno, Gutiérrez, Mittoux (17 puntos), Marshall, Palomares y Edu Martín -XV inicial-, Gorka Imaz, Dacunto, Arzelus, Oliveras, Santamaría y Peinador. En División de Honor A, tras los resultados de ayer, el Ordizia ya es tercero. >I.A.

LOS PARTIDOS

GRUPO A:

Nueva Zelanda-Tonga	9/IX	41-10
Francia-Japón	10/IX	47-21
Tonga-Canadá	14/IX	20-25
Nueva Zelanda-Japón	16/IX	83-7
Francia-Canadá	18/IX	46-19
Tonga-Japón	21/IX	31-18
Nueva Zelanda-Francia	24/IX	37-17
Canadá-Japón	27/IX	23-23
Francia-Tonga	1/X	14-19
Nueva Zelanda-Canadá	2/X	79-15

CLASIFICACIÓN

	PTS	G	E	P	TF	TC	B
1. Nueva Zelanda	20	4	0	0	240	49	4
2. Francia	11	2	0	2	124	96	3
3. Tonga	9	2	0	2	80	98	1
4. Canadá	6	1	1	2	82	168	0
5. Japón	2	0	1	3	69	184	0

GRUPO B:

Escocia-Rumania	10/IX	34-24
Argentina-Inglaterra	10/IX	9-13
Escocia-Georgia	14/IX	15-6
Argentina-Rumania	17/IX	43-8
Inglaterra-Georgia	18/IX	41-10
Inglaterra-Rumania	24/IX	67-3
Argentina-Escocia	25/IX	13-12
Georgia-Rumania	28/IX	25-9
Inglaterra-Escocia	01/IX	16-12
Argentina-Georgia	02/IX	25-7

CLASIFICACIÓN

	PTS	G	E	P	TF	TC	B
1. Inglaterra	18	4	0	0	137	34	2
2. Argentina	14	3	0	1	90	40	2
3. Escocia	11	2	0	2	73	59	3
4. Georgia	4	1	0	3	48	90	0
5. Rumania	0	0	0	4	44	169	0

GRUPO C:

Australia-Italia	11/IX	32-6
Irlanda-Estados Unidos	11/IX	22-10
Rusia-Estados Unidos	15/IX	6-13
Australia-Irlanda	17/IX	6-15
Italia-Rusia	20/IX	53-17
Australia-Estados Unidos	23/IX	67-5
Irlanda-Rusia	25/IX	62-12
Italia-Estados Unidos	27/IX	27-10
Australia-Rusia	01/IX	68-22
Irlanda-Italia	02/IX	36-6

CLASIFICACIÓN

	PTS	G	E	P	TF	TC	B
1. Irlanda	17	4	0	0	135	34	1
2. Australia	15	3	0	1	173	48	3
3. Italia	10	2	0	2	92	95	2
4. EE.UU.	4	1	0	3	38	122	0
5. Rusia	1	0	0	4	57	196	1

GRUPO D:

Fiyi-Namibia	10/IX	49-25
Sudáfrica-Gales	11/IX	17-16
Samoa-Namibia	14/IX	49-12
Sudáfrica-Fiyi	17/IX	49-3
Gales-Samoa	18/IX	17-10
Sudáfrica-Namibia	22/IX	87-10
Fiyi-Samoa	25/IX	7-27
Gales-Namibia	26/IX	81-7
Sudáfrica-Samoa	30/IX	13-5
Gales-Fiyi	2/X	66-0

CLASIFICACIÓN

	PTS	G	E	P	TF	TC	B
1. Sudáfrica	18	4	0	0	166	24	2
2. Gales	15	3	0	1	180	34	3
3. Samoa	10	2	0	2	91	49	2
4. Fiyi	5	1	0	3	59	167	1
5. Namibia	0	0	0	4	44	266	0

CUARTOS DE FINAL:

1: Irlanda-Gales	8/X	7.00 h. F2
2: Inglaterra-Francia	8/X	9.30 h. TFI
3: Sudáfrica-Australia	9/X	7.00 h. F3
4: Nueva Zelanda-Argentina	9/X	9.30 h. TFI

SEMIFINALES:

A: Ganador 1-Ganador 2	15/X	10.00 h., TFI
B: Ganador 3-Ganador 4	16/X	9.30 h. TFI

TERCER Y CUARTO PUESTO:

Perdedor A-Perdedor B	21/X	9.30, TFI
-----------------------	------	-----------

FINAL:

Ganador A-Ganador B	23/X	10.00 h. TFI
---------------------	------	--------------

(* Canal Plus Deportes emitirá todos los partidos.

CAMPEONATO DEL MUNDO GRAN PREMIO DE JAPÓN

Pedrosa mete el freno a Stoner



Pedrosa, de Honda, realiza un caballito con su moto al ganar en el circuito de Motegi. FOTO: EFE

LORENZO FUE SEGUNDO Y RECORTA CUATRO PUNTOS LA DIFERENCIA CON EL AUSTRALIANO

Marc Márquez se pone al frente de la clasificación de Moto2 y el francés Zarco ganó en 125 cc por delante de Terol

MOTEGI (JAPÓN). Dani Pedrosa (Honda RC 212 V) logró ayer su tercera victoria de la temporada al imponerse en un accidentado Gran Premio de Japón de MotoGP que se disputó en el circuito de Motegi y en el que Jorge Lorenzo (Yamaha YZR M 1), segundo, pudo recortar cuatro puntos al australiano Casey Stoner (Honda RC 212 V), tercero en el podio.

Desde la misma salida Casey Stoner se colocó al frente de la carrera, que resultó muy accidentada, puesto que el italiano Valentino Rossi (Ducati Desmosedici) intentó ganar posiciones rápido y se llegó a tocar con el español Jorge Lorenzo (Yamaha YZR M 1). El resultado fue que Rossi acabó por los suelos y en su precipitada acción se llevó por delante al estadounidense Ben Spies (Yamaha YZR M 1), quien se tuvo que salir de la pista para evitar la caída aunque pudo regresar a la misma desde el último lugar.

Con tanto movimiento al frente de la carrera, el español Álvaro Bautista (Suzuki GSV RR) se colocó sexto, Toni Elías (Honda RC 212 V) octavo tras ser superado por el estadounidense Nicky Hayden (Ducati Desmosedici) y Héctor Barberá (Ducati Desmosedici) se fue por los suelos y abandonó la pista en camilla al perder el conocimiento, lo que obligó a su traslado en helicóptero al hospital de Utsonomiya. Mientras, desde dirección de carrera se anunciaba que tres pilotos se habían adelantado al momento de la salida: los italianos Andrea Dovizioso y Marco Simoncelli, ambos sobre sendas Honda RC 212 V, y el británico Cal Crutchlow (Yamaha YZR M 1).

Stoner salió como un misil y comenzó a marcar un ritmo de vuelta rápida espectacular que daba la impresión de que le permitiría marcharse de sus rivales a las primeras de cambio, pero en la cuarta vuelta se marchó largo en una apurada de frenada y acabó fuera de la pista dejando el liderato de la carrera al italiano Andrea Dovizioso, quien tenía que cumplir la penalización impuesta y hacer un paso por la calle de talleres, lo mismo que Simoncelli y Crutchlow. Fue entonces cuando se

produjo un hecho insólito hasta el momento, pues la buena salida de Bautista, el error de Stoner y las penalizaciones de Dovizioso y Simoncelli, colocaron en cabeza de carrera a Dani Pedrosa, secundado por Jorge Lorenzo y con Álvaro Bautista en la tercera posición. Pedrosa y Lorenzo se encontraron solos en cabeza, en tanto que Bautista estaba emparejado con Hayden y Stoner se veía obligado a realizar una frenética remontada desde el quinto lugar en que regresó sobre el asfalto y que le llevó rápido tras el rebufo de Bautista y Hayden.

Pedrosa, en cabeza de carrera, comenzó a marcar un fuerte ritmo de vuelta rápida y nuevo récord del circuito (1:46.090) que le permitió distanciarse poco a poco de Jorge Lorenzo camino de la victoria, casi en el mismo giro en el que Stoner logró superar a Hayden, que poco después se salió de la pista, y a Álvaro Bautista, quien de esta manera se encontró sólo en la cuarta plaza. Bautista intentó aguantar el ritmo de Stoner, aunque obviamente no pudo, como tampoco lo hizo Lorenzo frente a Pedrosa y en su afán por defender la cuarta posición el piloto de Talavera de la Reina se fue por los suelos al perder adherencia en la rueda delantera de su Suzuki a la salida del túnel que pasa bajo el circuito en forma de óvalo de Motegi.

MOTO2 Y 125 En Moto2 ganó el italiano Andrea Iannone (Suter), quien pudo doblegar al español Marc Márquez (Suter), pero el campeón del mundo de 125 c.c. en 2010 ya es el nuevo líder de la clasificación merced a la cuarta plaza conseguida por el alemán Stefan Bradl (Kalex).

En los 125 c.c. llegó al final la primera victoria del francés Johann Zarco (Derbi), a pesar de los esfuerzos de Nicolás Terol (Aprilia) para que no fuese así. Terol fue líder durante buena parte de la carrera, pero el francés le superó mediado el ecuador de la misma y tiró para intentar marcharse, lo que no consiguió hasta que el español cometió un error que le hizo perder terreno y ceder la victoria al francés para no cometer errores. >AGENCIAS

Clasificaciones

MOTOGP

CARRERA		
1. Dani Pedrosa (ESP/Honda)	42:47.481	
2. Jorge Lorenzo (ESP/Yamaha)	a 7.299	
3. Casey Stoner (AUS/Honda)	18.380	
4. Marco Simoncelli (ITA/Honda)	23.550	
5. Andrea Dovizioso (ITA/Honda)	23.691	
6. Ben Spies (USA/Yamaha)	37.604	
7. Nicky Hayden (USA/Ducati)	39.167	

CAMPEONATO		
1. Casey Stoner (AUS/Honda)	300	
2. Jorge Lorenzo (ESP/Yamaha)	260	
3. Andrea Dovizioso (ITA/Honda)	196	
4. Dani Pedrosa (ESP/Honda)	195	

MOTO2

CARRERA		
1. Andrea Iannone (ITA/Suter)	43:25.007	
2. Marc Márquez (ESP/Suter)	a 1.999	
3. Thomas Luthi (SUI/Suter)	3.686	
4. Stefan Bradl (ALE/Kalex)	4.313	
5. Simone Corsi (ITA/FTR)	4.647	
6. Alex De Angelis (RSM/Motobi)	4.813	
7. Bradley Smith (GBR/Tech 3)	10.520	

CAMPEONATO		
1. Marc Márquez (ESP/Suter)	235	
2. Stefan Bradl (ALE/Kalex)	234	
3. Andrea Iannone (ITA/Suter)	157	
4. Alex De Angelis (RSM/Motobi)	132	

125 C.C.

CARRERA		
1. Johann Zarco (FRA/Derbi)	39:49.968	
2. Nico Terol (ESP/Aprilia)	a 5.900	
3. Héctor Faubel (ESP/Aprilia)	13.605	
4. Maverick Viñales (ESP/Aprilia)	16.191	
5. Sandro Cortese (ALE/Aprilia)	23.422	
6. Jonas Folger (ALE/Aprilia)	23.661	
7. Alberto Moncayo (ESP/Aprilia)	24.034	

CAMPEONATO		
1. Nico Terol (ESP/Aprilia)	261	
2. Johann Zarco (FRA/Derbi)	230	
3. Maverick Viñales (ESP/Aprilia)	190	
4. Sandro Cortese (ALE/Aprilia)	180	

Barberá y Gadea la cruz, Checa la cara

Héctor Barberá (Ducati) sufrió ayer una fractura desplazada de la clavícula derecha, como consecuencia de la caída que sufrió durante la segunda vuelta del Gran Premio de Japón de MotoGP. Se encontraba en reposo tras recibir analgésicos y podría requerir de una hospitalización de 24 a 48 horas, informa el equipo Mapfre Aspar. Tras el accidente, en el que perdió la consciencia, Barberá fue evacuado del circuito de Motegi en helicóptero en dirección al hospital de Utsonomiya, donde, después de ser examinado por una fuerte contusión en el cuello, se le diagnosticó la fractura. Otro que acabó mal fue Sergio Gadea, aunque se recupera de la fuerte caída que sufrió el viernes que le provocó la fractura de dos vértebras y le ha dañado el bazo. La nota positiva la ofreció Carlos Checa (Ducati), que ayer se proclamó campeón mundial de Superbikes, tras lograr el triunfo en la primera de las dos carreras en el circuito francés de Magny-Cours, penúltima del calendario. Montado en su Ducati 1098R y compitiendo con el equipo Althea Racing, se ha convertido en el primer español que triunfa en esta modalidad del motociclismo. >AGENCIAS

MANO ANÁLISIS

El veraneo de Irujo

EL MANISTA MÁS LAUREADO DE LA TEMPORADA ESTIVAL

Solo Olaizola II y Begino, con dos txapelas cada uno, han puesto en apuros el reinado del delantero de Ibero

JAVIER LEONÉ

DONOSTIA. Los resultados han avalado a Juan Martínez de Irujo en un verano pelotazale que acaba de expirar. El delantero de Ibero ha sido el manista con más éxitos durante la temporada estival. Hasta en tres ocasiones ha subido al primer escalón del podio -con el mérito añadido de haberlo hecho acompañado por otros tantos zagueros diferentes- y en una más se quedó a las puertas de hacerlo.

Irujo cayó en la final de la Feria de San Mateo, de la que salió derrotado. Su verdugo fue Aimar Olaizola, segundo en el ranking de triunfadores durante la canícula. El goizuetarra ha acelerado en la recta final del verano y ha terminado con un botín de dos ferias en el bolsillo. Idéntico premio que Aritz Begino, el zaguero con mejor resultados.

Los demás pelotaris del cuadro se han repartido el resto de victorias. David Merino, Aritz Laskurain y Aitor Zubieta acompañaron a Irujo en sus tres victorias. Los triunfos de Aimar Olaizola llegaron en compañía de Alexis Apraiz y Mikel Beroiz. Y los de Aritz Begino, junto a Oinatz Bengoetxea y Pablo Berasaluze.



Irujo posa en unos columpios. FOTO: OSKAR MONTERO

Todo esto en lo que a las grandes ferias se refiere, incluyendo el novedoso Torneo Aste Nagusia de Bilbao, que se disputó a finales del mes de agosto en el frontón Bizkaia. Sin embargo, el pasado sábado se jugó en Barcelona un torneo de un úni-

co partido con el que se puso el colofón al verano. Ganaron Aimar y Beroiz. Perdieron Irujo y Pascual. Fue la guinda perfecta para una temporada estival que, a partir del próximo fin de semana, dejará vía libre al Cuatro y Medio de la LEPM.

co partido con el que se puso el colofón al verano. Ganaron Aimar y Beroiz. Perdieron Irujo y Pascual. Fue la guinda perfecta para una temporada estival que, a partir del próximo fin de semana, dejará vía libre al Cuatro y Medio de la LEPM.

LOS RESULTADOS

Feria de San Fermín	14 de julio
Final	Xala-Pascual, 6; Martínez de Irujo-Merino II, 22
Feria de La Blanca	9 de agosto
Final	Olaizola II-Beroiz, 18; Bengoetxea VI-Begino, 22
Torneo Villa de Zarautz	16 de agosto
Final	Olaizola II-Albisu, 8; Martínez de Irujo-Laskurain, 22
Torneo Ciudad de San Sebastián	23 de agosto
Final	Xala-Laskurain, 19; Martínez de Irujo-Zubieta, 22
Torneo Aste Nagusia de Bilbao	27 de agosto
Final	Titin III-Zubieta, 17; Berasaluze VIII-Begino, 22
Torneo San Antolín de Lekeitio	5 de septiembre
Final	Berasaluze VIII-Begino, 14; Olaizola II-Apraiz, 22
Feria de San Mateo	25 de septiembre
Final	Olaizola II-Beroiz, 22; Martínez de Irujo-Merino I, 13

EL RÁNKING

- 1. Juan Martínez de Irujo (3).** San Fermín, Villa de Zarautz y Ciudad de San Sebastián.
- 2. Aimar Olaizola (2).** Sanantolines de Lekeitio y San Mateo.
- 2. Aritz Begino (2).** La Blanca y Aste Nagusia de Bilbao.
- 3. David Merino (1).** Feria de San Fermín.
- 3. Oinatz Bengoetxea (1).** La Blanca.
- 3. Aritz Laskurain (1).** Villa de Zarautz.
- 3. Aitor Zubieta (1).** Ciudad de San Sebastián.
- 3. Pablo Berasaluze (1).** Aste Nagusia de Bilbao.
- 3. Alexis Apraiz (1).** Sanantolines de Lekeitio.
- 3. Mikel Beroiz (1).** Feria de San Mateo.

MANO FESTIVAL DE IURRETA

Arretxe gana el primer 'round'

EL DE LUZAIDE, RIVAL DE BERASALUZE EN LA 'JAULA', TUMBA AL BERRIZTARRA EN IURRETA

BERASALUZE VIII-ALBISU 17
ARRETXE II-APRAIZ 22

Duración: 50 minutos de juego.
Saques: 4 de Berasaluze VIII y 3 de Arretxe II.
Pelotazos: 393 pelotazos a buena.
Tantos en juego: 9 de Berasaluze VIII, 2 de Albisu y 6 de Arretxe II.
Errores: 4 de Berasaluze VIII, 9 de Albisu, 1 de Arretxe II y 1 de Apraiz.
Marcador: 0-1, 1-1, 2-1, 7-2, 8-2, 13-3, 13-4, 14-18, 14-19, 15-20, 17-21.
Incidencias: Buena entrada en el frontón Olaburu de Iurreta para presenciar el torneo Pablo Berasaluze.

IGOR G. VICO

IURRETA. El primer round es para Iker Arretxe. El luzaidarra asaltó ayer el frontón Olaburu de Iurreta

con una remontada espectacular y se llevó la victoria frente a Pablo Berasaluze, su rival en la primera ronda del Cuatro y Medio. El delantero navarro, correoso y desahogado, es un adversario peligroso, por juego y por presencia física en los cuadros alegres y ayer lo demostró. Pablo, técnicamente superior, no pudo con el empaque mostrado por Arretxe II, a quien le custodiaba la espalda Alexis Apraiz, incómodo al principio, pero recompuesto después. Y es que el guipuzcoano Jon Ander Albisu inició su andadura en el choque como un rayo y con el golpe en vena, sin embargo, fue diluyéndose a pasos agigantados una vez los colorados tuvieron muy encarrilado el encuentro.

Pablo Berasaluze empezará su camino en el Cuatro y Medio en el Labrit este sábado en un festival que también incluirá el partido entre Mikel Olaetxea y Patxi Ruiz, correspondiente al acotado de Primera. Previsiblemente, la elección de material será el miércoles.

CESTA > Goikoetxea y Erkiaga descorchan el Mundial Individual en Gernika

Iñaki Goikoetxea y Aritz Erkiaga se enfrentan hoy, a partir de las 18.00 horas, en el frontón Jai Alai de Gernika, en la primera eliminatoria del Mundial Individual de cesta punta, organizado por el Consejo Mundial de Pelota. El vencedor del cruce, en el que el delantero zumaiarra es favorito, tendrá que verse las caras con el que gane en el envite que cruza al markinarra Lander Balenziaga y el vitoriano Jonathan Hernández. M.G.V.

CARTELERA

RESULTADOS DEL SÁBADO
Saint-Lon-les-Mines, Francia/Mano
Xala-Barrioneta, 22; Gonzalez-Laskurain, 10.

RESULTADOS DE AYER
Olaburu, Iurreta/Mano
Berasaluze VIII-Albisu, 17; Arretxe II-Apraiz, 22.

Etzarri Aranatz/Mano
Cuatro y Medio de Segunda. Dieciseisavos de final:
Ongay, 22; Cecilio, 7.
Xala-Zabaleta, 16; Aritz Lasa-Zubieta, 22.

www.anoeta.eu

parte hartu participa



jarraitu   síguenos

CICLISMO PISTA

Euskadi finaliza el Campeonato de España con trece medallas

Los éxitos de Leire Olaberria el sábado no se contabilizan para el combinado vasco

DONOSTIA. La selección de Euskadi concluyó con trece medallas su participación en el Campeonato de España de Pista elite y sub'23 que se ha disputado en Palma de Mallorca. Leire Olaberria, además, consiguió tres oros en la jornada del sábado, pero la corredora de Ikaztegieta compitió con el Fullgas.com Gipuzkoa y sus éxitos no se suman a los del combinado vasco. En total, Euskadi conquistó seis oros, cinco platas y dos medallas de bronce, y quedó en segunda posición. La gran triunfadora en el medallero fue la selección local, Islas Baleares, con quince preseas correspondientes a seis oros, cinco platas y cuatro bronce.

En la jornada de ayer, la selección vasca se impuso en velocidad femenina, con Tania Calvo y Ana Usabiaga, y logró el bronce en keirin por medio de Hodei Mazkian.

Tania Calvo fue una de las componentes más destacadas de la selección vasca. La alavesa ganó el keirin, la prueba de los 500 metros, la velocidad individual y la velocidad por equipos junto a la tolosarra Ana Usabiaga. La ciclista guipuzcoana también fue campeona de omnium y se impuso en la prueba de persecución y scratch en categoría sub'23.

Además, Irene Usabiaga, todavía en categoría junior, logró un maillot en categoría sub'23. La ciclista del Tolosa está trabajando con los técnicos del Cespa-Euskadi desde hace dos temporadas.

Hodei Mazkian, por su parte, se proclamó campeón de keirin y contrarreloj, así como subcampeón de velocidad.

Por otro lado, el navarro Juan Peralta logró la victoria en las pruebas del kilómetro, velocidad y keirin.

El ciclista más laureado del campeonato fue David Muntaner, con cuatro medallas de oro en las pruebas de persecución individual, persecución por equipos, madison y puntuación.

PRUEBAS DE RUTA El italiano Marco Marcato, del equipo Vacansoleil DCM, logró la victoria en el Tour de Vendee, disputado entre Le Poiré sur Vie y La Roche sur Yon, de 205 kilómetros, al imponerse al sprint al corredor vizcaino Pello Bilbao (Euskaltel Euskadi).

Por otro lado, el corredor australiano Robbie McEwen, del Radio Shack, consiguió la victoria final en el circuito ciclista franco-belga tras imponerse ayer en el sprint de la cuarta y última etapa, disputada sobre un recorrido total de 175,4 kilómetros entre las localidades de Mons y Tournai.

McEwen, que también había ganado la primera etapa, el pasado jueves, superó por cinco segundos al corredor holandés Tom Veelers en la clasificación final de la prueba. >N.G./AGENCIAS

HOCKEY HIERBA > La Real vence en su debut y el Atlético cae frente al Club de Campo

La Real Sociedad comenzó una nueva campaña en la División de Honor femenina con un claro triunfo frente al Alcalá por 0-3. Las realistas encarrilaron el triunfo en la primera parte y en la segunda mitad el técnico Carlos Castaño aprovechó para dar minutos a las jugadoras más jóvenes de la plantilla. En la División de Honor masculina, el Krafft Atlético San Sebastián cayó por 5-1 ante el Club de Campo. >N.G.

HOCKEY HIELO > Derrota del Txuri Urdin frente al Barcelona (2-4)

El Txuri Urdin sucumbió frente al Fútbol Club Barcelona en el Palacio de Hielo de Donostia (2-4). Los catalanes encarrilaron el choque en el primer tercio del encuentro (0-2), pero los guipuzcoanos obtuvieron una victoria parcial en el segundo período gracias a los goles de Adrián Sosa y Maxime Lutaud y (2-1). Con todo por decidir, el Barcelona salió en tromba y anotó el 4-2 definitivo en el último tercio del partido. >N.G.

RALLY > Sebastien Ogier se impone en el Rally de Francia

El francés Sebastien Ogier (Citroen) se hizo con la victoria en el rally de Francia, undécima cita del año, con sólo 6.3 segundos de ventaja sobre el cántabro Dani Sordo (Mini), y certificó así su triunfo en la última especial de Hagenau, la localidad natal de su compañero de equipo Sebastien Loeb. Petter Solberg, tercero, fue descalificado, ya que su vehículo pesaba cuatro kilos menos del mínimo establecido. >EFE

DUATLÓN DE MONTAÑA > Jon Erguin y Olatz Odriozola repiten victoria en Arriaran

Tras ganar la prueba inaugural del Circuito Vasco de Duatlón de Montaña, Jon Erguin (1h11.20) y Olatz Odriozola (1h32.06) repitieron victoria en la segunda cita de la competición que se desarrolló en Arriaran. Luis Mari Urizar y Endika Gartzia también volvieron a ser segundo y tercero, mientras que Amaia Luquín fue segunda. Por otro lado, Oihana Kortazar fue primera en el Kilómetro Vertical de Anboto. >N.G.

SIMple

¡HAZTE!

LA TELEFONÍA MÓVIL TIENE QUE CAMBIAR. EMPECEMOS.

SIMple

5 CENT / MIN A TODAS HORAS. A TODOS. SIEMPRE.

euskaltel
es para ti

Llamadas nacionales. Coste de establecimiento 15 cent. Consumo mínimo mensual 6€. Cuota de alta gratuita para nuevas altas de postpago con SIMple realizadas antes del 31/12/2011. Impuestos indirectos no incluidos.

<h1>La prórroga</h1>	LA PREGUNTA	LA CIFRA
	¿Sabía que cuatro 'culés' (Afellay, Alexis, Iniesta y Cesc) se han roto este año el bíceps femoral?	400

LA IMAGEN



GUADALAJARA (MÉXICO). Con motivo de los Juegos Panamericanos, que se disputarán a partir del día 14 en Guadalajara (capital de Jalisco), se ha inaugurado en la ciudad anfitriona una peculiar exposición de 130 obras realizadas sobre barriles de tequila, la bebida típica de Jalisco. Son obras que realzan la cultura y el arte mexicano, e incluso el propio tequila, como en el barril de la imagen. Aunque éste creemos que en realidad dice: *No se te ocurra doparte que te estamos vigilando*. FOTO: ULISES RUIZ BASURTO/EFE

CON CIERTO PARECIDO

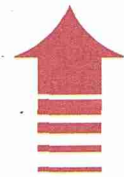


Juan Futbolista brasileño
Malcolm D. Kelley Walt Lloyd en Lost



Pérez Burrull Árbitro de fútbol
Rufus Sewell Actor inglés

EL ASCENSOR



Juan C. Navarro

A sus 31 años, Juan Carlos Navarro está en su plenitud deportiva. Marcó la diferencia en el Eurobasket (en el que, por supuesto, recibió el MVP del torneo) y volvió a hacerlo en sus dos partidos en la Supercopa de España. Su frase en el Eurobasket "veía muy grande la canasta" define el estado de ánimo que le está haciendo brillar tanto...



Operación Galgo

Lo que iba a servir para erradicar el dopaje del atletismo estatal se ha convertido en un hazmerreír por culpa de una instrucción chapucera, en la que muchas de las pruebas materiales se tendrán que desechar por haberse roto la cadena de su custodia. Los *dopadores* y los *dopados* estarán felices de que España siga siendo un paraíso para ellos.

LIDERATO DEL BETIS

- CHISTES DE BÉTICOS
- ¿Cómo se dice líder en holandés? Vandeverde.
 - ¿Por qué nos llaman *gavilanes*? Porque estamos encima Del Nido.
 - ¿A dónde te lleva un taxista si le dices que te lleve al Lidl? Al Bénito Villamarín.
- Y UN CHISTE DE SEVILLISTAS
- ¿Por qué llaman *piojos* a los béticos? Porque para dos días que están en la cabeza qué pelmada dan.

EL RINCÓN DE BIELSA

- "Haber ganado presupone una mejora de la autoestima, pero eso es en teoría".
- "La expulsión nos dejó en una posición de no necesitar más de lo que teníamos".

BOQUITAS

"La tele demuestra que ha sido penalti"
 MARCADOR DEL PUERTOLLANO-CEUTA (SEGUNDA B)
 Poner eso ahí le puede costar al Puertollano una multa de 3.005 euros.

"No puede haber mejor presidente que Florentino"
 MOURINHO
 Y 'Flo', feliz de que Mou le haya confirmado en su cargo.

"Rosell es un buen presidente"
 PEP GUARDIOLA
 Y Rosell, aliviado de que Pep le haya confirmado en su cargo.

"Si fuera de los que lloran ya estaría retirado"
 DANI PEDROSA
 Se queja hasta de los que dicen que es un quejica.

"De Gea salía a recoger su billetera"
 'MARCA'
 Patético intento de reinterpretar la chiquillada del futbolista para lavar su deteriorada imagen.

GAZAPOS

- **Europa Press:** (Rugby) "Argentina supera a Escocia y pone pie y media en cuartos". Eso es meter el pie hasta la rodilla.
- **Aspe.com:** "Olaizola II y Beroiz jugarán la final ante Martínez de Irujo-Beroiz". Al pobre Mikel se le amontonará el trabajo atrás.
- **Diario de Noticias:** (Posesión del balón) "Un 89% del Barça y un 13% de Osasuna". Un 2% del tiempo tuvieron un balón cada equipo.
- **Diario de Navarra:** (Ciclismo) "El leitzarra se ha metido entrado los 15 mejores". Creemos que escribió la frase con conexión LSD.



DISTRIBUIDOR OFICIAL

QUICK-STEP

leihat

gaztañaga
puertas ateah

Plaza de Irun · t 943 469 622 · Donostia
 Gabiria, 1 · t 943 635 669 · f 943 624 213 · Irun
www.puertasgaztanaga.com · puertasgaztanaga@yahoo.es

economía

euskadi

economia@noticiasdegipuzkoacom

FINANCIA AQUI TUS SUENOS.



Una pareja acude a una feria inmobiliaria de exposición y venta de pisos, buscando la mejor fórmula de financiación. FOTO: N.G.

Pisos al precio de un menú del día

LOS **BANCOS** AGUDIZAN EL INGENIO APURANDO TODO TIPO DE FÓRMULAS PARA VENDER

CONCHA LAGO

El mercado inmobiliario está en coma. Nunca antes en la historia se habían concedido en un mes tan pocas hipotecas como en julio de 2011 y nunca antes habían existido tantas oportunidades de compra. El frenazo en la venta de viviendas está obligando a bancos y cajas a agudizar su ingenio y lanzar una política de agresivas rebajas de precios para intentar dar salida al ingente stock de pisos que adelgaza sus cuentas de resultados. Desde hipotecas que cuestan el equivalente diario a un menú, hasta pisos que se venden sin IVA o subastas exprés por Internet al mejor postor. Todo un mundo de posibilidades para resucitar un mercado agónico.

El hecho de que las hipotecas toquen suelo —en julio bajaron un 47% con respecto a 2010— y de que las ventas encadenen caída tras caída, ha desplegado toda una operativa bancaria para salvarse de la quema. Uno de los últimos inventos del

marketing ha sido el de Banesto, que, a través de su inmobiliaria de segunda mano, Casaktua.com, ha lanzado una oferta de más de 1.000 inmuebles en toda España con precios máximos de 70.000 euros. Son viviendas que se pueden adquirir por cuotas inferiores a los 270 euros mensuales; es decir, por menos de nueve euros diarios, lo que cuesta un menú del día.

Un ejemplo recogido ayer mismo de su página web. Idiazabal, piso de 59 metros cuadra-

dos (dos dormitorios y un baño) por 90.000 euros, cuando antes costaba 186.500 euros. Pero ojo, en Euskadi, donde el déficit de vivienda nueva no permite tirar la casa por la ventana, los saldos escasean. La mayoría de las viviendas objeto del descuento se encuentran situadas en zonas urbanas, tienen una superficie aproximada de 80 metros cuadrados y tres habitaciones.

El precio medio por metro cuadrado de los inmuebles de esta promoción

ronda los 689 euros, menos de la mitad del precio medio del metro cuadrado en el Estado español: 1.752 euros. Así, es posible adquirir una casa en Granada capital de 102 metros cuadrados, repartidos en cuatro dormitorios, por 66.000 euros (8,50 euros diarios, 256 euros al mes). En otras ciudades también hay oportunidades. En el distrito madrileño de Villaverde se puede acceder a un piso exterior de 45 metros cuadrados, con dos dormitorios, por 67.030 euros (8,69 euros al día, 261 euros al mes). Mientras que en Poblets Marítims, el distrito marino de Valencia, se ofrece una casa de 85 metros cuadrados y tres dormitorios, por 55.000 euros (7 euros a día, 213 euros al mes).

Pero el piso más barato no se encuentra en esta web. Es un chollo de 25.000 euros —tras una rebaja de 15.000— que se localiza en Ceutí (Murcia) y que está en manos de una sociedad inmobiliaria del Banco Santander. En la lista de las 49 casas más baratas procedentes de embargos tras impagos por parte de particulares o canjes de deuda rea-

lizados con promotores, también figuran viviendas en Ciudad Real (en manos de La Caixa) por 41.520 euros, Toledo (BBVA) por 42.982 euros, y en Tarragona (Unimm) por 45.000 euros. Hay que señalar que el mayor escaparate de viviendas lo tiene el BBVA, seguido de Caixa Bank, Bankia y el propio Banesto.

DUROS A CUATRO PESETAS Esta política a la desesperada de gangas es el reflejo de la parálisis del mercado inmobiliario, que cerrará el año con menos de 500.000 nuevas hipotecas en el Estado, cuando en los años del boom se superaba el millón (1.342.171, en el máximo en 2007) y que arrastra quince meses de caídas. Pero los saldos inmobiliarios siguen sin convencer a los consumidores que han situado a los bancos en la diana de sus críticas. Los promotores les señalan con el dedo como causantes del cierre del grifo del crédito y los bancos se defienden recordando sus dificultades para obtener financiación, al tiempo que ven aumentar la morosidad y deben endurecer las condiciones para el préstamo. En medio, las familias, con sus economías en dique seco.

Ansiosos por quitarse de encima tanto ladrillo, el Banco Mare Nostrum, conformado por Cajamurcia, Caixa Penedès, Caja Granada y Sa

El 'stock' de pisos en poder de la banca ronda los 700.000, aunque apenas tienen puestos a la venta 100.000

El portal inmobiliario de Banesto vende un piso en Idiazabal de 59 metros cuadrados por 90.000 euros

Nostra, ha sacado a la venta 6.500 viviendas de obra nueva en varias localidades a las que no cobrará el IVA. Un descuento que complementa la medida aprobada recientemente por el Consejo de Ministros de reducir el 4% dicho impuesto.

Bankia apuesta por las subastas. A través de su sociedad inmobiliaria, Reser, la nueva entidad subasta a través de Internet 52 viviendas localizadas en las zonas de expansión de Villa de Vallecas (Madrid), con la modalidad exprés. Esta oportunidad incluye descuentos de hasta el 35% y las pujas podrán hacerse hasta el 11 de octubre. Además, Bankia financia hasta el 100% del importe de la compraventa, siempre y cuando no supere el 80% del valor de tasación. El Banco de Sabadell se ha unido al listado de entidades que han lanzado portales para comercializar inmuebles.

Pero los bancos todavía se guardan en la recámara miles de inmuebles ya que apenas han sacado a la venta una pequeña muestra. Aunque el stock de pisos en poder de los bancos se cifra en cerca de 700.000, las principales entidades financieras tienen a la venta en sus portales inmobiliarios apenas unos cien mil.

El precio medio de la vivienda en España es de 1.752 euros/m².



El coche eléctrico no acaba de ver la luz

DURANTE ESTE AÑO APENAS SE VENDERÁN MIL VEHÍCULOS EN TODO EL ESTADO

El Gobierno español estimaba que 2011 sería el año del 'despegue eléctrico' con unas ventas de 20.000 vehículos

XABIER AJA

DONOSTIA. Los fabricantes tradicionales de automóviles, prácticamente todos, ya tienen sus modelos de coches eléctricos a punto de salir a la calle y la oferta, tanto de vehículos exclusivamente eléctricos, como de eléctricos con un motor de gasolina para recargar las baterías, e híbridos -se mueven en eléctrico en la ciudad y con gasolina en carretera- permite a los consumidores plantearse su adquisición como una alternativa real al vehículo clásico de motor de gasolina. Pero la realidad es que las optimistas previsiones de ventas europeas no se cumplen, según reconocieron los ponentes en unas jornadas sobre el vehículos eléctrico organizadas recientemente en Bilbao por el semanario económico *El Nuevo Lunes*, en colaboración con BBK.

En un mercado como el español, con las ventas de coches cayendo más del 20%, las de automóviles eléctricos han sumado menos de 300 unidades en lo que va de año y no se espera llegar a 1.000, muy lejos de las optimistas perspectivas del Gobier-

no español, que estimó las ventas del año en 20.000 unidades.

En teoría, el potencial del automóvil con tracción eléctrica tiene todo el sentido del mundo, pues reduce la dependencia del petróleo, emite menos CO₂, su utilización en ámbitos urbanos reduce al mínimo la contaminación tanto acústica como de emisiones y es más eficiente, energéticamente hablando, que el coche con motor de combustión, pero su implantación no está resultando tan sencilla como se preveía.

En la primavera de 2010, el Gobierno español presentó un ambicioso plan de 600 millones de euros para impulsar el coche eléctrico. "Según este plan, en el año 2011 se matricularán 20.000 vehículos eléctricos puros e híbridos enchufables y en 2012 se matricularán 50.000", vaticinaron.

El Gobierno Vasco también es un firme impulsor de la idea a todos los niveles. De hecho ha constituido, con Repsol, la sociedad Ibil, un gestor de carga que está implantando una red de estaciones de recarga eléctrica, *electrolineras* en lenguaje coloquial,

además de apoyar los desarrollos tecnológicos de Mercedes, que fabrica en Gasteiz sus primeras furgonetas eléctricas y otras iniciativas. No hay que olvidar que además de Iberdrola, compañías como Ingeteam o Cegasa trabajan en temas relacionados con la carga y las baterías, por no hablar del proyecto de crear un vehículo urbano *made in Euskadi*, el Hiriko. El consejero vasco de Industria, Bernabé Unda, ha afirmado que espera que en 2020 unos 40.000 coches eléctricos circulen por las carreteras de Euskadi.

La realidad es menos optimista en cuanto a la implantación del coche eléctrico. El director técnico de AIC, -el centro de inteligencia del automóvil de Boroa-Amorebieta-, Mikel Lorente, recuerda que el número de

coches sigue creciendo en todo el mundo. "El pasado año se fabricaron 72 millones, un nuevo récord, y en 2020 se construirán 100 millones pero solo el 1,2-1,4% de los coches serán totalmente eléctricos. Si se cuentan los híbridos y demás puede llegar al 14%", señala.

Gaspar García, el subdirector de la planta de montaje de Renault Valladolid confía que el lanzamiento del Twizy, un vehículo eléctrico absolutamente urbano de 5.000 euros, pueda suponer un lanzamiento de la movilidad eléctrica. Pero en unos tiempos en los que vender algo es un milagro por la falta de confianza y la crisis financiera, al coche eléctrico todavía le falta algo para ver la luz.

El coche con un motor eléctrico es mucho más eficiente que uno con motor de combustión pero sus altos costes de adquisición, la escasa autonomía y las incertidumbres derivadas de la no estandarización de baterías, pesadas y caras, y modos de recarga están lastrando su despegue comercial.

En cualquier caso, el coche eléctrico tiene numerosas ventajas. A la larga sale mucho más barato, ya que no solo se ahorra en gasolina y aceite, sino también en mantenimiento, casi inexistente, baterías aparte. En recorrido cortos y urbanos, los coches eléctricos son más eficientes y sus motores cuentan con una tecnología ampliamente probada que hacen pensar que son el futuro.

En los primeros ocho meses de este año se han vendido en el Estado poco más de 200 coches a baterías

En 2020, solo el 1,4% de los coches fabricados, unos 100 millones en todo el mundo, serán eléctricos

LOS COCHES HOY

● **Ahorro en combustible.** Un coche eléctrico utilitario urbano con una autonomía máxima de 150 kilómetros tiene un gasto en combustible, en este caso electricidad, siempre que se enchufe por la noche para recargar del orden de 1,5-1,7 euros cada 100 kilómetros. Un automóvil normal de gasolina gasta del orden de 7 euros para recorrer los mismos cien kilómetros.

● **Precios de los coches.** Uno de los principales handicaps a fecha de hoy es el sobrepeso que se ha de desembolsar para adquirir un vehículo con tecnología eléctrica frente a uno convencional. Un Peugeot Ion, un utilitario pequeño de 63 CV totalmente eléctrico con una velocidad máxima de 130 km/h, cuesta unos 35.000 euros y un Opel Ampera, un coche híbrido o vehículo eléctrico de autonomía ampliada en la jerga técnica, con 150 caballos de potencia y 160 km/h de velocidad máxima, supone un desembolso de unos 42.000 euros.

● **Autonomía.** El problema de los coches eléctricos es su escasa autonomía. El Peugeot Ion llega a 130 kilómetros. El urbano Think, con sus 40 CV y una velocidad máxima de 100 kilómetros hora, tiene un rango máximo de 200 kilómetros. El japonés Nissan Leaf, 108 CV y 145 km/h, alcanza 175 kilómetros. Un coche normal supera siempre los 400 kilómetros. El deportivo americano Tesla, con más de 200 km/h, llega a los 350 kilómetros.

● **Tiempo de recarga.** Es otro de los handicaps actuales. Los vehículos citados precisan desde un mínimo de tres horas y media enchufados hasta las 10 horas para alcanzar el 100%. La única excepción por ahora es el nuevo Toyota Prius híbrido enchufable, con 180 CV de potencia y una velocidad máxima de 180 kilómetros, que en eléctrico solo puede circular 22 kilómetros. Por ello, solo precisa una hora para recargar las baterías.

● **'Electrolineras'.** Aunque el planteamiento del coche eléctrico pasa por recargar sus baterías de noche en los garajes para aprovechar que la energía eléctrica es más barata y para beneficiarse de toda la energía eólica disponible (de noche suele soplar más el viento), está en marcha la instalación de puntos de recarga en la vía pública. La sociedad Ibil, creada a medias entre el EVE y Repsol, contemplaba contar con 225 puntos en 2012. De ellos, 85 al cierre de este año.

● **Ofertas integrales.** Las compañías eléctricas como Iberdrola ofrecen un paquete completo facilitando la financiación de un coche, un Think en este caso, y su recarga.



Los coches eléctricos se cargan en 'electrolineras' (más rápidas) o en enchufes domésticos. FOTO: N.G.

» ORGANIZA / ANTOLATZAILEA

» PATROCINA / BABESLEA

» COLABORAN / LAGUNTZAILEAK

Gipuzkoa
Eres lo que lees



BOST URTE
CINCO AÑOS.



ELGOIBARKO
UDALA



AYUNTAMIENTO
DE
ELGOIBAR

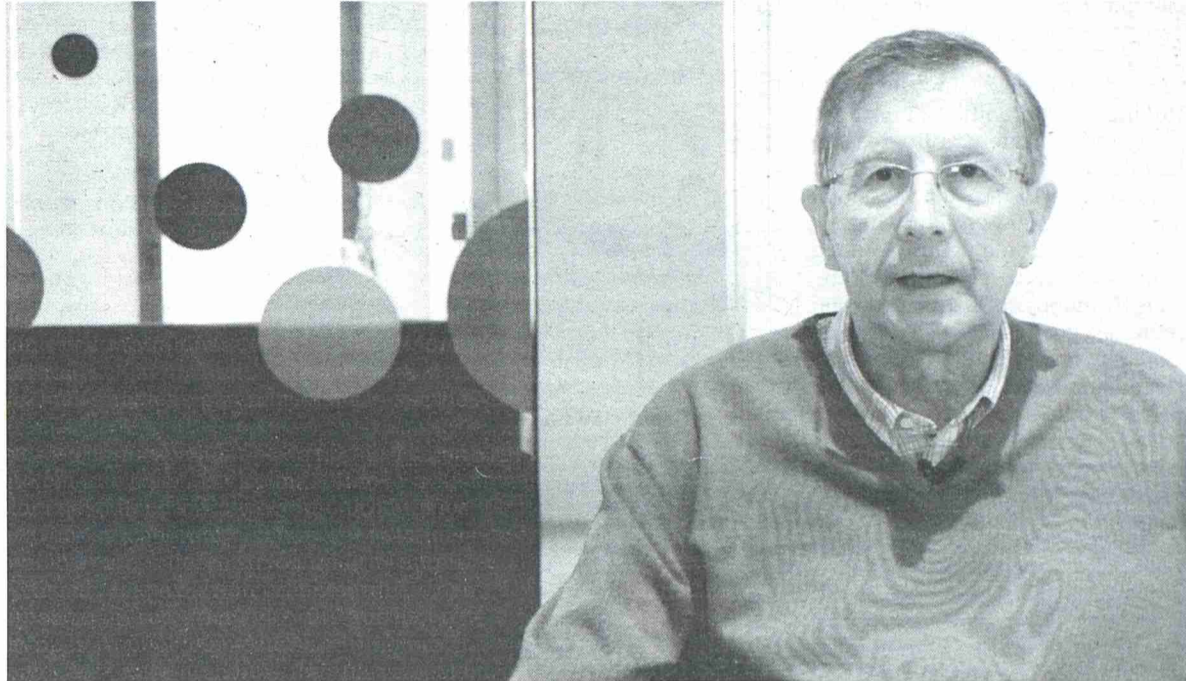
PREMIOS BERTAN SARIAK

JESÚS BILBAO

IMPULSOR Y DIRECTOR DE ANATEUSK

“Este proyecto es el mejor de todos los que he liderado como empresario”

El rigor científico es el pilar central sobre el que se sustenta Anateusk, un proyecto que cuenta con el apoyo de Gipuzkoa Berritzen-Innobasque y que tiene como objetivo dispensar beneficios terapéuticos a las personas mediante la interacción con los animales y la naturaleza



Jesús Bilbao, en un momento de la entrevista. FOTO: ESTIKO

OIHANA PRADO

ELGOIBAR. Tras dos años de intenso trabajo, los responsables de Anateusk esperan conseguir el apoyo de la comunidad científica a través de la adecuada objetivación de los resultados obtenidos hasta el momento. “Hemos presentado el proyecto a gente importante como el neurólogo Gurutz Linazasoro o representantes de Mondragón Unibertsitatea y la acogida ha sido muy buena”, afirma Jesús Bilbao.

¿Cómo surge Anateusk?

La idea surgió hace dos años, cuando conocí a Eneko Kortabarria, actual director científico del proyecto, en una charla que impartía sobre un nuevo proyecto relacionado con la terapia asistida con animales dirigida a personas discapacitadas.

¿Estaba usted especialmente sensibilizado con estos temas?

Al contrario, yo era muy escéptico. Mi vida siempre ha estado vinculada al sector industrial, concretamente a la máquina herramienta, y nunca había sentido ninguna sensibilidad hacia este tipo de proyectos. Sin embargo, hubo un momento en el que Eneko me tocó la fibra sensible: cuando mencionó la posibilidad de mejorar la calidad de vida de los niños con distrofia muscular. Y es que dos de mis hijos han fallecido por culpa de esa enfermedad.

¿En qué consiste exactamente esta terapia?

Se trata de aprovechar la interacción que se produce entre las personas y el animal para obtener beneficios terapéuticos y educativos a nivel físico, emocional y social. Actualmente, trabajamos con personas mayores y niños con necesidades especiales. Hay que decir que la interacción que surge entre el perro y las personas mayores es algo prácticamente innato, porque ellos han tenido un contacto más estrecho con la naturaleza.

‘Lehen’, el perro, protagoniza las sesiones. Háblenos de él.

Es un border collie de cinco años. Está en la mejor edad y tiene una capacidad enorme de trabajo, pero no es una máquina que puedes pro-

gramar, hay que enseñarle constantemente. Además, el perro actúa de diferente manera en función de quién le presta atención, puesto que los objetivos marcados para cada persona son distintos: no tiene nada que ver un niño hiperactivo con una persona con alzheimer.

¿Tienen previsto introducir más animales en la terapia?

Próximamente tenemos intención de introducir también caballos para complementar el trabajo que hace el

“Tenemos intención de introducir también caballos para complementar el trabajo que hace el perro”

perro y conseguir así objetivos más amplios.

¿Cuesta convencer a la gente de la efectividad de este tipo de tratamientos?

Hasta ahora este tipo de terapias han estado en manos de adiestradores que, al no ser científicos, carecían de la capacidad de objetivar los resultados que obtenían. Es por ello que hemos tenido que ganarnos la confianza de la gente mediante el compromiso de aplicar el máximo rigor científico en el proceso.

¿Qué futuro le augura al proyecto?

Como empresario he visto el nacimiento de muchos proyectos y creo firmemente en que éste es el mejor de todos los que he conocido. Es por ello que me hace mucha ilusión trabajar en este proyecto en la última fase de mi vida.

Aguirre retoma los pasos para intentar aprobar la Ley de Cajas

El propio consejero ha reconocido que busca reducir la representación del PNV

DONOSTIA. El consejero de Economía y Hacienda del Gobierno Vasco, Carlos Aguirre, comparecerá hoy ante la comisión de Economía del Parlamento Vasco para explicar el proyecto de Ley de Cajas de Ahorros de la CAV, una iniciativa que en el momento de su aprobación como anteproyecto en el Consejo de Gobierno del 12 de julio no contaba con un mínimo consenso y cuyo principal objetivo, según reconoció el propio consejero, no es otro que reducir la representatividad que el PNV, por mor de sus resultados electorales, tenía en las cajas de ahorros vascas.

Aunque con la fusión de Kutxa, BBK y Caja Vital en una nueva entidad bancaria como Kutxa-Bank, se han intensificado los contactos entre las diferentes fuerzas políticas vascas, a la vez que se ha relativizado la importancia de la adaptación de la normativa vasca de cajas a las líneas emanadas de Madrid, todavía no existe un mínimo consenso.

El proyecto de ley reducirá la representación de las administraciones públicas en las cajas al 40% e impedirá que los órganos de gobierno estén ocupados por cargos políticos electos, así como altos cargos de cualquier administración o entidad del sector público vinculada o dependiente. En teoría, se produce un refuerzo de la profesionalización del consejo de administración y de la comisión de control, exigiéndose un nivel de conocimientos y experiencia adecuados.

Un aspecto clave es el cambio de la composición de las asambleas restando poder a las instituciones locales, -y por ende al PNV y Bildu, que son las fuerzas democráticamente mayoritarias en la mayoría de los municipios vascos-. >N.G.

Apoyamos a las personas que dan lo mejor de sí.

Apoyamos a quienes desarrollan un proyecto solidario, educativo, cultural, deportivo, de ayuda social...

Porque son personas que hacen mejorar nuestra sociedad, y que trabajan para generar progreso y bienestar en los demás.

¿Cómo no iban a tener nuestro reconocimiento y apoyo?

 **kutxa**
parte de ti

Ernesto contra Rumanía

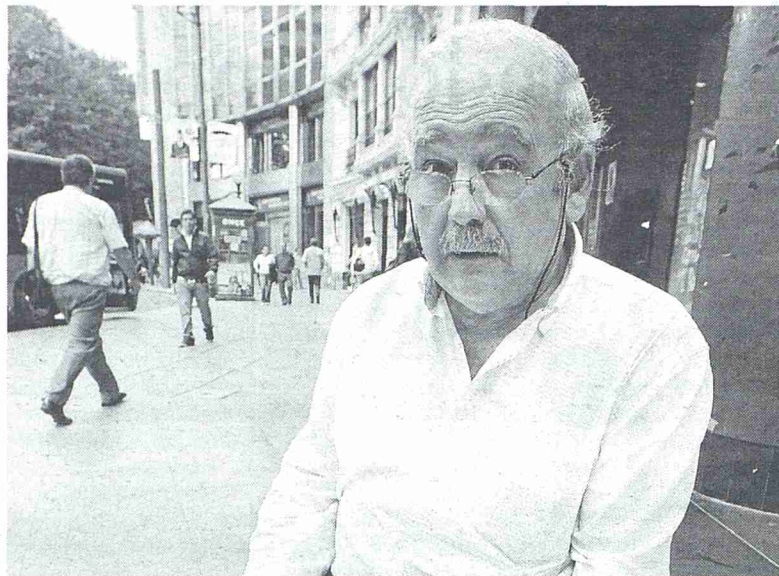
UN VASCO DENUNCIA AL ESTADO RUMANO POR CORRUPCIÓN AL PERDER DOS MILLONES EN UNA INVERSIÓN

ASIER DIEZ MON

VIO un bosque y no vio árboles, sino un lugar donde hacer crecer el dinero amasado con la paciencia del artesano en varios negocios con altibajos. Imaginó miles de troncos apilados, cien personas trabajando, toneladas de madera de gran calidad viajando hasta Euskadi o donde fuera reclamada para que angulosas cuñas y listones rectilíneos se unieran en macizos muebles. Soñó con el dinero en el que viajaría hasta el retiro y le despertaron a medianoche sumiéndole junto a su familia en una absoluta oscuridad. Es Ernesto Sojo, cerebro de empresario con corazón de misionero que invirtió en un zona deprimida y castigada por el paro. Alma confiada que, denuncia, ha sido víctima de los vicios de una economía agujereada por la corrupción. Su idea, construir de la nada un aserradero

en una de las extensas zonas boscosas de Rumanía. Pero el castillo se derrumbó por la traición de sus socios locales y por la falta de protección de un sistema judicial bajo sospecha. Son constantes las denuncias que llegan desde la Unión Europea por prácticas de corrupción generalizada, la última la pasada semana, cuando Alemania, Francia, Holanda y Finlandia volvieron a poner en cuarentena su ingreso en la zona Schengen. Con esa realidad se topó Ernesto, que una vez agotada la vía judicial rumana, ha iniciado una cruzada denunciando a todo el país ante el Tribunal de Derechos Humanos de Estrasburgo por, según asegura, hacer de la corrupción una forma de vida y dinamitar sus ilusiones.

Quiere que se conozca en Euskadi su caso. Que sea "un aviso a navegantes" para evitar que otro empresario vasco caiga en la trampa. Sojo ha perdido más de dos millones de



Sojo ha denunciado a Rumanía tras perder su dinero. FOTO: JUAN LAZKANO

euros en el envite y opina que "el Gobierno Vasco debería informar a los empresarios de los posibles riesgos de algunos países".

de gasóleo, Ernesto encontró en el año 2000 *su bosque* en Caras-Severin, en la región de Bocs. Asegura que una maraña de engaños, errores y tramas corruptas acabaron con sus ilusiones. Primer engaño, le dijeron que necesitaba socios locales para implantar una empresa en el país y el jefe de obra le convenció de que fueran su mujer y su hermano. Se convertirían en socios de paja de la compañía, Uneka 2000, sin

aportar ni un céntimo pero con sueldo fijo. Otro error, otro engaño, dar plenos poderes al jefe de obra, que sería el director de la fábrica. A partir de ahí todo se torció. Los terrenos sobre los que se levantó el aserradero fueron comprados a un precio sobrevalorado, el coste de las obras se infló y los socios rumanos reclamaban nuevas transferencias.

Sojo empezó a sospechar pero se encontró ante la espada y la pared, perder los más de 300.000 euros ya invertidos o continuar inyectando dinero para que el proyecto viera la luz. "Decidí seguir y me equivoqué", lamenta. En enero de 2002, revocó los plenos poderes del director, lo que no impidió que éste convocara varias juntas de accionistas aduciendo representar el 90% de las acciones propiedad de Sojo. Su mujer y su hijo, con un 5% cada uno, completaban la asamblea. En una de esas juntas decidieron pedir un crédito de 60.000 euros poniendo como garantía hipotecaria el aserradero. Sojo no tuvo conocimiento del crédito hasta que le comunicaron los impagos de las cuotas.

Un año después emprendió acciones penales y chocó de bruces con un débil sistema judicial que, en su opinión, protege a los ciudadanos rumanos. A partir de ahí todo fue peor. "He pasado de tener fama y prestigio como empresario a que me pregunten cómo me pude dejar engañar así", se lamenta.

El Tribunal de Estrasburgo investiga en la actualidad la documentación recibida, cientos de folios, y emitirá un juicio en la primavera del año que viene. Si es contrario a sus intereses, anuncia que se declarará en huelga de hambre.

GIPUZKOA ETA DONOSTIAKO AURREZKI KUTXA

Ohiko Batzar Nagusia

DEIALDIA

Erakundearen Estatutuen 24. artikuluan xedatutakoaren arabera, Gipuzkoa eta Donostiako Aurrezki Kutxa honen Administrazio-Kontseiluak, aurtengo irailaren 15ean egindako bere bileran, Ohiko Batzar Nagusirako deia egitea erabaki zuen, hurrengo **urriaren 20rako, arratsaldeko 5etarako (17,00)** lehen deialdian eta ordu erdi bat geroago, hala balegokio, bigarren deialdian, Erakundearen Donostiako Andia kale z/g.ko Ekitaldi-Aretoa.

EGUNEKO GAI-ZERRENDA

- 1.- Bertan bildutakoen zerrenda egitea eta Batzarraren eraketa.
- 2.- Lehendakariaren Txostena.
- 3.- 2012 ekitaldirako jardunbidearen Lerro Orokorrak.
- 4.- Ikuskariaren izendapena.
- 5.- Euskal Kutxen integrazio-proiektua. Integrazio Kontratuaren aldaberritzearen onarpena.
- 6.- Eskari-galderak.
- 7.- 3. 4. eta 5 puntuak onartzeko bozketak.
- 8.- Administrazio-Kontseiluaren esku uztea, ordezkatzeko gaitasuna barne, Batzar Nagusiak 3. eta 4. puntuak buruz hartuko dituen akordioak formalizatu, zuzendu, interpretatu eta egikartzeko ahalmenak.
- 9.- Bilkuraren Akta onartzeko ikuskatzaileak izendatzea.

Kutxaren Estatutuetako 24-9 artikulua arabera, Batzarra egin baino hamabost egun lehenago utziko da Kutxako Idazkaritzan, eta Kontseilari Orokor Jaun-Andreen esku utzi ere, bidezko dokumentazio guztia.

Donostia, 2011ko Irailak 23
Lehendakariak,
Xabier Iturbe Otaegi

CAJA DE AHORROS Y MONTE DE PIEDAD DE GIPUZKOA Y SAN SEBASTIÁN

Asamblea General Ordinaria

CONVOCATORIA

De conformidad con lo establecido en el artículo 24 de los Estatutos de la Institución, el Consejo de Administración de esta Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Gipuzkoa y San Sebastián-Gipuzkoa eta Donostiako Aurrezki Kutxa, en sesión celebrada con fecha 15 de septiembre del presente año, acordó convocar Asamblea General Ordinaria para el próximo día **20 de octubre, jueves, a las 17,00 horas** en primera convocatoria y media hora más tarde, si procediere, en segunda convocatoria, en el Salón de Actos de la Institución, calle Andia sin número de San Sebastián, de acuerdo con el siguiente

ORDEN DEL DÍA

- 1.- confección de la lista de asistentes y constitución de la Asamblea.
- 2.- Informe de la Presidencia.
- 3.- Líneas Generales de Actuación para el ejercicio 2012.
- 4.- Designación de Auditor.
- 5.- Proyecto de integración Cajas Vascas. Aprobación de Novación Modificativa del Contrato de Integración.
- 6.- Ruegos y preguntas.
- 7.- Votación de los puntos tercero, cuarto y quinto.
- 8.- Delegación de facultades en el Consejo de Administración, con facultad de sustitución, para formalizar, subsanar, interpretar y ejecutar los acuerdos que adopte la Asamblea General en relación con los puntos 3 y 4.
- 9.- Designación de Interventores para la aprobación del Acta de la sesión.

De conformidad con el artículo 24-9 de los Estatutos, quince días antes de la celebración de la Asamblea quedará depositada en la Secretaría de la Caja, y a disposición de los Sres. Consejeros Generales, la documentación correspondiente.

Donostia-San Sebastián, 23 de Septiembre de 2011
El Presidente,
Xabier Iturbe Otaegi

kutxa

LLEGADA A RUMANÍA

Una inversión con riesgo

Tras más de dos años buscando en Rumanía el mejor destino para invertir el dinero logrado al vender un pequeño negocio de distribución

CAJA DE AHORROS Y MONTE DE PIEDAD DE GIPUZKOA Y SAN SEBASTIÁN - GIPUZKOA ETA DONOSTIAKO AURREZKI KUTXA (Erakunde Segregatzailea)

BANCO BILBAO BIZKAIA KUTXA, S.A.U. (Erakunde Onuraduna)

Segregazio-iragarpena.

Merkataritza sozietateen egitura aldaketek buruzko ("Egitura Aldaketek Legea") apirilaren 3ko 3/2009 Legearen 43. artikuluan ezarritakoaren arabera, eta beronen 73. artikuluan igorpen zehatzetaz, honako hau ematen dugu argitara: Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Gipuzkoa y San Sebastián - Gipuzkoa eta Donostiako Aurrezki Kutxaren ("Kutxa") Batzar Nagusiak eta Banco Bilbao Bizkaia Kutxa S.A.U.ren Akzioadun Bakarrak ("Bankua") 2011ko irailaren 23an egindako nor bere bilkuran, Bankuaren alde segregatzea onartu zuten, Kutxaren ondarea osatzen duten elementu aktibo eta pasibo guztiak, Gizarte Ekintzaren aktibo eta pasibo zehatz batzuk izan ezik.

Segregazioari buruzko akordioak, Kutxaren eta Bankuaren Administrazio Kontseiluak adierazitako segregazio-proiektuarekin bat eginez egin dira, 2011ko ekainaren 30eko nor bere bilkuren bidez, eta Gipuzkoako Merkataritza Erregistroan gordailu eginez, oinarritzat hartuz (i) Kutxaren Balantze individuala 2010eko abenduaren 31an itxitakoa, zeina 2011ko irailaren 23an Kutxaren Batzar Nagusiak segregazio-balantze izendatu zuen, eta (ii) 2011ko ekainaren 15ean itxitako Bankuaren Balantzeak, zeina 2011ko irailaren 23an Bankuaren Akzionista Bakarrak segregazio-balantze izendatzea erabaki zuen.

Proiektuan aurreikusitakoaren arabera, segregazioa nahitazko baldintza zehatz batzuek aurretik betetzeaz lotuta dago, besteak beste, Ekonomia eta Ogasun Ministerioaren eta Eusko Jaurlaritzaren beharrezko baimenak lortzeaz.

Egitura Aldaketek Legearen 43. artikulua betetzeko, espresuki honako hau kontutan hartzen da: Kutxaren kontseilari nagusiei, Bankuaren akzioadunak eta erakunde bietako hartzekodunei, egindako akordioen testu osoak lortzeko eta segregazioaren balantzeak lortzeko eskubidea aitortzen zaie, baita ere, erakunde bietako hartzekodunei honen kontra jartzeko eskubidea, legalki aurreikusitako ondorioekin, hilabeteko epearekin segregazio-akordioaren azken iragarpenetik hasita, Egitura Aldaketek Legearen 44. artikuluan ezarritakoaren arabera. Ondorioz, segregazioaren kontra jartzeko asmoa dutenek, dagokien erakundearen Administrazio Kontseiluari gutun bat zuzendu beharko diote, kontra jartzeko oinarria den kreditu identifikatuz, bere titularitatea edo beroni dagokioneko legitimazioa justifikatuz, eta kredituak adierazitako baldintzak betetzen dituela akreditatuz.

Bilbon eta Donostian, 2011ko irailaren 23an.

Xabier Iturbe Otaegi

Gipuzkoa eta Donostiako Aurrezki Kutxaren Administrazio Kontseiluko Presidenteak

Ignacio Sánchez-Asiaín Sanz

Banco Bilbao Bizkaia Kutxa, S.A.U.ren Administrazio Kontseiluko Presidenteak

CAJA DE AHORROS Y MONTE DE PIEDAD DE GIPUZKOA Y SAN SEBASTIÁN - GIPUZKOA ETA DONOSTIAKO AURREZKI KUTXA (Entidad Segregante)

BANCO BILBAO BIZKAIA KUTXA, S.A.U. (Entidad Beneficiaria)

Anuncio de segregación.

De conformidad con lo dispuesto en el artículo 43 de la Ley 3/2009, de 3 de abril, sobre modificaciones estructurales de las sociedades mercantiles ("Ley de Modificaciones Estructurales"), por remisión expresa del artículo 73 de la misma, se hace público que la Asamblea General de Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Gipuzkoa y San Sebastián - Gipuzkoa eta Donostiako Aurrezki Kutxa (la "Caja") y el Accionista Único de Banco Bilbao Bizkaia Kutxa, S.A.U. (el "Banco"), en sendas sesiones de 23 de septiembre de 2011, acordaron la segregación a favor del Banco de la totalidad de los elementos del activo y del pasivo que integran el patrimonio de la Caja, con excepción de determinados activos y pasivos excluidos vinculados a la Obra Social.

Los acuerdos relativos a la segregación han sido adoptados de conformidad con el proyecto de segregación formulado por los Consejos de Administración de la Caja y del Banco, en sendas sesiones de 30 de junio de 2011, y depositado en los Registros Mercantiles de Gipuzkoa y de Bizkaia, y sobre la base de (i) el Balance individual de la Caja cerrado a 31 de diciembre de 2010, designado como balance de segregación por la Asamblea General de la Caja de 23 de septiembre de 2011, y (ii) el Balance del Banco cerrado a 15 de junio de 2011, designado como balance de segregación por decisión del Accionista Único del Banco de fecha 23 de septiembre de 2011.

De conformidad con lo previsto en el proyecto, la ejecución de la segregación se halla sujeta al previo cumplimiento de determinadas condiciones suspensivas, entre ellas la obtención de las preceptivas autorizaciones del Ministerio de Economía y Hacienda y del Gobierno Vasco.

En cumplimiento del artículo 43 de la Ley de Modificaciones Estructurales, se hace constar, expresamente, el derecho que asiste a los consejeros generales de la Caja, a los accionistas del Banco y a los acreedores de ambas entidades a obtener el texto íntegro de los acuerdos adoptados y de los balances de segregación, así como el derecho de los acreedores de ambas entidades a oponerse a ella, con los efectos legalmente previstos, en el plazo de un mes a contar desde la fecha de publicación del último anuncio del acuerdo de segregación, en los términos establecidos en el artículo 44 de la Ley de Modificaciones Estructurales. A tal efecto, los acreedores que pretendan oponerse a la segregación deberán dirigir un escrito al Consejo de Administración de la respectiva entidad en el que se identifique el crédito en virtud del cual se oponen, se justifique su titularidad o legitimación en relación con el mismo y se acredite que dicho crédito cumple los requisitos indicados.

Bilbao y Donostia-San Sebastián, 23 de septiembre de 2011.

Xabier Iturbe Otaegi

Presidente del Consejo de Administración de Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Gipuzkoa y San Sebastián

Ignacio Sánchez-Asiaín Sanz

Presidente del Consejo de Administración de Banco Bilbao Bizkaia Kutxa, S.A.U.

españa-mundo

Los países de la eurozona tomarán hoy el pulso a la crisis en Grecia

LOS MINISTROS DE FINANZAS ULTIMARÁN EL **SEGUNDO PLAN DE RESCATE**

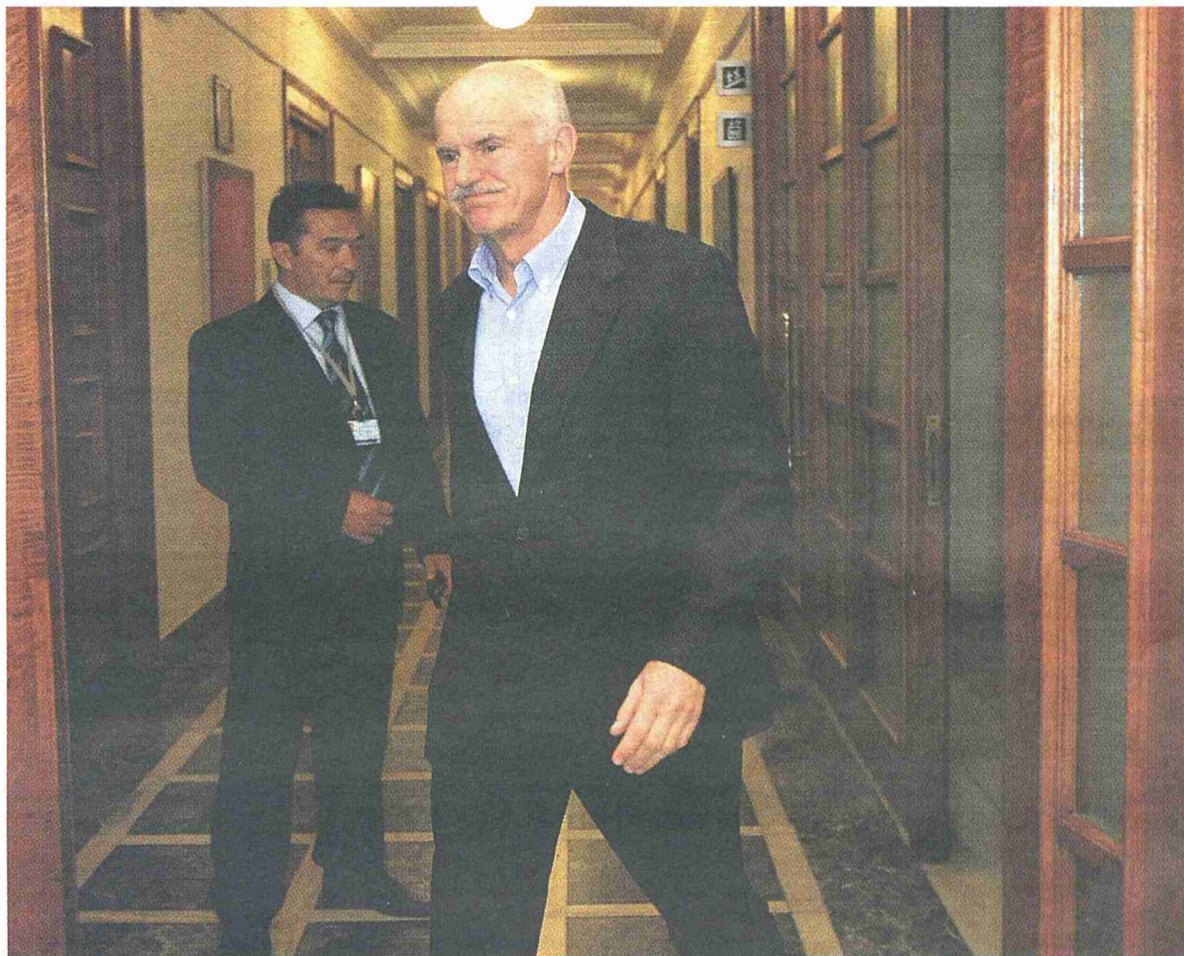
Fuentes diplomáticas afirman que el desbloqueo de nuevas ayudas está cerca

BRUSELAS. Los ministros de Finanzas de la zona del euro tomarán el pulso a la crisis en Grecia en la reunión del Eurogrupo que mantendrán hoy, en la que intentarán dar los últimos retoques al segundo plan de rescate a sabiendas de que las dos próximas semanas serán claves.

Los titulares de Finanzas de la eurozona no decidirán hoy sobre el desbloqueo del sexto tramo de ayuda a Grecia, que asciende a 8.000 millones de euros, porque los inspectores de la "troika" —la Comisión Europea, el Banco Central Europeo y el Fondo Monetario Internacional— aún no han concluido su trabajo en Atenas y quedan por afinar importantes detalles del segundo plan de rescate.

Los principales puntos son cerrar la participación del sector privado y la exigencia finlandesa de que Grecia le dé garantías a cambio de su contribución en el rescate. Una solución está próxima, según fuentes diplomáticas.

FONDO DE ESTABILIDAD La eurozona también debe concluir el proceso de ratificación de la ampliación del Fondo Europeo de Estabilidad Financiera (FEEF) con los últimos votos en los parlamentos de Holanda, Eslovaquia y Malta, y concretar los aspectos técnicos de los nuevos poderes de ese instrumento para que pueda atajar la crisis de la deuda a través de acciones preventivas, créditos a países con problemas para recapitalizar bancos e inter-



El primer ministro griego, Yorgos Papandréu, al llegar ayer al consejo de Ministros en Atenas. FOTO: EFE

venciones en el mercado secundario.

La Comisión Europea espera que el proceso de ratificación del FEEF concluya a mediados de octubre, a tiempo para la cumbre de jefes de Estado y de Gobierno los días 17 y 18 de este mes. Previamente, el Eurogrupo se reunirá de forma extraordinaria, probablemente el día 13 y mediante conferencia telefónica, para desbloquear el sexto tramo de ayuda a Grecia.

El mismo día 18 habrá además una cita de los jefes de Estado y de Gobierno de la eurozona al mar-

gen del Consejo Europeo. En los últimos días, el primer ministro griego, Yorgos Papandréu, se ha entrevistado con varios líderes, entre ellos la canciller alemana, Angela Merkel, el presidente francés, Nicolas Sarkozy, y el presidente del Consejo Europeo, Herman Van Rompuy, para convencerles de su determinación de llevar a buen término los ajustes acordados. Las consultas que se están produciendo de cara a esas citas claves incluyen un viaje el miércoles de Merkel a Bruselas y un nuevo encuentro en los próxi-

mos días entre ella y Sarkozy en Berlín.

En la reunión del Eurogrupo de hoy no se prevé, a priori, un debate sobre la posibilidad de apalancar el FEEF para aprovechar mejor su capacidad de préstamos de 440.000 millones de euros sin tener que aumentar las garantías de los países de la eurozona. Ante el agravamiento de la crisis, analistas y varios pesos pesados de la eurozona reconocen que el FEEF no bastará para socorrer a una gran economía como la italiana o la española, por lo que se barajan varias opciones. >EFE

Puertos del Estado descarta descentralizar la gestión

Una nueva ley dota de autonomía a las instalaciones a la hora de aplicar las tarifas

MADRID. La Ley de Puertos ha dotado de autonomía a cada una de estas infraestructuras, pero eso no quiere decir que la gestión la vayan a detentar las autonomías, aunque hay alguna que así lo quiera, según señaló ayer el presidente de Puertos del Estado, Fernando González Laxe.

Para González Laxe esta ley es uno de los hitos principales alcanzado durante sus dos años al frente de la presidencia del ente estatal, que además se ha conseguido con "el consenso de todos", y que permite tener un marco referencial más estable. La norma ha dotado de "autonomía a los puertos", ya que cada autoridad portuaria tiene la posibilidad de actuar con flexibilidad a la hora de aplicar una tarifa u otra.

Esta autonomía portuaria no significa, según Laxe, que se vayan a traspasar a las autonomías, ya que aunque haya partidos que así lo quieran, el conjunto de las autoridades portuarias es uno solo. En el mundo portuario hay tres modelos de explotación, uno es el privado, que se emplea en los puertos británicos, otro es el hanseático, donde intervienen autoridades locales, provinciales y nacionales, propio de los países del norte de Europa, y otro es el que perteneciendo al Estado ponen de forma autónoma tasas propias.

En el caso español, que forma parte de este último tipo, con la nueva ley se ha logrado que las tasas se rebajen, tanto al barco, a la carga y al pasaje, de forma que los puertos puedan ser más competitivos. Estas tasas están condicionadas a los resultados del año anterior, de forma que se pueda permitir la dosificación de cada puerto y que si bien haya más competencia con las instalaciones de otros países, no se compita entre puertos nacionales próximos. >EFE



La consultoría donde encontrarás todo un mundo de respuestas útiles y diferencias a través de las nuevas tecnologías.

ieTeam, PEOPLE CONSULTING PEOPLE.



Otras ofertas

Director General.
ref: 10015

Adjunto a Gerencia.
ref: 10012

Consultor Internacionalización.
ref: 10002

Ingeniero Comercial.
ref: 10009

Export Área Manager.
ref: 10001

ieTeam: feeling, compromiso, luz, destreza y conexión para una consultoría ON.

¿Sientes la diferencia?



Selección de personal

Empresa ubicada en Donostialdea precisa incorporar:

Técnico comercial

ref: 10016

Si crees que eres la persona adecuada, entra en www.ieteam.es y regístrate.



Atzo hil zen 88 urte zituela

Maria Luisa Lertxundi Uria

Joxe Miel Treku Azkueren alarguna

LEZO, 2011ko urriaren 3an

Bere seme-alabak: Jose Luis eta Txaro Arribas, Joxe Mari, Roxa Mari eta Angel López, Asier eta Nekane Amozarrain; bilobak: Aritz, Lide, Iban; anai-arrebak, ezkon anai-arrebak, ilobak eta gainontzeko senideak.

Haren animaren alde otoitz bat eskatzen dizuete eta arren etor zaitzela **bihar asteartea**, arratsaldeko zazpitan, **Lezoko San Joan Bataiatzailea** parroki elizan, egingo den hiletara. Aldez aurretik, mila esker.

Oharra: Gorpua Errenteriako Zentolen Beilatokian egongo da, gaur astelehen goizeko 12.00ak arte.

Funeraria **VASCONGADA** · Errekalde etorbidea 57 · Añorga · Donostia
t. 902 402 900 / f. 943 37 68 79 / www.funerariavascongada.com



Atzo hil zen 88 urte zituela

Anunciación Arburua Sanzberro

Jose Larralderen alarguna

IRUN, 2011ko urriaren 3an

Seme-alabak: Amalia eta Agustín, M^a Cruz eta Juan Antonio, Begoña eta Esteban, Jose Luis eta Ana; bilobak: Idoia eta David, Aitor, Xabier eta Irati, Itsasne, Asier, Ibai eta Maria; birlobak: Danel eta Adrian; anai-arrebak: Avelino eta Micaela; ilobak, lehengusuak eta gainerako ahaideak.

Haren animaren alde otoitz bat eskatzen dizuete eta arren etor zaitzela **gaur astelehena**, arratsaldeko zazpitan, **Santa Maria del Juncal** parroki elizan egingo den hiletara. Aldez aurretik mila esker.

Oharra: Hilbeila Bidasoako tanatorioan egongo da gaurko 10.45ak arte.

TANATORIO DEL BIDASOA · Anaka, 11 · Irún ·
t. 943 61 54 57 / t. 943 61 20 18 / www.tabisa.es



Falleció ayer, a los 88 años de edad,

Anunciación Arburua Sanzberro

Viuda de José Larralde

IRUN, 3 de octubre de 2011

Sus hijos: Amalia y Agustín, M^a Cruz y Juan Antonio, Begoña y Esteban, José Luis y Ana; nietos: Idoia y David, Aitor, Xabier e Irati, Itsasne, Asier, Ibai y María; biznietos: Danel y Adrián; hermanos: Avelino y Micaela; sobrinos, primos y demás familiares.

Ruegan a sus amistades encomienden su alma a Dios, y asistan al funeral que se celebrará **hoy lunes**, a las siete de la tarde, en la iglesia parroquial de **Santa María del Juncal**, por todo lo cual les quedarán muy agradecidos.

Nota: Velatorio instalado en el Tanatorio del Bidasoa hasta las 10.45 h. de hoy.

TANATORIO DEL BIDASOA · Anaka, 11 · Irún ·
t. 943 61 54 57 / t. 943 61 20 18 / www.tabisa.es



Falleció ayer, a los 83 años de edad,

Mari Carmen Ariceta Urteaga

Viuda de Fermín Pérez de Arrilucea

DONOSTIA, 3 de octubre de 2011

Sus hijos: Fermín, Carlos; hermanos: Luciano y Mari Carmen Sorondo, Jorge y Anita Arsuaga; hermanos políticos, sobrinos, primos y demás familiares.

Ruegan a sus amistades encomienden su alma a Dios, y asistan al funeral que se celebrará **hoy lunes**, a las siete y media de la tarde, en la iglesia parroquial del **Buen Pastor**, por todo lo cual les quedarán muy agradecidos.

Nota: El velatorio está instalado en el Tanatorio de Funeraria Vascongada (B^o Rekalde), hasta las 11.45h. de hoy lunes.

Domicilio: C/ Moraza.

Funeraria **VASCONGADA** · Errekalde etorbidea 57 · Añorga · Donostia
t. 902 402 900 / f. 943 37 68 79 / www.funerariavascongada.com



Falleció anteayer, a los 81 años de edad,

José Montero Moro

DONOSTIA, 3 de octubre de 2011

Su esposa: Francisca Montañés Arias; hijos: Lourdes y Juan Luis Ijurco; nieto: Alain Fortea; hermanos: Angel y Milagros, Carmen y Santiago, Manoli y Teodoro, Vicenta y Manolo; hermanos políticos: Guillermina, Pablo (†); sobrinos; primos y demás familiares.

Ruegan a sus amistades encomienden su alma a Dios, y asistan al funeral que se celebrará **hoy lunes**, a las seis de la tarde, en la iglesia parroquial de **San Pablo de Arriberrí**, por todo lo cual les quedarán muy agradecidos.

Nota: El velatorio está instalado en el Tanatorio de F. Vascongada (B^o Rekalde), hasta las 13.00h. de hoy lunes.

Funeraria **VASCONGADA** · Errekalde etorbidea 57 · Añorga · Donostia
t. 902 402 900 / f. 943 37 68 79 / www.funerariavascongada.com



Falleció ayer, a los 68 años de edad,

María Luisa Ado Bengoetxea

TRINTXERPE, 3 de octubre de 2011

Su esposo: Juan José Pérez Iturrioz; hijos: Eva y Juanjo González; nietos: Urko y Lander; padres: José (†) y Mercedes (†); madre política: Evangelina Iturrioz (Vda. de Blas Pérez); hermanos: José Luis (†) y Esther Odriozola, Gloria y Antxon Corta, Mertxe y Patxi Bravo; hermanos políticos: Iciar Pérez e Higinio García, Adeli Pérez y Patxi Rada; sobrinos, primos y demás familiares.

Ruegan a sus amistades encomienden su alma a Dios, y asistan al funeral que se celebrará **hoy lunes**, a las siete y media de la tarde, en la iglesia parroquial de **Nuestra Señora del Carmen de Trintxerpe**, por todo lo cual les quedarán muy agradecidos.

Nota: El velatorio está en el Tanatorio de Funeraria Vascongada (B^o Rekalde), hasta las 15.15 de hoy.

Domicilio: C/ Jaizkibel, 10.

Funeraria **VASCONGADA** · Errekalde etorbidea 57 · Añorga · Donostia
t. 902 402 900 / f. 943 37 68 79 / www.funerariavascongada.com

Justa Madinabeitia Urrutia

Falleció ayer a los 87 años de edad

Los funerales se celebrarán **hoy lunes** a las siete de la tarde, en la iglesia parroquial de **San Juan Bautista**.

ARRASATE, 3 de octubre de 2011

NOTA
El velatorio está instalado en el **TANATORIO DE ARRASATE**.

Mari Carmen Sañudo Lasagabaster

Falleció anteayer a los 96 años de edad

Los funerales se celebrarán **hoy lunes** a las seis y media de la tarde, en la iglesia parroquial de **P.P. Franciscanos**.

ZARAUTZ, 3 de octubre de 2011

NOTA
La conducción se efectuará en la intimidad.

Ana Ascargorta Insausti

Atzo hil zen 63 urte zituela

Hileta-elizkizuna **bihar asteartea**, arratsaldeko zazpitan, egingo da **San Andres Apostol** parroki elizan.

EIBAR, 2011ko urriaren 3an

OHARRA
Hilbeila **MUJIKAKO TANATORIOAN** egongo da gaur 17.00etatik 20.00etara eta **bihar** 11.00etatik 13.00etara eta 16.00etatik 18.00etara.



la chimenea

la chimenea

Te Regala

DECORACIÓN

[1 VIAJE PARA 2 PERSONAS Y 2 NOCHES DE HOTEL INCLUIDO]
POR 500€ DE COMPRA. (NO SUJETO A SORTEOS)

SOLICITA MÁS INFORMACIÓN

San Sebastián: Av. Ametzagaña, 57 bajo, B^o de Egija, 20012 San Sebastián Tel.: 943 322 228 / 943 321 094 Fax: 943 321 095
Usurbil: Polígono Osinalde, Calle Errotaberi 20160 Usurbil Tel.: 943 370 966 Fax: 943 372 932
Rentería: Calle Bidasoa, 8, Rentería 20100 Tel.: 943 522 404 / Fax: 943 515 550
info@lachimeneadecoracion.com

Visita nuestra página web
www.lachimeneadecoracion.com

Atzo hil zen 91 urte zituela

Mariano Alfonso Goicoechea †

'Sastre'

ANDOAIN, 2011ko urriaren 3an

Helbidea: kale Berria 6.

Bere emaztea: Josefa Landeta; seme-alabak: Victor eta Ludi (†), Juan eta Nieves, Joxe M^a eta Lurdes, Ixiar eta Simon, Jesus M^a, Arantxa eta Juanjo. Izaskun eta Maxi, Kizkitza eta Xabier; bilobak, birlobak, ezkon anai-arrebak, lehengusuak eta gainerako ahaideak.

Haren animaren alde otoi bat eskatzen dizuete eta arren etor zaitezte **bihar astearte**, arratsaldeko sei eta erdietan, **San Martin de Tours** parroki elizan egingo den hiletara. Aldez aurretik mila esker.

Oharra: Gorpu beila Errekalde auzoko Vascongada ehortzeteko Tanatorioan egongo da astearte goizeko 09.00ak arte.

Funeraria **VASCONGADA** · Errekalde etorbidea 57 · Añorga · Donostia
t. 902 402 900 / f. 943 37 68 79 / www.funerariavascongada.com

Falleció ayer, a los 64 años de edad,

Juan María Inciarte Fernández †

ERRETERIA, 3 de octubre de 2011

Domicilio: Xenpelar, 7.

Esposa: Engraci Correa; hijos: Amaia y Pierre, Ana y Peio, Ion y Patri; nietos: Maialen y Bruno; hermano: Joxan; hermanos políticos, sobrinos, primos y demás familiares.

Ruegan a sus amistades encomienden su alma a Dios, y asistan al funeral que se celebrará hoy lunes, a las siete de la tarde, en la iglesia parroquial de Ntra. Sra. de la Asunción, por todo lo cual les quedarán muy agradecidos.

Nota: El velatorio está instalado en el Tanatorio de Zentolen hasta las 15.00 horas de hoy.

Funeraria **OARSO** · Morrungilleta, 12 · Erreteria · t. 943 00 59 00 / www.funeraria-oarso.com

Herenegun hil zen 95 urte zituela

Maria Alberdi Badiola †

Luis Ugarteren alarguna

BERGARA, 2011ko urriaren 3an

Helbidea: Goi Argi etxea (Zubieta, 4).

Oharra: Bergarako Oroilore Tanatorioan 11.00-13.30 eta 15.30-18.10.

Seme - alabak: Mari Tere eta Iñaxio Azkarate, Elisa eta Luis Mari Beistegi, Eulali eta Alberto Ugalde; bilobak: Nerea eta Manu, Iñigo eta Karmen, Iker eta Arrate, Aritz eta Maite, Mikel eta Leire, Gorka eta Gorane; birlobak: Imanol, Iñaki, Jon, Olatz, Ane, Unai; anai-arrebak: Joxe Mari (†) eta Bizenta (†), Bittori eta Joxe, Luis (†) eta Eusebi (†), Axun eta Julian (†), Pilar eta Juanito (†), Antonio (†) eta Segundi, Martina (Lekaima); koinatu-koinatak, ilobak, lehengusuak eta gainerako ahaideak.

Bere oroimenez azken agurreko elizkizuna gorpua aurrean dela, **gaur astelehena**, arratsaldeko zazpitan, **Bergarako Santa Marina** parroki elizan ospatuko dugu.

Funeraria **OROILORE** · Arrillaga, 27 · Bergara · t. 617 44 21 55 / Maribi

Herenegun hil zen 67 urte zituela

Luisa Soraluze Aranguren †

Jesus Zeziagaren alarguna

BERGARA, 2011ko urriaren 3an

Helbidea: Ibarra, 11-1 behe.

Oharra: Familiak Bergarako Oroilore Tanatorioan hartuko zaituzte 11.00-13.30 eta 15.30-18.10.

Seme - alabak: Garbiñe, Iosu; biloba: Oier; Anai-arrebak: Joxe, Esteban eta Amaia Arana, Bittori eta Gaspar Iturbe, Juli eta Joxe Azkoitia (†); koinatu-koinatak: Luis Fernando eta Pili Lizarralde (†), Maribel eta Agustín Albizu; ilobak, lehengusuak eta gainerako ahaideak.

Bere oroimenez azken agurreko elizkizuna gorpua aurrean dela, **gaur astelehena hilak 3**, arratsaldeko zazpitan, **Bergarako Santa Marina** parroki elizan ospatuko dugu.

Funeraria **OROILORE** · Arrillaga, 27 · Bergara · t. 617 44 21 55 / Maribi

Denbora, gogoa eta maitasuna eskaini diguzu beti guri, erein duzunagatik esker ona eskeintzen dizugu gaur zuri.

Luisa Soraluze Aranguren †

AZKOITIA, 2011ko urriaren 3an

Aitubeko zure senide: Joxe, Esteban eta Amaia, Bittori eta Gaspar, Juli eta Joxe † eta ilobak: Koro eta Matias, Xabier eta Gema, Asier eta Zarala, Imanol, Leire eta Andoni.

Funeraria **OROILORE** · Arrillaga, 27 · Bergara · t. 617 44 21 55 / Maribi

Atzo hil zen, 100 urte zituela

Carmen Gonzalez Bastida †

Valentin Ugaldere alarguna

BERGARA, 2011ko urriaren 3an

Helbidea: Arruriaga 4-2.

Bere oroimenez azken agurreko elizkizuna gorpua aurrean dela, **gaur astelehena hilak 3**, arratsaldeko zazpitan, **Bergarako Santa Marina** parroki elizan ospatuko dugu.

Oharra: Familiak Bergarako Oroilore tanatorioan hartuko zaituzte, gaur 11:00etatik - 18:10arte.

Funeraria **OROILORE** · Arrillaga, 27 · Bergara · t. 617 44 21 55 / Maribi

Herenegun hil zen 80 urte zituela

Kaietana Etxeberria Agirre †

ABALTZISKETA 2011ko urriaren 3an

Helbidea: Otamendi Barrena Baserria.

Oharra: Hilbeila Tolosako Funeraria Oria Tanatorioan egongo da, 11.30ak arte.

Bere animaren zuzendaria: Joxi Eguzkitza; bere senarra: Maximo Lopetedi; seme-alabak: Nekane eta Iñaki Olano, Inma eta Xabier Karrera, Argurtzane eta Pello Estanga, Xanti eta Jaione Saizar, Pili eta Xabin Aranbarri, Juan Joxe eta Izaskun Arriola; anai-arrebak: Joxe Mari (†), Franziska eta Kornelio Kortajarena (†); ezkon anai-arrebak: Antonio (†) eta Bittori Murua (†), Margarita eta Felipe Erauskin (†); ilobak, lehengusuak eta gainerako ahaideak.

Haren animaren alde, otoi bat eskatzen dizuete eta arren etor zaitezte **gaur astelehena** arratsaldeko seietan, **Abaltzisketako San Joan Bataiatzailea** parroki elizan egingo den hiletara. Aldez aurretik, mila esker.

Oharra: Lurperaketa eguerdiko 12.00tan izango da.

Tanatorio **CREMATORIO ORIA** · Usabal Poligonoa · Tolosa · t. 902 55 07 66

Nahiz eta gure artetik urrutira joan, beti izango zaitugu gure bihotzean.

Kaietana Etxeberria Agirre †

ABALTZISKETA 2011ko urriaren 3an

Helbidea: Otamendi Barrena Baserria.

Zure bilobak: Iñar, Itxaso, Amaia, Iratxe, Elixabet, Arantxa, Ibon, Garazi, Intza, Axier, Eneko, Iker.

Tanatorio **CREMATORIO ORIA** · Usabal Poligonoa · Tolosa · t. 902 55 07 66

Atzo hil zen 71 urte zituela

Juan Mari Gorostidi Garmendia †

Kontxi Gastesi-ren alarguna

TOLOSA, 2011ko urriaren 3an

Helbidea: Iparragirre, 1-3c.

Oharra: Gorputz beila Tolosako Funeraria Oria Tanatorioan egongo da, 12.45ak arte.

Beti barrez, beti jolasten horrela egongo zara gure bihotzean berriro ikusi arte.

Anai-arrebak: Pepi, M^a Kruz, Arantxa, Ina, Izaskun (†), Karmen (†), Jose Antonio; ezkon anai-arrebak, ilobak, lehengusuak eta gainerako ahaideak.

Hileta elizkizuna **gaur astelehena** arratsaldeko zazpitan, **Tolosako Korpus Khristi** parroki elizan egingo da. **MILA ESKER**

Tanatorio **CREMATORIO ORIA** · Usabal Poligonoa · Tolosa · t. 902 55 07 66

Kaietana Etxeberria Agirre †

ORENDAIN, 2011ko urriaren 3an

ORENDAINGO UDALA

Tanatorio **CREMATORIO ORIA** · Usabal Poligonoa · Tolosa · t. 902 55 07 66

Atzo hil zen 94 urte zituela

Joxe Mari Irastorza Agirre †

ALEGIA, 2011ko urriaren 3an

Helbidea: San Juan kalea, 66.

Etxeko ilobak: Arantxa eta Jenaro Bordagaray, Kontxi eta Jesus Zuriarrain, Olatz eta Joseba Arano, Jon eta Eider Goenaga, Arantxa, Inhar, ilobak, lehengusuak eta gainerako ahaideak.

Haren animaren alde, otoi bat eskatzen dizuete eta arren etor zaitezte, **gaur astelehena** arratsaldeko zazpitan, **Alegiako San Joan Bataiatzailea** parroki elizan gorpua bertan dela, egingo den hiletara. Aldez aurretik, mila esker.

Oharra: Gorputz beila Tolosako Funeraria Oria Tanatorioan egongo da, gaur, arratsaldeko 18.30ak arte.

Tanatorio **CREMATORIO ORIA** · Usabal Poligonoa · Tolosa · t. 902 55 07 66

Atzo hil zen 83 urte zituela

Felix Olaizola Alkorta †

Anita Etxeberria Urangaren alarguna

ZESTOA, 2011ko urriaren 3an

Helbidea: Gurutzteaga, 1-4 B.

Oharra: Hilbeila bere helbidean egingo da. Errosarioa 19.15etan izango da.

Bere animaren zuzendaria: Bernabe Arizmendi; seme-alabak: Jesus eta Pili, Ana Mari eta Jose Mari, Jokin eta Nekane, Joan eta Igon; bilobak: Felix eta Arritokieta, Ainhoa eta Joanjo, Josu, Maria eta Iñigo, Alex, Ilaski, Iker, Aritz, Mikel eta Unai; anai-arrebak: Jesus (†) eta Axun Odriozola, Joan (†) eta Axun Ostolaza, Tomasa (†) eta Jesus Etxeberria (†), M^a Luisa eta Jesus Erkizia (†) eta Mario; bere zaintzailea: Nerea Rezabal; koinatu-koinatak, ilobak eta gainerako ahaideak.

Haren animaren alde otoi bat eskatzen dizuete eta arren etor zaitezte **gaur astelehena**, arratsaldeko zazpi eta erdietan, **Zestoako Jaiokunde** parroki elizan egingo den hiletara. Aldez aurretik mila esker.

CARMONA ehortzetxea · Pablo VI, 7 · Azpeitia // t. 943 15 15 14



TANATORIO ZORROAGA RENOVADO ZORROAGAKO BEILATOKI BERRIZTATUA

Un nuevo concepto en servicios funerarios

Hileta-zerbitzuen kontzeptu berria

943 422 129
902 231 132

www.polloe.org
www.memora.es



Polloe

Hileta-Zerbitzuen Servicios Funerarios

grupo memora

mirarte

CULTURA OCIO COMUNICACIÓN

cultura@noticiasdegipuzkoa.com



De izquierda a derecha, Piñas, César, Kolibrí, Alén y Kutxi, los Marea en sus estudios R-5 de Orikain (Navarra). REPORTAJE GRÁFICO: UNAI BEROIZ

MAREA GRUPO DE ROCK

“Comemos de esto porque lo que se escucha es lo que somos, desnudos; y los desnudos siempre son interesantes”

La semana pasada salió a la venta el sexto disco de Marea, 'En mi hambre mando yo', una patada de diez canciones de rock and roll en toda regla que la banda navarra presentará hoy en la tienda Fnac de Donostia, donde el quinteto firmará autógrafos a sus seguidores (18.00 horas)

J. ÓSCAR BEORLEGUI/F.F.G.

ORIKAIN. Todos los integrantes de la banda participaron en esta entrevista, que se desarrolló como una conversación, en los estudios R-5. **A pesar del título del álbum, con su grabación y composición parece que se os ha quitado el hambre de muchas cosas.**

Kutxi: El título es una expresión muy jornalera, orgullosa, que quiere decir que somos nosotros los que decidimos. Siempre hemos manda-

do en nuestra hambre; si comemos o no comemos, si hacemos o no hacemos, es cosa nuestra. Y así es como va a ser mientras yo esté vivo, por lo menos. Yo estoy contento con este álbum porque si me dicen hace diez años que íbamos a grabar seis discos, me muero de risa durante una hora.

Nunca habéis planificado proyectos con gran antelación...

Kutxi: El poder estar aquí y contarlo es algo que me parece fuera del entendimiento; y más cuando nunca se ha programado nada. En los Marea las cosas han ido viniendo, y cuando había algo flotando que había que hacer, se hacía. Pero no es un trabajo con una disciplina... Y por eso nuestras canciones tienen magia, y por eso comemos de esto: porque todo lo que se escucha es transparente, es lo que somos, desnudos, y yo siempre digo que los desnudos, sean del tipo que sean, son interesantes.

Lo que es evidente es que hace

muchos años que los Marea no estaban tan felices y exultantes tras grabar un disco.

Kutxi: Precisamente porque, por primera vez, en este disco no ha pasado nada, que ya era hora. No ha habido ni desgracias ni problemas ni marrones. Y eso se nota.. Se nota también que todo el mundo ha hecho su trabajo bien, estando donde hay que estar, con alegría, sabiendo quiénes somos y que no tenemos más presión que la de hacer buenas canciones ante nosotros mismos.

¿Es vuestro disco más rockero?

Kutxi: Sí, para sintetizar, lo que más

“Siempre hemos tenido claro que somos una banda de rock, y este es el disco que mejor lo explica”

KUTXI ROMERO
Cantante y letrista de Marea

me gusta de todo esto es que lo pones y suena a rock and roll; desde el minuto uno hasta que se acaba. Y eso es muy difícil de encontrar hoy en día. Ahora los poperos quieren ser rockeros, los rockeros poperos, parece que todo vale... Y nosotros siempre hemos tenido claro que somos una banda de rock, y éste es el disco que mejor lo explica.

Alén: Por otra parte, el tiempo nos ha venido muy bien. Se ha dado una evolución personal y colectiva y, desde el primer ensayo de este disco, el ambiente parecía como si fuera el del primer ensayo del grupo. **¿En qué habéis estado metidos en estos cuatro años?**

Piñas: En este tiempo cada uno hemos estado haciendo nuestras cosas, hemos pillado fuerzas y echábamos de menos hacer cosas con tu banda, porque, al fin y al cabo, Marea es mi banda sonora desde que empecé, y te dejas la piel en ello. **Kutxi:** En mi caso, Marea es lo único que tengo. Está mi familia de

sangre y mis Marea. Por lo tanto, en realidad es lo único importante que hay en este mundo. Para mí es todo, es la gente con la que quiero acabar mi vida musical. Y sé que los Marea estamos empezando, somos nuevos...

Alén: Somos conscientes de que todo lo que puedas hacer al margen del grupo, es gracias a Marea. Puedes tener otros proyectos e inquietudes pero nadie se olvida de que todo sale de Marea. En este sentido tenemos muy claro que somos unos privilegiados por estar juntos y haber creado esto juntos.

Piñas: En cierto modo es como si todos los demás discos, sin menospreciar a ninguno, hubieran sido una preparación para este, que nos ha dejado flipados.

Kolibrí: Ha sido el colofón a muchos años de trabajo. La sensación era la de empezar a tocar y ver que éste era el grupo que siempre había querido hacer.

Por la forma de cantar en algunos

Zineguneak

Telmo Esnalen 'Urte berri on, amona!' filmaren inguruko hitzaldia hartuko du gaur Koldo Mitxelena Kulturuneak. 62. ORRIALDEA

Kolibrí Díaz: "El disco suena ahora tal y como lo hacía en mi cabeza"

KOLIBRÍ DÍAZ Y JAIME SANZ 'MAPATXE' VIAJARON A VANCOUVER PARA MEZCLAR EL ÁLBUM JUNTO A MIKE FRASIER

ORIKAIN. Kolibrí Díaz es, además del guitarrista de Marea, el jefe del grupo en lo que al sonido se refiere. Él, junto a Jaime Sanz *Mapatxe*, ha grabado al grupo en los estudios R-5 y ha elegido el productor para las mezclas, Mike Frasier.

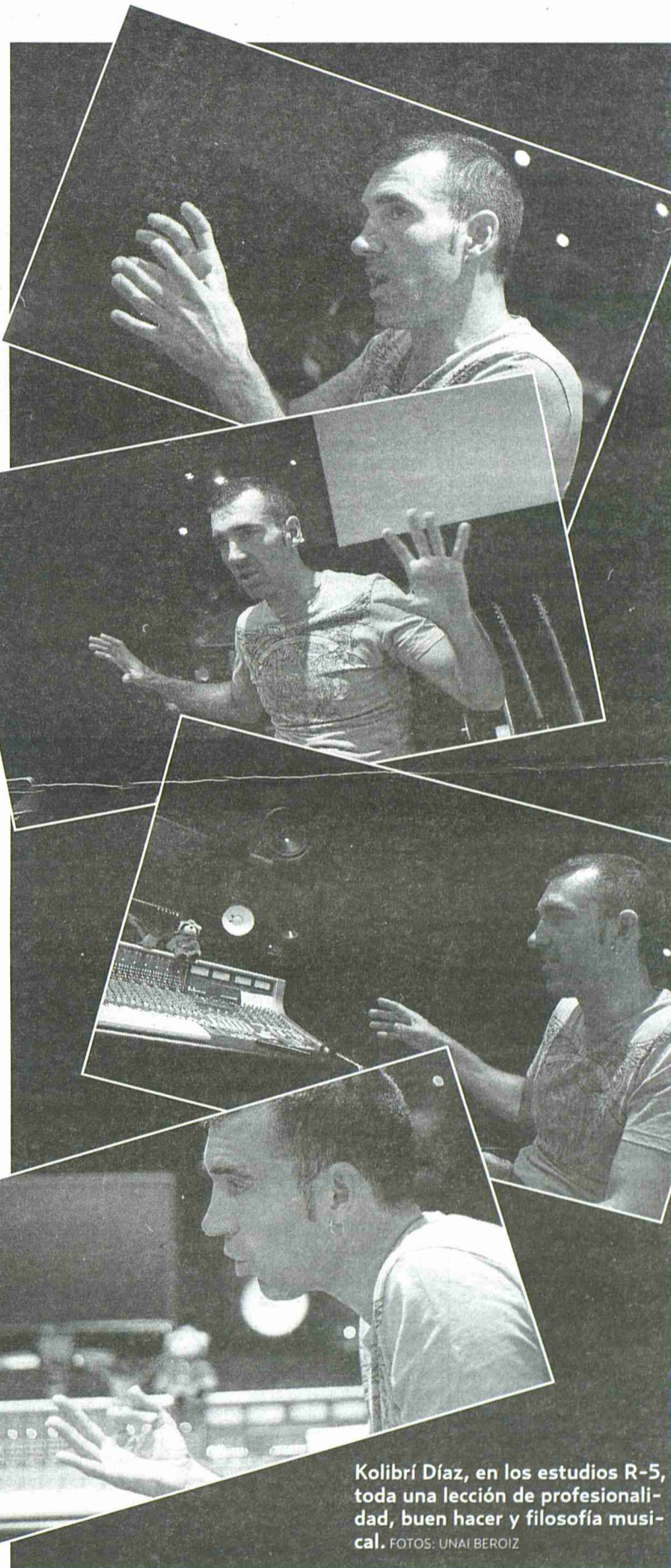
Sentarse junto a Kolibrí, en el estudio de Marea, con el nuevo disco de fondo, para hablar de la experiencia vivida en Vancouver fue una auténtica delicia imposible de resumir en unas pocas líneas. Una experiencia que, eso sí, le ha dejado una enorme sonrisa de satisfacción por el trabajo bien hecho. "Yo, en mi cabeza, sabía cómo quería que sonara el disco, y es así, como suena. Pero hasta que no encuentras una persona capaz de hacerlo, es algo muy difícil de conseguir. Me resultó casi imposible proponerle a Mike alguna idea mejor...".

Tanto la banda, como el propio Kolibrí, coinciden en que el trabajo en Vancouver ha sido excepcional, pero partiendo una base impecable grabada en los estudios R-5. "No hemos procesado ni editado nada, no he movido un golpe de nadie. Si había una toma que no estaba bien, se volvía a repetir. Y, por ejemplo, en cada tema suena una batería distinta porque para cada tema montamos una batería distinta. Y con los bajos, lo mismo, hemos utilizado cuatro; y todas las guitarras y los amplificadores que tenía, siempre buscando el punto de cada tema. Aquí nos tiramos dos meses de producción con el objetivo de hacer buenas tomas y encontrar el carácter de cada canción".

En este sentido, Kolibrí destaca que "no se buscó un sonido para todo el disco, si no que trabajamos tema a tema; de hecho, cada vez que empezábamos las mezclas de una canción nueva, todo se ponía a cero".

COROS En cuanto al trabajo de las guitarras, uno de los aspectos que más destacan del disco, Kolibrí explica que, en el tema *La Majada*, por ejemplo, "quería que sonaran más a Hendrix". "Pero Mike le dio un punto increíble, trabaja de manera increíble los efectos, es otro concepto. Te pone las voces en la cara y esconde los solos para llegar al estribillo y sacarlo todo. Yo le miraba a Mapatxe y le decía: 'Qué hijo de puta' (risas)".

Por otra parte, y aunque quizá pase desapercibido, resulta espectacular el trabajo realizado con los coros. "Nosotros siempre hemos hecho



Kolibrí Díaz, en los estudios R-5, toda una lección de profesionalidad, buen hacer y filosofía musical. FOTOS: UNAI BEROIZ

temas, ¿ha querido Marea volver la vista un poco hacia sus orígenes?

Kutxi: Supongo que sí, porque he grabado a las nueve y media de la mañana (risas). Buscaba un poco la frescura y, además, es el disco en el que menos me he *engorilado*. En otros sí me he vuelto más loco, pero en éste he cantado muy agrio, muy como suena mi voz, sin edulcorantes. Me gusta así y creo que será una tónica a seguir. En los estudios parece que está prohibido cantar por las mañanas, pero a mí siempre me ha gustado lo prohibido.

Piñas: Por otra parte, creo que éste ha sido el primer disco que es Marea hecho entre todos, cada uno sabía su función y todos hemos aportado.

Kutxi: Lo que sí puedo decir es que con este disco estoy muy feliz, creo que hemos tocado techo... Deberíamos separarnos (risas).

Tenéis tantas ganas de tocar que habéis decidido comenzar la gira en Canarias, donde vais a viajar en noviembre, para empezar una hora antes...

Kutxi: (risas). Para relajarnos iremos quince días antes por el *jet lag*, y nos quedaremos en la playita. Pero el directo ya no me da miedo, es una maravilla tocar con estos, a ver si no me enchuzo mucho y no me mato (risas). En la anterior fue bien, casi no me quedé sin voz y no me rompí nada.

coros, pero los colocábamos en segundo plano, bien porque la voz de Kutxi se lo comía todo, bien porque a nosotros nos gustaba así. Mike lo que ha hecho es fusionar las voces, dándoles a todas las misma importancia, de tal manera que convierte todo en una sola voz, como si fuera un coro gospel. Eso le da mucho subidón, por ejemplo, a los estribillos. Yo he aprendido muchas cosas, pero sobre todo

en detalles y en filosofía de trabajo. Allí trabajan con otro concepto, saben cómo quieren que suene y se buscan la vida para lograrlo. Aquí, si quieres que se oiga la voz, la pones delante y la banda detrás. Ellos tienen claro que lo que debe sonar es la banda, y se buscan la vida para colocar la voz en el centro y que suene".

"Lo que más me sorprendió al llegar allí fue la jerarquía y la discipli-

LAS CANCIONES

● **'Bienvenido al secadero'**. "Bienvenido al secadero, ven a ver el des-concierto, que tocan a muerto los kinkis besando con saña, los poligoneros, los fakires que se acuestan junto a mí y apuntalan, escupiendo al viento, mis entrañas de viejo".

● **'La majada'**. "Y ahora que una majada son mis adentros, y el cuenco medio vacío me da sustento, sostengo sobre los hombros otro derrumbe, no será su estruendo el que me deslumbre".

● **'Sobran bueyes'**. "Ranqueando, los jamelgos, vienen a mi encuentro, en esta casa sin leyes, no me pesan los aperos, ni quién llegará primero: en mi yunta sobran bueyes".

● **'El día que lluevan pianos'**. "Contar las puntadas sin hilo es lo que me queda por hacer, que dicen que soy tan necio que no he sabido enloquecer".

● **'Canaleros'**. "Que para pisar Cristos me basto y me escondo, guardé entre las muelas rosarios a miles que anego con ron como si no doliera y sigo vadeando mis Guadalquivires".

● **'Ojalá me quieras libre'**. "Voy a desligar las tibias de este diábolo sombrío que hay veces que no se acuerda de que sigo siendo un niño, y sé que no habrá sedales cuando te hiera mi ausencia, ojalá me quieras libre, ojalá me quieras".

● **'Ángeles del suelo'**. "Acércate a mis desnudos solares que son los altares en los que acribillaré por siempre estos putos cielos".

● **'Las últimas habitaciones'**. "Juntos hicimos con cuchillos ese hogar que se otoñaba con hogazas cada vez que la desdicha lo embes-tía para entrar a revolver".

● **'Plomo en los bolsillos'**. "No le hagas caso al barquero, que en volandas no te llevará si le faltan los besos, que agazapado está como verruga ardiendo que no ha de morir y que espera el momento para rebrotar".

● **'Pedimento'**. "Hoy te invito a zapatear lo que nos cante El Cabrero, a llorar por soleá e inundar el mundo entero, de punta en blanco te diré: quisiera envolverte el cielo".

na en el estudio. Mike lleva el estudio y tiene dos asistentes; él se dedica a mezclar y todo lo demás, desde poner una pegatina, lo hacen otros. Allí no había cachondeo de ningún tipo... Hasta que llegábamos Mapatxe y yo (risas). Esta disciplina le permitía volcar toda su concentración solo en la mezcla; de hecho, era alucinante el volumen al que trabajaba, súper bajito. Por otra parte, cuando acabamos me dio la enhorabuena porque todo lo que le mandamos estaba perfecto. Y, como curiosidad, al llegar nos dijo que no había dormido la noche anterior porque estaba nervioso debido al idioma, ya que no controlaba los conceptos para darle la importancia necesaria a las voces. Un tío que ha trabajado con todos, estaba nervioso por trabajar con Marea (risas)", finaliza Kolibrí. >F.F.G.

Zineguneak ekimenak hitzordua jarri du gaur 'Urte berri on, amona!' filmarekin

JOAN DEN ZINEMALDIAN AURKEZTU ZUEN TELMO ESNAL ZINEGILE ZARAUZTARRAK BERE BAKARKAKO LEHEN LANA

DONOSTIA. Euskadiko Filmategiak eta Koldo Mitxelena Kulturuneak antolatutako Zineguneak zikloak hitzordu berria jarri du gaur Donostian. Oraingo honetan Telmo Esnalen *Urte berri on, amona!* izango da protagonista, 19.30etik aurrera, eta filmaren inguruko xehetasun eta azalpenak entzun ahalko dituzte bertaratzen diren guztiak.

Joan den Zinemaldian aurkeztu zuen zinegile zarauztarrak bere bakarkako lehen pelikula eta aurreko ostiralean estreinatu zuten zinemetan. Kritika eta publikoaren erantzun ona jaso du lanak orain arte.

Urte berri on, amona! luzeme-

traian "egoera itogarri bat" sortu nahi izan du Esnalek. "Jendea protagonistekin identifikatu ahal izatea garrantzitsua da ikuslea harapatzeko", esan zuen Zinemaldian, egunkari honi eskainitako elkarrizketa batean.

Amona da istorioaren ardatz nagusia, familia baten ezberdintasunak eta gatazkak agerian uzten dituena. Josean Bengoetxea aktoreak bizia ematen dion Kintxoren ikuspuntutik, familiako amonaren eboluzioa kontatu nahi izan du Esnalek. Bere lekuan jarri ikuslea, bere frustrazioak azalera ekarri: "Kintxok amonaren ankerkeriak deskubritzean zuk ere deskubritzen dituzu, eta horrek bete betean sartzeko zaitu pelikulan", azaldu zuen zarauztarrak. Bere emaztearen laguntzaz, amaginarrebaren bizkarrerara, amona zahar etxera eramango du Kintxok. Eta hor hasten da trama hiltzailea. >N.G.

CRÍTICA > ARTE

Fotografía alambicada

'SANTUARIOS BARROCOS'

Lugar. Galería Pedro Usabiaga (Donostia).
Exposición. Conjunto de fotografías y collages de la serie *Santuarios Barrocos* de la fotógrafa madrileña Mónica Ochoa.

POR EDORTA KORTADI

La reconocida fotógrafa madrileña Mónica Ochoa (Madrid, 1964), dedicada especialmente a la fotografía de moda, al retrato y al desnudo, presenta en la Galería Pedro Usabiaga de Donostia un conjunto de fotografías y collages de su serie *Santuarios Barrocos*. Fotografía en blanco y negro profundos, de bellos cuerpos desnudos, masculinos y femeninos, a la que la autora, como en otras ocasiones, pinta con pincelada abstracta en determinados lugares, y coloca flores y textos escritos, alusivos a la iconografía del santo o santa elegidos.

Los modelos, desnudos o vestidos, resultan en su mayoría de gran belleza fotogénica, preparados ad hoc por la fotógrafa, en poses y perspectivas,



quizá demasiado alambicadas y barrocas, aunque la autora ya nos lo previene desde el título.

El conjunto de imagen más collages de imágenes y textos, que por otro lado está muy bien resuelto, termina por alambicar aún más la fotografía. Los resultados, como puede contemplar el espectador, saltan a la vista: imágenes que pueden agradar

a muchos y no gustar tanto a otros, como a nosotros mismos. A nosotros, nos sobran las pinturas, flores y textos introducidos en la fotografía.

Y es que Mónica Ochoa no necesita de tantas poses ni retruécanos para realizar una fotografía en blanco y negro, que plasma y retrata de manera directa, con gran maestría la personalidad y los cuerpos de seres humanos, como usted y yo mismo. No hay más que ver la extensa producción de la fotógrafa para comprobar lo que decimos. La fotografía debe expresarse por sí misma, sin necesidad de textos e imágenes complementarias que la adoben y potencien. Aunque, por supuesto, la autora es muy libre de hacer con ellas lo que quiera.

La palabra sobre la imagen es algo que ya ha desarrollado también la autora en otras series dedicadas a desnudos, de manera más austera y sencilla; algo que posee sus raíces en poéticas dadaístas y surrealistas. Ella aplica estas técnicas en esta serie de *Santuario Barroco* de una manera excesiva y gratuita.

Arquitecturas pintadas

EL MUSEO THYSSEN DE MADRID ANALIZARÁ LA PRESENCIA DE LA ARQUITECTURA EN LA PINTURA A PARTIR DEL RENACIMIENTO

MILA TRENAS / EFE
MADRID

MÁS de 140 obras, en las que la arquitectura y las ciudades son el tema principal, formarán la exposición que el Museo Thyssen-Bornemisza dedicará a partir del 18 de octubre a *Arquitecturas pintadas. Del Renacimiento al siglo XVIII*. El objetivo de la exposición en las sedes del Thyssen y de la Fundación Caja Madrid será mostrar al público la evolución de los decorados o escenarios arquitectónicos y el abanico de matices que contribuyó a su independencia como género ya en el siglo XVIII.

Las arquitecturas pintadas fueron una de las opciones elegidas por muchos artistas para resaltar las escenas y los episodios representados en sus cuadros.

Comisariada por Delfin Rodríguez, catedrático de Historia del Arte de la Universidad Complutense de Madrid, y Mar Borobia, jefe de conservación de Pintura Antigua del Museo Thyssen-Bornemisza, la exposición reúne la obra de estos artistas, procedentes de colecciones y museos de todo el mundo, entre ellos los Museos Vaticanos, la National Gallery of Art de Washington, la Galleria degli Uffizi, el Museo del Prado o Patrimonio Nacional.

Tras su aparente objetividad, las arquitecturas pintadas —ciudades, palacios, construcciones efímeras, ruinas, proyectos— esconden símbolos, recuerdos o formas de propaganda política o religiosa de alcance en ocasiones mucho más complejo. Los pintores de arquitecturas y ciudades, cuya especialización fue aumentando a lo largo



Interior del Museo Thyssen-Bornemisza, durante una exposición interior. FOTO: EFE

sobre todo de los siglos XVII y XVIII, atendían con su obra la demanda del poder político o religioso y de los intelectuales.

VARIEDAD

Edificios fabulosos o ruinas

Unas veces pintaban edificios fabulosos, inspirados en narraciones de viajeros o en textos de origen religioso o profano; escenarios y arquitecturas cargados de resonancias y símbolos sagrados o políticos, con-

vertidos en signos de lujo, en emblema de ciudades y naciones, o en recuerdo o exaltación de triunfos y viajes.

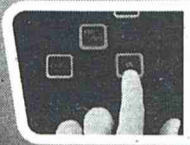
En otras ocasiones pintaban edi-

La presencia de la arquitectura en los cuadros evolucionó hasta convertirse en un género en el siglo XVIII

ficios en construcción o contemporáneos de la pintura, introduciendo el propio proceso de edificación en lo representado. Pintaban también ruinas, identificadas en escenas religiosas, como la Natividad o la Adoración de los Reyes Magos, con la destrucción de un pasado pagano sobre el que se levanta la "nueva arquitectura" del Cristianismo o la representación de los órdenes arquitectónicos clásicos como símbolo del nuevo orden del Humanismo.

El recorrido de la exposición seguirá un orden cronológico y temático al mismo tiempo, con una primera parte en las salas del Museo Thyssen que abarca los siglos XIV al XVII, una época en la que la pintura de arquitecturas y vistas de ciudades se consideraba un género menor; pero que se utilizaba como fondo de escenas. El triunfo como género independiente en el siglo XVIII se reflejará en las obras expuestas en las salas de la Fundación Caja Madrid.

EL ASPIRADOR QUE TRABAJA POR TI, YA ESTÁ AQUÍ.



INICIO RÁPIDO



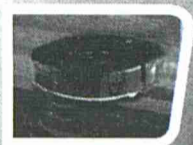
PROGRAMABLE



AUTOCARGA



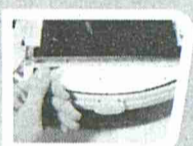
MANDO A DISTANCIA



SENSORES INTELIGENTES



ASLADOR DE ESPACIOS



FUNCIÓN MOPA



LÁMPARA ULTRAVIOLETA ANTIBACTERIANA

CONSIGUE CON NOTICIAS DE GIPUZKOA EL
ROBOT ASPIRADOR SOLAC ECOGENIC
Y DEJA TODO EL TRABAJO EN SUS MANOS, NO TE ARREPENTIRÁS

- Sensor de polvo, detecta zonas de mayor suciedad y se concentra en su limpieza.
- Sensor anti-choques, evita choques con paredes o muebles.
- Sensor anticaida, detecta escaleras o cualquier altura.
- Programas de limpieza:
 - Full-Go: Ecogenic quedará programado para continuar limpiando una vez se haya cargado completamente.
 - Fast: Limpieza a alta velocidad, ideal para la limpieza de suelos duros con bajo nivel de suciedad.
 - Slow: Limpieza a baja velocidad para un barrido exhaustivo de cada zona de paso.
 - Desinfección: Activa la lámpara ultravioleta que elimina las bacterias esterilizando el suelo.
 - Mopa: Ideal para la limpieza de

- suelos de madera y baldosas.
- Válido para todo tipo de suelos: baldosas, madera, moqueta, alfombras, vinilo.
- Función de ajuste automático: los cabezales se ajustan automáticamente al tipo de suelo.
- Cepillo turbo central de gran tamaño para una limpieza más efectiva.
- Cepillo lateral rotativo para la limpieza de esquinas y zonas de difícil acceso.
- Microfiltro para retener las partículas de polvo.
- Accesorio de limpieza del depósito y cepillos.
- Ruedas pivotantes con amortiguación.
- 90 minutos de autonomía.
- 3 horas de recarga.

POR SÓLO P.V.P.: ~~299€~~

219,95€
+ CARTILLA

CARTILLA RECORTABLE
DOMINGO 9
Y LUNES 10

CUPÓN 1
LUNES 10

Gipuzkoa www.noticiasdegipuzkoa.com
Eres lo que lees



OFERTA ESPECIAL SUSCRIPTORES:
204,95€ (máx. 3 pedidos/suscriptor).

IMPRESINDIBLE REALIZAR SU RESERVA (HASTA EL 17 DE OCTUBRE)
Reserve su robot aspirador llamando al 943319200 en horario de 09.30h a 14.00h y de 16.30h a 18.30h.

COMO CANJEAR TU ROBOT ASPIRADOR
Una vez completada la cartilla, rellena tus datos personales y entrégala en las oficinas de Noticias de Gipuzkoa (Avda. Tolosa, 23, Donostia) previo pago de 219.95€. Si lo deseas también podrás recibir tu robot aspirador, contra reembolso en la oficina de correos de tu localidad (gastos de envío: 11€)

Gipuzkoa
Eres lo que lees



BOST URTE.
CINCO AÑOS.

SOLAC

ocio Pasatiempos

SUDOKU

Dificultad ●●●

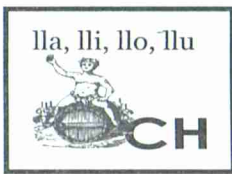
	3			5		4	
			9	8			3
		6	1				9
	5				2		8
	9		4		2		7
8		1					3
9				4	1		
4			7	9			
	7		2				9

SOPA DE LETRAS

Busca 12 herbívoros salvajes.

X	R	N	Q	Z	K	S	Y	F	I	E	J	H	C	H	W
C	U	B	J	T	O	K	J	W	Q	J	S	E	K	X	A
E	U	G	M	B	P	R	O	U	B	K	L	N	Y	B	U
W	Z	L	M	F	I	L	V	U	Q	E	Y	U	M	R	P
C	Q	J	G	Y	P	S	F	E	F	U	V	F	Q	I	B
A	P	J	N	O	H	A	O	A	P	U	R	R	Y	N	W
I	A	J	L	E	L	I	N	G	A	C	F	F	O	G	
C	Z	F	V	O	H	T	P	R	T	C	Q	Z	P	C	L
H	B	K	A	O	E	U	C	O	C	E	Z	S	L	E	X
X	F	D	G	R	W	V	E	O	P	C	M	R	V	R	U
G	I	B	B	A	I	V	B	O	V	O	O	I	B	O	O
G	L	D	H	A	C	J	R	Y	R	T	E	K	N	T	
B	Z	R	L	C	M	E	A	F	Y	L	E	A	B	T	H
E	N	C	W	T	H	C	L	W	N	R	P	I	M	E	G
Q	E	E	I	D	S	V	Y	A	X	I	M	M	C	O	D

JEROGLÍFICO



¿Puede recogeros tu amigo en la estación?

ARITMÉTICA

	6	3
5	=	32
8		2

Pon en cada casilla los símbolos matemáticos adecuados para llegar al resultado buscado. Puede haber más de una solución.

GURUTZEGRAMA

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
1					■							
2											■	
3				■								
4			■					■				
5	■					■					■	
6												
7			■					■				■
8						■					■	
9										■		
10			■									
11										■		

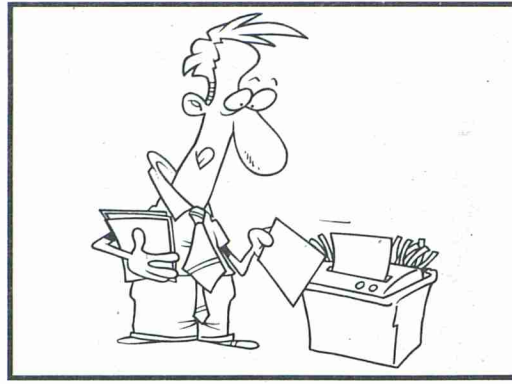
EZKER-ESKUI

- Pisu (Zubereraz). Metalezko eraztun handi.
- Eskua babesteko jantzi. Silaba hinduista.
- Nafarroako udal-erria. Ilargiaren argi.
- Jainko grekoa. Nafarroako herria. Landare mota.
- Lili. Luzera neurria.
- Korapilatsu, nahasi.
- Lesakako auzoa (Nafarroa). Amore eman.
- Gizonezko izena. Adartxo berri. Kontsonante bikoitza.
- Monitorearen atala. Hegazti mota.
- Omen. Dudan.
- Ankarako herriar. Hitanoa.

GOITIK BEHERA

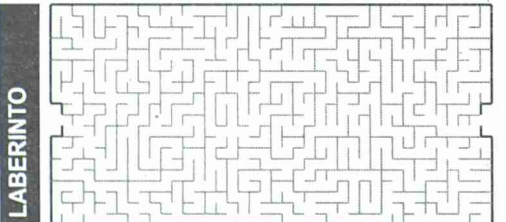
- Xakean, lehen lerroan jartzen den fitxa. Gantzagia.
- Ikastetxea. Jagole.
- Zerezko atzizkia. Oztantasunez, bare.
- Azken bokala errepikatua. Segua zorrozteko zorrozteria.
- Lerro-formakoa. Suitzako ibaia.
- Koilara handi. Egur-zati mehea eta luzea.
- Ehunean, luzetara jarritako harien multzo. Landare lekadun.
- Kontsonante errepikatua. Alemaniako.
- Gureganatu. Torioaren sinboloa.
- Buztan. Irrika, gogo bizi.
- Elkartu. Pipiak.
- Omenaldia egin. Mila kilo.

7 DIFERENCIAS



AUTODEFINIDO

INTENSA	EEUU	ANTIGUA NOTA MUSICAL	ESTÁ DE MÁS	MUJERES NOBLES	LA QUE TIENE GOMA
JUNTES	EXTIRPO	CÍRCULO IMAGINARIO	DE JANEIRO	CUBREN DE PINTURA	COMUNIDAD EUROPEA
TRAJE DE GALA		SOCIEDAD	EN EL MISMO LUGAR (LAT)		
DIOS DEL HOGAR		DESORDEN, CONFUSIÓN	ENOJA		
JUGADOR, FULLERO		ESPIRALES	COLECCIÓN DE MAPAS		OXÍGENO
BEBIDA ALCOHÓLICA			ENAMORADOS		LLEGO A PUERTO
250		IMANTAR	CIUDAD DE LA INDIA		
SEGUIDORES DEL TAOISMO		HACER SURCOS	ESTRATAGEMAS		CARTA, MENSAJE
PASAR LA LENGUA	AMOLDANDO	TODA LA QUE RECORRAR	TARJETA DEL MÓVIL		
			ROTURE LA TIERRA		
			BISMUTO		
			HUAS DE EUROPEOS		
IR A MENOS			LOS DE TURQUÍA		
HIJO DE NOÉ			APUNTA		LETRA CON PUNTO
		ASÍ (EN DESUSO)	CHEQUEO DE COCHES		TRANSPORTADOS
		TONTO, BOBO	PULSO TECLAS		
CABALLO JOVEN			ATASCA		
ESTA NO,...			PARTIDO CATALÁN		
		PIEZA DE MOSAICO			POSTURA FINGIDA
		LAS DE AHÍ			
OREAR			SUJETAPAPELES		
MEDIDAS DE PESO			ORG. PALESTINA		
			FILTRADO		
			ESCANDIO		
REGALADAS			HERIDOS		
VATICINIO ASTROLÓGICO			OXÍGENO		
					SELENIO



SOLUCIONES nº: 1452

JEROGLÍFICO
No lleva coche.

ARITMÉTICA
5+6-3-2x8=32

SOPA DE LETRAS

DIFERENCIAS

SUDOKU
1 3 9 6 7 5 8 4 2
5 4 7 9 2 8 6 1 3
2 8 6 1 4 3 7 5 0
7 5 4 3 9 1 2 6 8
6 9 3 4 8 2 5 7 1
8 2 1 5 6 7 9 3 4
9 6 5 8 3 4 1 2 7
4 1 1 2 7 5 9 3 8 6
3 7 8 2 1 6 4 9 5

GURUTZEGRAMA
PEZU ZIRGILLO
ESKULARRU OM
OKO ILARGITE
LO ANIZ ASUN
LORE KANA D
KATRAMILATSU
O ZALA ETSI
IZAI KINU TI
PANTAILA USO
ET ZALANTZAN
ANKARRAR HIKA

AUTODEFINIDO
G H C O
S H C O
U T R I C O
UNAS TROBIECO
FRAC LIBIDEMO
LARR LITORAL
TANHURA LAGRA
GINEBRA LAGRA
CCCL LMAAS
TAOISTAS
CANTANTBI
LAMESCAECOR
CAMANSITOKA
POTROAFORA
OTRA TESLIP
AIAREARLIP
ONZAS COLADO
DADAS LIESOS
HOROISCODIPO

LABERINTO

HORÓSCOPO

- Aries** (21 marzo a 19 abril)
La paciencia te llevará al éxito, aunque te cueste esfuerzo. Debes aguantar lo inaguantable, al final obtendrás el premio que tanto deseas. Recibirás muestras de apoyo.
- Tauro** (20 abril a 20 mayo)
No debes dejarte llevar por tu temperamento, es mejor que optes por la moderación hoy ante una situación que amenaza con superarte. Si te enfadas, perderás las riendas.
- Géminis** (21 mayo a 20 junio)
Te sientes con fuerzas para afrontar cualquier reto que se ponga delante, eres capaz de aceptar trabajos con los que antes no te atreías y además tendrás éxito en tu empeño.
- Cáncer** (21 junio a 22 julio)
Una sucesión de acontecimientos marcados por la intervención del estamento público, cambiarán a partir de hoy tu vida. Todo depende de cómo afrontes la situación.
- Leo** (23 julio a 22 agosto)
No te dejes llevar por la envidia a la hora de realizar inversiones o compras, céntrate en lo que necesitas y no te salgas de esa pauta. En caso de duda, consulta con tu pareja.
- Virgo** (23 agosto a 22 sept.)
Es posible que llegues tarde a un cita por razones ajenas a tu voluntad, lo único que puedes hacer es salir antes de lo previsto. En casa reinará la tranquilidad.
- Libra** (23 sept. a 22 oct.)
No des nada por seguro, colócate en una situación de duda permanente que evitará que cometas errores por confiar demasiado. No comas tanto, tu salud lo va a pagar.
- Escorpio** (23 oct. a 21 nov.)
Tu formación académica o profesional te facilitará mucho destacar hoy en el ambiente laboral, especialmente porque resolverás un problema que nadie sabía cómo atajar.
- Sagitario** (22 nov. a 21 dic.)
Llevas tiempo añorando el amor en tu vida, pero eso va a cambiar en muy poco tiempo. Se prevé una relación novedosa y profunda que comenzará casi sin darte cuenta.
- Capricornio** (22 dic. a 19 ene.)
Estás como aletargado, dormido de una manera permanente. Debes despertar antes de que tus adversarios te coman la tostada en las facetas importantes de tu vida.
- Acuario** (20 enero a 18 feb.)
Estás más acorde que nunca en tu relación con la realidad, eres capaz de analizar las cosas que ocurren en el mismo momento que pasan y obtienes un gran éxito.
- Piscis** (19 feb. a 20 marzo)
Es el momento de que presiones a las personas que tienen deudas contigo, cuanto más tiempo pasa, más difícil se te hace reclamar lo que te deben, no te dejes engañar.

Tarot de Analía
Vidente y Astróloga
Respuestas a todas tus dudas

902 884 526 VISA Consulta 15€
806 416 590

Precio Máximo: Red Fija 1.18 euro/min. Red Móvil 1.53 euro/min. IVA incluido. Mayores 18 años. ATS S.A. Apdo. de correos 18070 - Madrid 28080

SUDOKU
1 3 9 6 7 5 8 4 2
5 4 7 9 2 8 6 1 3
2 8 6 1 4 3 7 5 0
7 5 4 3 9 1 2 6 8
6 9 3 4 8 2 5 7 1
8 2 1 5 6 7 9 3 4
9 6 5 8 3 4 1 2 7
4 1 1 2 7 5 9 3 8 6
3 7 8 2 1 6 4 9 5

GURUTZEGRAMA
PEZU ZIRGILLO
ESKULARRU OM
OKO ILARGITE
LO ANIZ ASUN
LORE KANA D
KATRAMILATSU
O ZALA ETSI
IZAI KINU TI
PANTAILA USO
ET ZALANTZAN
ANKARRAR HIKA

AUTODEFINIDO
G H C O
S H C O
U T R I C O
UNAS TROBIECO
FRAC LIBIDEMO
LARR LITORAL
TANHURA LAGRA
GINEBRA LAGRA
CCCL LMAAS
TAOISTAS
CANTANTBI
LAMESCAECOR
CAMANSITOKA
POTROAFORA
OTRA TESLIP
AIAREARLIP
ONZAS COLADO
DADAS LIESOS
HOROISCODIPO

LABERINTO

Moda

¿Y dónde está el 'allure'?

SEGUNDO DESFILE DE LA CASA **DIOR** SIN JOHN **GALLIANO** AL FRENTE Y QUEDA CONFIRMADO LO QUE MUCHOS SE TEMÍAN: SIN ÉL, NO ES LO MISMO

UXUA G. ANTOÑANA
DONOSTIA

JAMÁS se habían visto tantos filtros de seguridad para un desfile de Dior (hasta cuatro), por lo que muchos comenzaron a alterarse y a pensar que se iba a anunciar (por fin) el nombre del sucesor de Galliano. No fue así y el museo Rodin de París volvió a ser el tranquilo escenario de la presentación de Dior para el verano 2012. Esta vez la carpa del jardín donde se llevó a cabo el desfile estaba envuelta por un luminoso que recreaba una habitación de la *maison*. Y así transcurrió el segundo desfile de la mítica firma francesa sin John Galliano, el que ha sido el alma de la casa en los últimos tiempos.

No hubo anuncio de sucesor. No se dio la noticia más esperada. Ni rastro del que esté llamado a reinar en Dior. Y la colección se resintió. Y mucho.

El desfile no tuvo alma, ni ese *allure* que siempre poseían los diseños de esta casa. Y eso que en la colección se vieron los códigos que definen el estilo Dior hasta hoy en día con una silueta muy moderna. Y eso que las piezas jugaron con elegantes proporciones revisadas y refinadas para crear un lujo contemporáneo. Y eso que se intentó hacer un retorno a los orígenes de la sutil elegancia de la marca. Y eso que las *petites mains* (manitas) de los talleres Dior demostraron una vez más las enormes posibilidades de su saber hacer. Pero no: no fue lo mismo. Faltó algo. Falto su punto extravagante cuando menos se esperaba, faltaba ese toque que distinguía un Dior de cualquier otra prenda.

Hay que recordar que el modisto perdió su puesto el pasado febrero tras

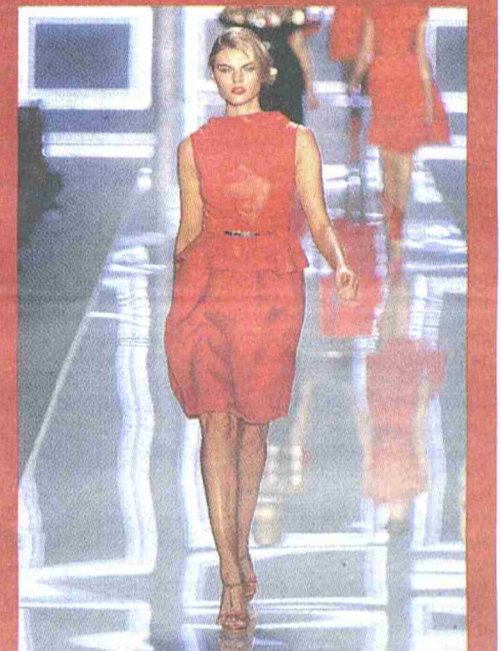
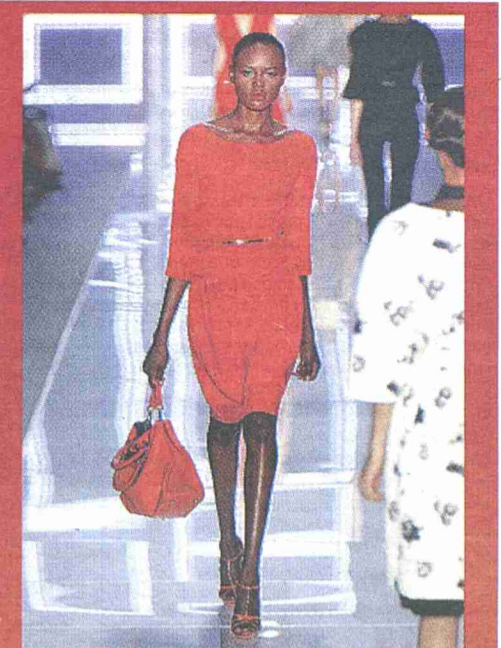
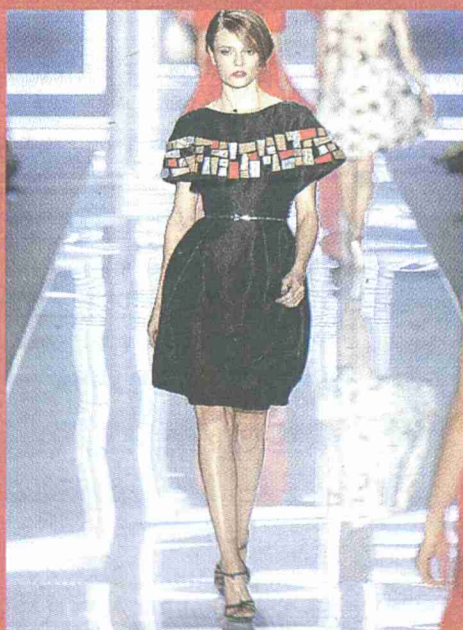
haber sido filmado ebrio en un bar de París elogiando a Hitler y tras ser acusado por varios clientes de injurias racistas, por las que fue juzgado este mes de septiembre y condenado a una pena simbólica.

A partir de ese momento el universo de la moda se convirtió en una sucesión de quinielas intentando dar con el nombre que sustituirá al genio gibraltareño. Y eso que la firma se ha hartado de confirmar por diversos canales que de momento no hay nombre oficial para sustituirle.

Pero da igual. El morbo está servido y los expertos apuntan a que el elegido será el estadounidense Marc Jacobs, hoy a la cabeza de la firma que lleva su nombre y de Louis Vuitton, lujosa casa de costura que al igual que Dior, Kenzo o Celine es propiedad del líder mundial del lujo, el francés LVMH.

Mientras todo esto se resuelve, la realidad es que el pasado viernes fue el diseñador de la casa Bill Gaytten quien salió a saludar al final del desfile y el que firmó una colección muy comercial y llena de tonalidades empolvadas: malva, salmón, nacarados y naranja. Las faldas acabaron en la rodilla mientras los vestidos surgían vaporosos con cierto evasé.

La sastrería se basó en el quimono manga de monsieur Dior, reinventando las figuras clásicas con las líneas del cinturón elevadas y escotes de corte más amplio, una definición compacta y actual. Los cortes de construcción gráfica de la colección estuvieron pensados en atrevidos estampados geométricos, y los negros y los blancos van marcados en un *patchwork* original de piezas nacaradas y rojizas. Los trajes de noche fueron en colores diáfanos con profusión de pliegues en piezas de muselina.



CARTELERA

CON DERECHO A ROCE

Antiguo Berri, La Bretxa, Urbil, Niessen, Mendibil, Txingudi, Guridi, Ábaco y Yelmo.

Dirección: Will Gluck. Reparto: Justin Timberlake, Mila Kunis, Patricia Clarkson, Woody Harrelson, Emma Stone, Rashida Jones, Andy Samberg, Richard Jenkins. USA - 2011 - 109 min. Comedia.

Una joven cazadora de talentos de Nueva York convence a un potencial nuevo empleador a que acepte un trabajo en la Gran Manzana. A pesar de la atracción que sienten el uno por el otro, ambos se dan cuenta de que representan todo aquello de lo que huyen en una relación y deciden dejar todos los sentimientos a un lado y mantener una relación estrictamente en el plano físico.

EL ARTE DE PASAR DE TODO

Príncipe, Florida y Yelmo.

Dirección: Gavin Wiesen. Reparto: Freddie Highmore, Emma Roberts, Sasha Spielberg, Marcus Carl Franklin, Ann Dowd, Maya Ri Sanchez, Blair Underwood. USA - 2011 - 84 min. Comedia, Romance.

'El arte de pasar de todo' es el divertido relato del principio de la vida adulta de George, un adolescente solitario y fatalista que ha llegado hasta el último curso sin poder decir que haya trabajado en serio ni un solo día. Se ha hecho amigo de Sally, una chica guapa y complicada que reconoce en él a un alma gemela.

FOUR LIONS

Príncipe y Florida.

Dirección: Christopher Morris. Reparto: Riz Ahmed, Arsher Ali, Nigel Lindsay, Kayvan Novak, Adeel Akhtar, Benedict Cumberbatch, Julia Davis, Craig Parkinson. UK - 2010 - 94 min. Comedia, Drama.

En una ciudad británica, cuatro hombres tienen un plan secreto. Omar está desilusionado con el trato que se da a los musulmanes en el mundo y está decidido a convertirse en soldado. Esta es la idea más excitante que Waj había oído nunca.

JOHNNY ENGLISH RETURNS

Antiguo Berri, La Bretxa, Urbil, Niessen, Mendibil, Txingudi, Guridi, Ábaco y Yelmo.

Dirección: Oliver Parker. Reparto: Rowan Atkinson, Gillian Anderson, Pierce Brosnan, Rosamund Pike, Dominic West, Daniel Kaluuya, Burn Gorman, Richard Schiff, Ben Miller. Reino Unido - 2011 - 101 min. Comedia, Acción.

En esta nueva entrega, el espía más insólito del servicio secreto de Su Majestad deberá detener a un grupo de asesinos internacionales antes de que eliminen a un líder mundial y abran la puerta al caos global. Durante su desaparición de la faz de la tierra, el mejor espía del MI7 ha estado puliendo sus increíbles habilidades en una lejana región de Oriente. Pero cuando sus jefes se enteran de que alguien planea atacar contra la vida del primer ministro chino, no les queda más remedio que encontrar al poco ortodoxo agente.

LARRY CROWNE, NUNCA ES TARDE

Antiguo Berri, La Bretxa, Urbil, Niessen, Mendibil, Txingudi, Guridi, Ábaco y Yelmo.

Dirección: Tom Hanks. Reparto: Tom Hanks, Juliá Roberts, Taraji P. Henson, Bryan Cranston, Wilmer Valderrama, Gugu Mbatha-Raw, Pam Grier, Nia Vardalos, Rami Malek. USA - 2011 - 99 min. Comedia, Drama.

Hasta que fue despedido, el afable y amigable Larry Crowne era un líder de primera en una gran compañía, donde trabajó desde que salió de la marina. Con una hipoteca disparatada por una vivienda devaluada y sin saber qué hacer con tantos días libres, de repente, sigue los consejos de sus amigos y vecinos y se dirige a una universidad local para volver a empezar. Allí se convierte en parte de un pintoresco grupo de estudiantes que se mueven en moto. Todos ellos están intentando ganarse un futuro mejor.

LA PIEL QUE HABITO

Príncipe, Antiguo Berri, La Bretxa, Txingudi, Florida, Ábaco y Yelmo.

Dirección: Pedro Almodóvar. Reparto: Antonio Banderas, Elena Anaya, Marisa Paredes, Blanca Suárez, Fernando Cayo, Eduard Fernández, José Luis Gómez. España - 2011 - 117min Terror

Desde que su mujer sufriera quemaduras en todo el cuerpo en un accidente de coche, el Doctor Robert Ledgard, eminente cirujano plástico, se interesa por la creación de una nueva piel con la que hubiera podido salvarla.

LOS AMOS DE BROOKLYN

Yelmo y Ábaco.

Dirección: Antoine Fuqua. Reparto: Richard Gere, Ethan Hawke, Don Cheadle, Jesse Williams, Ellen Barkin. USA - 2011 - 140 min. Drama.

Un veterano policía llamado Eddie Dugan se encuentra en la última etapa de su carrera, muy quemado por los años de servicio y a una semana vista de comenzar su jubilación y retirarse a pescar a una cabaña en Connecticut. Por otro lado, el oficial de estupeficientes Sal Proccida tiene claro que no hay ninguna línea que no cruzara para proporcionar a su mujer y sus siete hijos una vida estable y en paz.

4Salas Donostia

ANTIGUO BERRI Avda. Zarautz. T 943 219120. Telekutxa 943001200 Día espectador: lunes

Los tres mosqueteros (3D/NR-7)	17.15	20.00	22.30
No habrá paz para los malvados (NR-12)	17.00	19.45	22.15
Los tres mosqueteros (2D/NR-7)	17.00	19.45	22.15
Johnny English returns (T)	17.15	20.00	22.30
Con derecho a roce (NR-12)	17.00	19.45	22.15
Larry Crowne (T)	17.15	20.00	22.30
La piel que habito (NR-16)	17.00	19.45	22.15
Urte berri on amona	17.15	20.00	22.30

OCINE LA BRETXA C/San Juan. T 943 421371. Telekutxa 943001200 Día espectador: martes

Los tres mosqueteros (digital)	16.00	18.15	20.30	22.45
No habrá paz para los malvados	16.00	18.15	20.30	22.45
Johnny english returns	16.00	18.00	20.00	22.15
Arriety y el mundo de los diminutos (digital/T)	16.00			
Los tres mosqueteros (3D)	18.00	20.15	22.30	
El árbol de la vida	16.15	19.00	22.00	
Larry Crowne (digital)	16.15	18.30	20.30	22.30
La cara oculta (NR-12)	17.15			
La piel que habito (NR-16)		19.30	22.15	
La Deuda (NR-12)	16.00	18.10		
Cómo acabar con tu jefe (NR-12)		20.20	22.45	
Phineas y Ferb (digital)	16.15			
Con derecho a roce (digital)	18.00	20.15	22.30	

PRINCIPAL C/Mayor. T 943-481970

NO HAY SESIÓN

PRÍNCIPE Plaza Zuloaga. T 943-421247. Telekutxa 943001200 Día espectador: miércoles

El arte de pasar de todo (NR-7)	17.00	19.45	22.00
Pina (3D/T)	16.45	19.30	22.00
Urte berri on amona (NR-7)	17.15	19.30	22.00
La piel que habito (NR-16)	17.15		
La deuda (NR-12)		19.45	22.15
Somewhere (NR-7)	17.00	19.30	22.30
Tralas luces (digital)	17.30	20.00	22.30
No habrá paz para los malvados (NR-12)	17.15	19.45	22.15
El perfecto anfitrión (NR-16)	17.30	20.00	22.30
El árbol de la vida (T)	16.45	19.30	22.15
Four Lions (NR-12)	17.00	19.45	22.30

TRUEBA Secundino Esnaola 2. T 943-271391. Telekutxa 943001200 Día espectador: martes

El árbol de la vida (T)	17.00	19.45	22.15
Los pasos dobles (NR-7)	17.00	18.45	
Catalunya		20.30	22.30

Usurbil

CINEBOX URBIL Ct.Com. Urbil. www.entradas.com Día espectador: jueves

Los tres mosqueteros (3D/NR-7)	15.45	18.00	20.20	22.45
Larry Crowne, nunca es tarde (T)	16.00	18.15	20.30	22.45
No habrá paz para los malvados (NR-12)	16.00	18.15	20.30	22.45
Johnny English returns (T)	16.00	18.15	20.30	22.45
Con derecho a roce (NR-12)	15.45	18.00	20.20	22.45
La Deuda (NR-12)		20.00	22.30	
Phineas y Ferb (T)	16.00	18.00		
Cómo acabar con tu jefe (NR-12)	16.00	18.00	20.00	22.00
La cara oculta (NR-12)		20.30	22.45	
Colombiana (NR-16)	16.00	18.15		

Errenteria

NIESSEN Calle Alfonso XI, 10. T. 943 345291 Día espectador: miércoles

Los tres mosqueteros (3D/NR-7)	17.00	19.45	22.30
Johnny english returns (T)	17.30	20.10	22.45
Larry Crowne (T)	17.15	19.45	22.30
Urte berri on, amona! (Eus. sub. Cast./NR-7)	17.15	19.45	22.30
Los tres mosqueteros (NR-7)	17.15		22.45
Hiru mosketariak (Euskera sub. Castellano/NR-7)	20.00		
Con derecho a roce (NR-12)		20.10	22.45
Cómo acabar con tu jefe (NR-12)	17.30		

Irun

CINEBOX MENDIBIL Avda Arizmendi, 9.T 943 630223. www.entradas.com Día espectador: jueves

Los tres mosqueteros (NR-7)	18.00	20.15	22.30
La cara oculta (NR-12)	18.00	20.10	
Cómo acabar con tu jefe (NR-12)			22.30
Larry Crowne, nunca es tarde (T)	18.00	20.10	22.30
Johnny English returns (T)	18.00	20.15	22.30
Phineas y Ferb (T)	18.00		
Con derecho a roce (NR-12)		20.15	22.30
No habrá paz para los malvados (NR-12)	18.00	20.15	22.30

OCINE TXINGUDI Parque Comercial Txingudi. T 943635441. Telekutxa 943001200.

Phineas y Ferb (T)	16.15			
La piel que habito (NR-16)	18.00			
Los tres mosqueteros (3D/NR-7)		20.20	22.45	
Los tres mosqueteros (3D/NR-7)	16.00	18.15		
Cowboys & Aliens (digital/NR-12)		20.30		
Cómo acabar con tu jefe (digital/NR-12)			22.45	
La Deuda (NR-12)	16.00	18.10		
Con derecho a roce		20.20	22.30	
Urte berri on amona! (V.O. Eusk. Subt.Cast.)	16.00	18.15	20.30	22.45
Arriety y el mundo de los diminutos (digital/T)	16.00			
Los pitufos (digital/T)		18.00		
Super 8 (digital/NR-7)			20.00	22.15
Larry Crowne (digital/T)	16.00	18.00	20.00	22.15
Johnny English returns (T)	16.15	18.30	20.30	22.30

Eibar

COLISEO

Urteberri on, Amona! (VOSE)	20.30
Super 8	20.30
Johnny English Returns	20.30

Otras localidades

ANDOAIN BASTERO Ondarreta 1B. Tfno. 943303540. Día de espectador: lunes

Los tres mosqueteros (2D/3D)	19.30	22.15
------------------------------	-------	-------

ARETXABAETA ZARAIA ZINEMA Otalora LitzenMegamind

NO HAY SESIÓN

ARRASATE AMAIA ANTZOKIA Herriko plaza, 6.

Harry Potter y las reliquias de la muerte	20.30
---	-------

ATAUN HERRI ANTZOKIA Helbarrena, 15. Tfno. 943181003

NO HAY SESIÓN

AZKOITIA BAZTARTXO C/Aingeru, s/n. Tfno. 943814408. Día de espectador: lunes

Arriya	20.00
--------	-------

AZPEITIA SOREASU Soareasu Auzoa. Día de espectador: lunes

NO HAY SESIÓN

BEASAIN USURBE Bideluze Plaza. Tfno. 943683757.

Arriya	19.30	22.15
--------	-------	-------

ELGOIBAR HERRI ANTZOKIA Pedro Muguruza, 7. Tfno. 943683757

NO HAY SESIÓN

HERNANI BITERI C/Navarra,18. Tfno. 943552962.

NO HAY SESIÓN

LAZKAO ARERIA Kulturunea.Tfno. 943088080.

Arriya	21.30
--------	-------

LEGAZPI LATXARTEGI Latxartegi, 8. Tfno. 943730401.

NO HAY SESIÓN

OÑATI OÑATIKO ZINEMA Santa Marina plaza. Tfno. 943780353.

NO HAY SESIÓN

ORDIZIA HERRI ANTZOKIA Etxezarreta, 10. T 943880744.

Midnight in Paris	19.30
-------------------	-------

TOLOSA LEIDOR San Francisco, 8. Tfno. 943651771. Día de espectador: lunes

El hombre de al lado	20.30
----------------------	-------

VILLABONA GUREA C/Nueva, 47. Tfno. 943691655. Día de espectador: lunes

NO HAY SESIÓN

ZARAUZ MODELO Zigorria, 1. Tfno. 943131022. Día espectador: martes

Urte berri on, amona! (NR-7)	19.30	22.15
------------------------------	-------	-------

ZUMAIA AITA MARI Txomin Agirre, 3. Tfno. 943651771.

Urte berri on amona	22.00
---------------------	-------

ZUMARRAGA ZELAI ARIZTI Parque Zelai Aristi, 7. Tfno. 943651771.

Lo contrario al amor	22.15
----------------------	-------



Imagen de la película 'El arte de pasar de todo', dirigida por Gavin Wiesen.

Vitoria-Gasteiz

FLORIDA Florida, s/n T 945 231 940

Día del espectador: miérc. no festivo

El árbol de la vida (T)	17.00	19.45	22.30
Fuor Lions (NR-7)	17.30	20.00	22.30
Los tres mosqueteros (Euskera/NR-7)	17.30		
La piel que habito (NR-16)		20.00	22.30
Somewhere (NR-12)	17.30	20.00	22.30
Tras las luces (T)		18.00	22.30
Los pasos dobles (NR-7)		20.15	
El arte de pasar de todo (NR-7)	18.00	20.15	22.30
No habrá paz para los malvados (NR-12)	18.00	20.15	22.30

GURIDI San Prudencio, s/n T 945 231 940

Día del espectador: miérc. no festivo

Los tres mosqueteros (3D/NR-7)	17.30	20.00	22.30
Los pitufos (T)	17.30		
Los tres mosqueteros (NR-7)		19.30	21.45
La Deuda (NR-12)	17.30	20.00	22.30
Urte berri on, amona (NR-7)	17.30	20.00	22.30
Larry Crowne (T)		18.00	20.15
Con derecho a roce (NR-12)	18.00	20.15	22.30
Johnny English (T)	18.00	20.15	22.30

ÁBACO BOULEVARD C.C. El Boulevard T 945 256 615
Teléfono venta anticipada: 902 520 852

www.cinesabaco.com

No habrá paz para los malvados (NR-12)	16.00	18.10	20.25	22.45
La cara oculta (NR-12)	16.10	18.20	20.30	22.35
Super 8 (NR-7)	17.00		19.20	
Los amos de Brooklyn (NR-12)				22.00
Los tres mosqueteros (3D/NR-7)	15.50	18.00	20.15	22.30
El origen del Planeta de los Simios (NR-7)	16.00	18.05		
La piel que habito (NR-16)			20.15	22.35
Los tres mosqueteros (NR-7)	16.05	18.15	20.25	22.40
Larry Crowne, nunca es tarde (T)	16.15	18.15	20.20	22.25
Johnny English returns (T)	16.15	18.20	20.25	22.35
Con derecho a roce (NR-12)	15.45	18.00	20.20	22.35
Phineas y Ferb (2D/T)	16.20	18.20		
Cómo acabar con tu jefe (NR-12)			20.25	22.30
Colombiana (NR-16)	15.55	18.10	20.20	22.30
Los Pitufos (T)	16.00	18.10		
La Deuda (NR-12)			20.20	22.40

Etxebarri Ibiña

YELMO CINEPLEX Pq. Comercial Gorbeia T 945 460 423
Teléfono venta anticipada: 902 220 922

Día del espectador: lunes no festivo
www.yelmocineplex.es

Los tres mosqueteros (NR-7)	18.00	20.15	22.30
Los tres mosqueteros (3D/NR-7)	17.30	19.45	22.00
Johnny English returns (T)	18.10	20.10	22.10
Larry Crowne, nunca es tarde (T)	17.50	19.50	21.50
El arte de pasar de todo (NR-7)	18.30	20.30	22.30
No habrá paz para los malvados (NR-12)	17.40	20.00	22.20
Con derecho a roce (NR-12)	17.45	20.00	22.15
Colombiana (NR-16)	18.10	20.20	22.30
La cara oculta (NR-12)	18.00	20.00	22.00
Cómo acabar con tu jefe (NR-12)	18.20	20.20	22.20
Cowboys & Aliens (NR-12)	17.55		
La piel que habito (NR-16)		20.10	22.25
Los amos de Brooklyn (NR-16)			21.50
Arriya (La piedra) (T)	17.30		
La Deuda (NR-12)		19.45	22.00
Super 8 (NR-7)		19.30	21.45
El origen del Planeta de los Simios (NR-7)		19.45	
Phineas y Ferb (T)	18.00		
Los pitufos (T)	17.45		

LOS TRES MOSQUETEROS

Antiguo Berri, La Bretxa, Urbil, Niessen, Mendibil, Txingudi, Florida, Guridi, Ábaco y Yelmo.

Dirección: Paul W.S. Anderson. Reparto: Milla Jovovich, Orlando Bloom, Logan Lerman, Matthew Macfadyen, Mads Mikkelsen, Christoph Waltz, Ray Stevenson, Juno Temple, Luke Evans, James Corden, Freddie Fox.
USA - 2011 - 110 min. Acción, Romance, Aventuras.

Son conocidos como Athos, Porthos y Aramis, tres guerreros de élite que sirven al rey de Francia como sus mejores mosqueteros. Tras descubrir una malévolos conspiración para derrocar al rey, los mosqueteros se cruzan con un joven que aspira a convertirse en héroe, D'Artagnan, y lo toman bajo su tutela. Juntos, los cuatro emprenden una peligrosa misión para frustrar el complot que amenaza no solo a la Corona de Francia, sino al futuro de la propia Europa.

PINA 3D

Príncipe.

Dirección: Wim Wenders. Reparto: Pina Bausch, Regina Advento, Malou Airaud, Ruth Amarante.
Alemania, Francia, UK - 2010 - 100 min. Documental, Biografía, Musical.

Después de la repentina muerte de Pina Bausch en el verano de 2009 - en medio de los preparativos conjuntos antes del rodaje - Wim Wenders, tras un período de duelo y reflexión, se replanteó su película sobre y con Pina Bausch. El resultado fue una película para Pina Bausch. Wenders usó las coreografías que habían seleccionado conjuntamente - "Café Müller", "Le Sacre du printemps", "Vollmond" y "Kontakthof" - imágenes y archivos de audio de su vida, así como grabaciones en 3D de los miembros de la compañía Tanztheater Wuppertal, que en la primavera de 2010 bailaron en recuerdo de su mentora.

SOMEWHERE

Príncipe y Florida.

Dirección: Sofia Coppola. Reparto: Stephen Dorff, Elle Fanning, Benicio Del Toro, Michelle Monaghan, Laura Ramsey, Robert Schwartzman, Caitlin Keats.
USA - 2010 - 97 min. Drama.

Johnny Marco es un actor de primera línea con perfil de chico malo, que tropieza por una vida llena de excesos. Vive en el legendario hotel Chateau Marmont de Hollywood, se pasea en su Ferrari y sus días son una neblina de alcohol, mujeres y fans. Arropado en esta celebridad inducida por un mundo artificial, Johnny ha perdido todo sentido de su verdadero ser. Hasta que un día, su hija de 11 años, Cleo (Elle Fanning), fruto de su fracasado matrimonio, se presenta en el hotel inesperadamente y comienza a ser su ancla con la realidad. Sus encuentros hacen que se enfrente a la cuestión de dónde se encuentra en su vida y a la pregunta que todos debemos afrontar: ¿qué camino tomarás en ella?

TRALAS LUCES

Príncipe y Florida.

Dirección: Sandra Sánchez.
España, Argentina, Portugal - 2011 - 100 min. Documental.

Es la historia de un viaje. El viaje de Lourdes, una feriante que recorre en su caravana las carreteras del norte de España junto con su familia y con su pista de coches de choque a cuestas. Hace años, la pista era su gran sueño. Se metieron en gastos y fundaron una familia, pero los sueños tienen vida propia. Lourdes se ahoga en sus esperanzas y nadie parece darse cuenta. A través de carreteras, pueblos y aldeas, descubriremos un mundo en peligro de extinción, una vida itinerante, y sobre todo, una gran historia de amor y de pérdida.



59

DONOSTIA ZINEMALDIA
FESTIVAL DE SAN SEBASTIAN
INTERNATIONAL FILM FESTIVAL
16/24 País Septiembre 2012

URTE BERRI ON AMONA!

Aupa Etxebeste! REN EGILEENA

UNA COMEDIA
CON MUY MALA UVA



WWW.URTEBERRIONAMONA.COM

comunicación

FÉLIX GÓMEZ

FERNANDO EN '14 DE ABRIL. LA REPÚBLICA' DE TVE

“La historia de Alejandra y Fernando es la de unos Romeo y Julieta modernos”

Félix Gómez (Carmona, 1977) se convierte en la pequeña pantalla en Fernando, su papel en '14 de abril. La República'. Lo define como "una persona de derechas moderada", que tendrá que superar obstáculos familiares, políticos y económicos para que su amor con Alejandra tenga buen final

JOANA PÉREZ

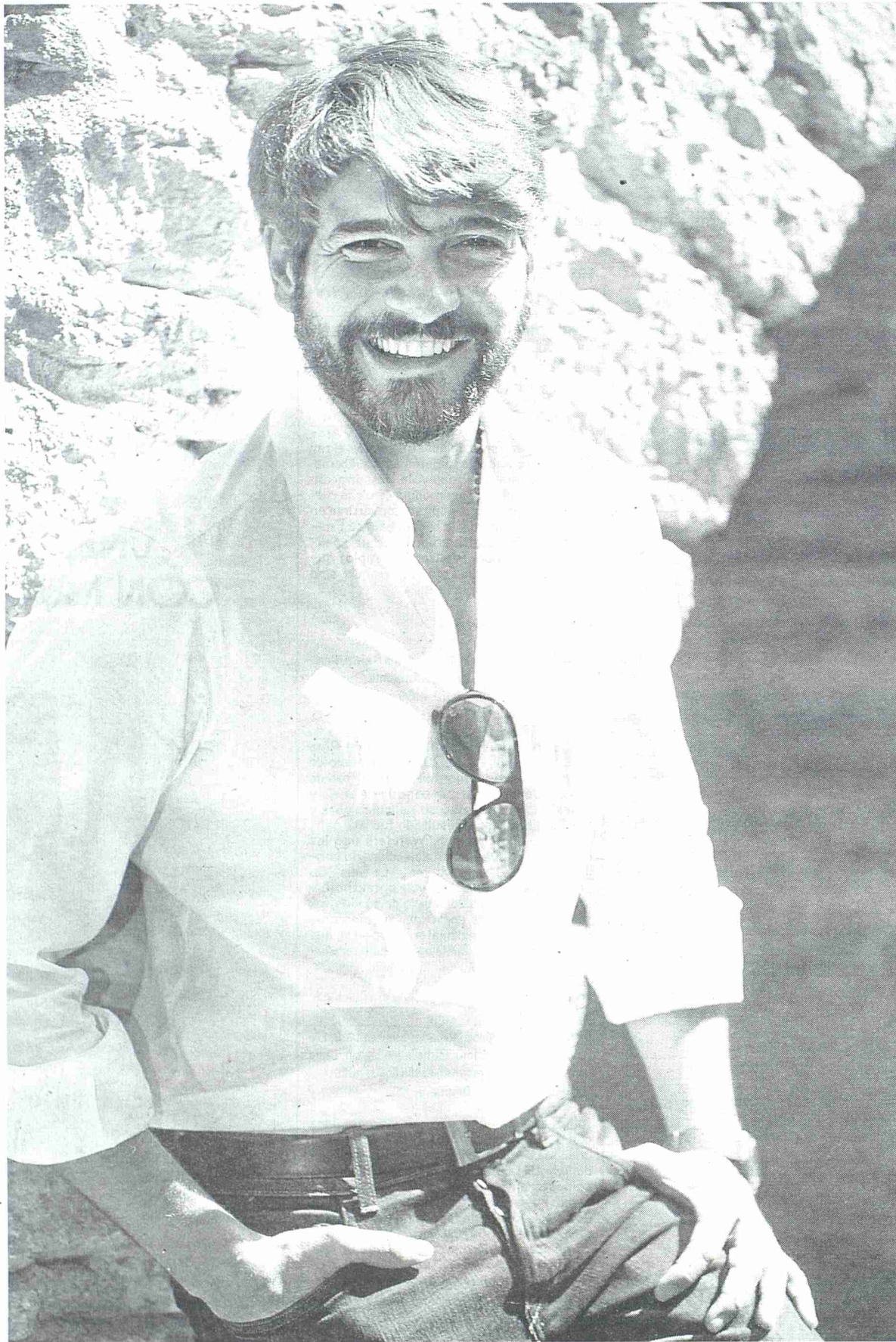
DONOSTIA. Pendiente de estreno, *14 de abril. La República* va calentando motores para la que parece será su segunda y última temporada. Esta producción cosechó muchas críticas por parte del PP, aunque Gómez confía en que “no peque de caciquismo” y no retire la serie. **En esta temporada, ¿Fernando se separará de Mercedes? En 1932 entró en vigor la Ley del Divorcio.** Lo intentará. Creo que uno de los ejes principales de *14 de abril. La República* es la gran historia de amor de Fernando y Alejandra. Son como unos Romeo y Julieta modernos. Veremos qué conflictos y qué baches tienen y si consiguen estar juntos o no. Como toda tragedia de amor, hay otro gran vector y es que están abocados a una gran Guerra Civil.

¿Qué trabas tendrán que superar? No puedo desvelarlas. Pero tendrán conflictos familiares, políticos y económicos. En el primer capítulo a Fernando le clavan las cuatro flechas. Y un gran conflicto es el reconocimiento del gran parentesco que hay entre Alejandra y Fernando.

En los últimos capítulos se empezaba a sospechar de esa relación. Se descubre al final de la primera temporada. Somos primos y es la hija no reconocida del hermano de mi madre. Y tiene los mismos derechos dinásticos en el condado y en las tierras que nosotros.

Fernando saldrá elegido diputado. En esta serie los personajes están a favor del Estado legal que se ha creado, que es la República. No es un bando de partidos de derechas o de partidos de izquierdas. Los malos son los que están en contra de ese Estado republicano. Ya sean izquierdistas o derechistas. Y Fernando está a favor de la ley. No va a estar a favor de la monarquía. Pero dentro de eso es un chico de clase pudiente, conservador moderado. Va a fundar Acción Popular y expulsará a todos los extremistas de su partido. Saldrá elegido en las elecciones de 1933, cuando ganó la CEDA, ya que Acción Popular estaba dentro de ese conjunto. Y creo que eso es muy bonito porque vamos a ver que el protagonista tiene un compromiso social.

¿Cómo se verá ese compromiso? Está a favor de los cambios que se están efectuando, de ciertas mejoras de sus trabajadores: buenos sueldos, la jornada de ocho horas... Todo esto lo va a defender porque cree que es mejor para la explotación del campo y le conviene más



Félix Gómez intentará que su amor por Alejandra prospere, a pesar de los obstáculos. FOTO: JORGE MUÑOZ

aunque es una persona de derechas moderada.

Y la relación con su padre, ¿continuará tirante?

Va a ser un eterno conflicto. Mi padre representa el mundo antiguo. Y Fernando quiere innovar. Evidentemente, no está a favor de que le quiten la tierra porque la tierra es suya y le pertenece. Pero tampoco quiere tener al pueblo explotado. Si trabajan, que cobren.

¿Se va a quebrar la amistad con Jesús?

No, pero habrá ciertos momentos

de crisis, de enfrentamientos porque él no deja de pertenecer a una clase obrera. Y eso también le creará a él conflictos con su hermana. Su personaje va a estar entre muchas aguas. Nuestra relación se va a ver enfrentada en muchos momentos. Pero supongo que terminaremos bien.

Con Verónica Sánchez ya había trabajado anteriormente. Incluso compartieron piso en Madrid.

Eso es algo que está a nuestro favor. Ya teníamos esa química entre los actores porque nos conocemos mu-

cho. Y eso se ha sumado a la historia. **'14 de abril. La República' es un spin-off de 'La señora'. Está previsto que se termine esta temporada, ¿su personaje tendría más recorrido en otra serie?**

Sí. Sabemos que Fernando es republicano y podía estar luchando. Y podríamos estar contando esa lucha de trincheras donde él estuviera en el bando republicano y contar la historia del Madrid asediado. Hay muchas historias. Además, Alejandra y Fernando podrían estar ya juntos...

EL PROTAGONISTA

CARNÉ DE IDENTIDAD

● **Edad.** 34 años (5 de septiembre de 1977).

● **Lugar de nacimiento.** Carmona (Sevilla)

● **Carrera profesional.** Su despegue en televisión se produjo en 2000 con *Al salir de clase* de Telecinco. En el mismo canal, en 2004 actuó en *Los 80* pero la serie fracasó. En 2005 se pasó a TVE donde participó en la primera temporada de *Amar en tiempos revueltos* y *Herederos*. Desde la primavera pasada, encarna a Fernando en *14 de abril. La República*.

SUS FRASES

“Fernando será uno de los fundadores de Acción Popular y saldrá elegido diputado”

“Espero que el PP no peque de caciquismo si ganas las elecciones de noviembre”

El 20-N hay elecciones y el PP ha sido una de las voces que más se han posicionado en contra de la serie.

Espero que no pequen de caciquismo si ganan las elecciones. Para mí esto está siendo anecdótico. El protagonista, mi personaje, es un tipo de derechas, es un tipo conservador. Si quieren seguir criticando, que sigan. Yo todavía no aseguraría que vaya a salir el PP porque las elecciones todavía no han sido. No sabemos qué va a pasar. Y, en principio, TVE es un organismo autónomo. Se supone o debería ser así. Un cambio de gobierno tampoco debería afectar. Entonces presumo esto a los del PP.

Ha comentado que la serie ha conseguido enamorar al público y son casi cuatro millones de espectadores todas las semanas. ¿Exige?

Claro. Cualquier profesional da lo mejor. Para nosotros la presión es porque somos un grupo de profesionales que amamos nuestra profesión por encima de muchas cosas. Damos lo mejor de nosotros cada día.

Además, despierta muchos comentarios. ¿Se ha acostumbrado a que le den consejos en el mercado?

Es gracioso. Es mucha gente la que ve *14 de abril. La República* y tiene su opinión sobre tu trama u otra. Es bonito. Ves que la gente interactúa, se emociona y es muy gratificante.

¿Tiene nuevos proyectos?

Sí, de teatro con mi productora porque vuelvo a la producción y de cine. De televisión dependerá si preguntamos con TVE o no porque yo ahora mismo pertenezco a una cadena. Estoy con esta serie y no puedo hacer cualquier otra cosa hasta que *14 de abril. La República* se acabe.

La aldea global



POR J.R. DIEZ UNZUETA

Imitaciones

EL recurso de la imitación es un mecanismo habitual en el mundo del espectáculo y consecuentemente en el televisivo que explota las habilidades del personal para crear situaciones cómicas de duplicidad o semejanza con el personaje original. El programa de imitaciones es recurrente y el último caso ha sido el de A3 que de la mano de Manel Fuentes ha estrenado *Tu cara me suena*, basado en el juego que proporcionan famosos en busca de la imitación cálida y cercana de otros tantos famosos. Francisco, Angy, Josema Yuste, Toñi Salazar, Silvia Pantoja, Julio Iglesias jr., Carolina Ferré y Santiago Segura dieron vida por unos minutos a Camilo Sexto, Lady Gaga, Miguel Bosé, Jennifer López, Lola Flores, Bono, Raffaella Carrá y Joaquín Sabina en un ejercicio de canto, baile, interpretación y buen hacer ante las cámaras. Para puntuarlos, porque se trata de un aparente concurso de competición sin premio, un jurado formado por Carlos Latre, Ángel

La imitación es un mecanismo habitual en el mundo del espectáculo para crear situaciones cómicas de duplicidad

Yacer, Mónica Naranjo y Carolina Cerezuela. El producto tiene todos los ingredientes para que funcione a pesar de que recuerda a otros productos de la cadena de Lara como *Lluvia de estrellas* con Bertín Osborne como genial maestro de ceremonias, haciendo de los chavales concursantes auténticas estrellas del plató. El periodista Fuentes asume el trabajo de las presentaciones de los artistas que suplantarán a otros artistas de la canción y que desfilan ante un ocurrente jurado con una Mónica Naranjo desconocida y fresca en sus comentarios. Los guionistas deben ingeniar para variar el exceso de repetición de la misma fórmula y protocolo con cada personaje que resulta cansino y aburrido; es el momento de darle más variedad y evitar que cada actuación tenga ritmo, pasos y mecanismos monótonos y sabidos. La materia prima es excelente y los cantantes sosias dispuestos a competir con voz en directo.

Visto y leído

20 MINUTOS > Confesiones lésbicas en la gala 'Acorralados'

"En cualquier caso, creo que el Ministerio de Igualdad (ah, no, que ha desaparecido) y el LGBT deberían dar un premio a *Acorralados* por su labor de difusión y visibilidad al colectivo de lesbianas. Han hecho más por la normalización de las relaciones lésbicas tres galas de *Acorralados* que años de desfiles del orgullo gay. Aunque solo sea porque se pasen la mitad del tiempo hablando del noviazgo entre Sofia Cristo y Nagore". > 'REALITY BLOG SHOW'

ELPAÍS.ES > 'Terra nova', la serie de Spielberg, decepciona

"No tiene demasiadas novedades, pero al menos arranca alguna sonrisa gracias a la buena actuación de Kat Dennings, a unos secundarios interesantes y a gags que funcionan. En su estreno consiguió mantener la atención de más de 19 millones de espectadores, algo comprensible teniendo en cuenta que debutó tras el regreso de *Dos hombres y medio* (28 millones de espectadores)". > BLOG 'QUINTA TEMPORADA'

ELPERIÓDICO.ES > Atractivo cóctel gracias a 'Tu cara me suena'

"Atractivo cóctel el que ha conseguido Tinet Rubira con este nuevo show que ha estrenado en Antena 3: *Tu cara me suena*. Mezclando bien, con talento escénico, habilidad coreográfica y sabiduría televisiva, ingredientes que podríamos rastrear en programas como *Lluvia de estrellas*, o *talent shows* como *OT*". > FERRÁN MONEGAL



Los protagonistas de 'The big bang theory', serie que emite Neox.

LAVANGUARDIA.COM > 'The big bang theory', estreno en Neox

"Nuevos capítulos de *The big bang theory*, estrenados en Neox casi clandestinamente. La parrilla de la TDT es un misterio. Cada vez se parece más a la ruleta rusa: nunca sabes con qué vas a tropezarte. El humor de la serie tiene que luchar contra dos enemigos peligrosos: la saturación de premios y el éxito, incontestable y merecido, entre, como mínimo, dos generaciones de jóvenes y adolescentes". > JOSÉ JAVIER ESPARZA

ELPAÍS.ES > '2 broke girls' es la nueva comedia de la CBS

"Es la única de las que tratamos en este post que tiene cierta gracia. Las dos chicas sin un duro del título son Max (Kat Dennings) y Carline (Beth Behrs). La primera de ellas trabaja como camarera y como niñera para poder salir adelante en la vida. La segunda es hija de un exmillonario que acaba de perderlo todo y tiene que empezar a vivir por su cuenta...". > BLOG 'QUINTA TEMPORADA'

20 MINUTOS > Las cadenas autonómicas no tienen razón de ser

"Las autonómicas llegaban a casa de los espectadores cuando contábamos tan solo con La 1 y el UHF. En aquel momento cumplían su función: acercar lo local, el barrio, a los hogares. Pero con la llegada de Internet, el webcameo... ya tenemos lo local focalizado en la casa del vecino de al lado, más próximo imposible. Han perdido su razón de ser". > BOSCO PALACIOS, 'LA TELE DE CRISTAL'

PELÍCULAS

★ Mala ** Regular *** Buena **** Muy buena ***** Obra maestra



Escena de la película 'Largo domingo de noviazgo', esta noche en TVE 2.

LA PELÍCULA DEL DÍA

Amor en la Gran Guerra

LARGO DOMINGO DE NOVIAZGO

TVE 2, 22.00 *** Francia, 2004. Director: Jean-Pierre Jeunet. Intérpretes: Audrey Tautou, Dominique Pinon, Jodie Foster. 134m. Sin clasificar. Drama

CUANDO la I Guerra Mundial se acerca a su fin, para una joven francesa está a punto de comenzar la más cruel de las batallas. Mathilde ha recibido la noticia de que su prometido Manech es uno de los

cinco soldados heridos que han sido enviados a la tierra de nadie que hay entre el ejército francés y el alemán, lo cual supone una muerte casi segura. Mathilde, que se niega a aceptar esa situación, emprende un extraordinario viaje para conocer el destino de su prometido. Las noticias que va recibiendo sobre Manech son desalentadoras. Aún así, animada por una esperanza inquebrantable, sigue su investigación hasta el final.

LA PUERTA DEL DIABLO

ETB 2, 18.30 *** EEUU, 1950. Director: Anthony Mann. Intérpretes: Robert Taylor, Louis Calhern, Paula Raymond. 90m. Sin clasificar. Western

Un indio, tras haber participado en la guerra de Secesión en el bando nordista, vuelve con su tribu y se encuentra un panorama desolador: su pueblo vive en la miseria y está a punto de perder sus tierras. Así, pues, tendrá que seguir luchando, en este caso contra las injusticias a las que su pueblo se ve sometido.

BREAKDOWN

ANTENA 3, 22.00 *** EEUU, 1996. Director: Jonathan Mostow. Intérpretes: Kurt Russell, J.T. Walsh, Kathleen Quinlan. 93 m. +18. Acción

El coche de una pareja que viaja por el suroeste de Estados Unidos sufre una avería en una carretera desierta. Un camionero se ofrece a llevar a la mujer a un restaurante

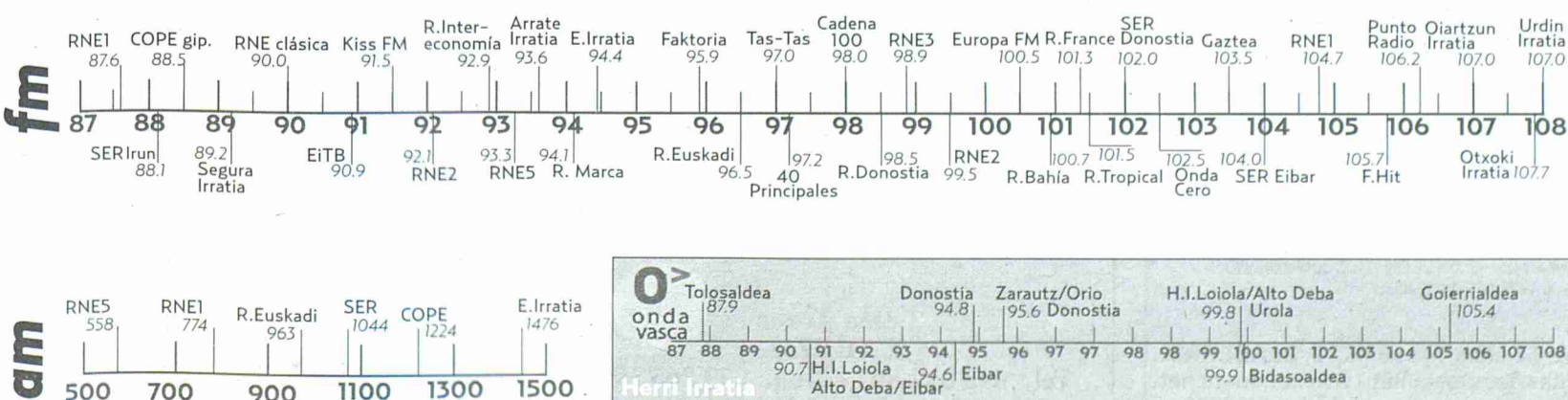
cercano mientras él espera en la furgoneta. Pero cuando él llega al restaurante nadie ha visto a su mujer.

ULTIMÁTUM A LA TIERRA

LA SEXTA, 22.25 ** EEUU, 2008. Director: Scott Derrickson. Intérpretes: Keanu Reeves, Jennifer Connelly, Kathy Bates. 110m. Sin clasificar. Ciencia ficción

Un día la Dr. Helen Benson es sacada repentinamente de su casa por la Agencia de Seguridad Nacional, y llevada junto a otros científicos para intentar explicar las causas de un misterioso objeto del espacio que va a chocar de forma inminente contra la isla de Manhattan. Pero la colisión no se produce pues el OVNI, que resulta ser una nave espacial de origen desconocido, aterriza en medio de Central Park. Las extraordinarias circunstancias llevarán a Helen a conocer a Klaatu, un extraterrestre humanoide.

El dial de Gipuzkoa



ONDA VASCA

- 05.00 El primero. Pablo Fuentes Pila.
- 07.00 Euskadi hoy. Xabier Laptiz.
- 11.00 Euskadi hoy magazine. Kike Alonso.
- 14.00 Euskadi información. Aitziber Diez.
- 14.30 Deportes General. Juanjo Lusa.
- 15.00 Tertulia Deportiva. Begoña Beristain / Jon Martija. 19.00 h. Julen Arriandiaga.
- 20.00 Euskadin gaur. Imanol Carballo.
- 22.00 Gabon. Javier Vizcaino.
- 24.00 El rebote. Iban Oyarzabal.
- 01.00 La última seducción. Jon Martija (Grabado).
- 02.00 Música.

tv

HOY, LUNES

Tosar y Etura visitan 'El hormiguero'

ANTENA 3 Los protagonistas de *Mientras duermes*, Luis Tosar y Marta Etura, acuden al programa para presentar su última película. Él es el portero de un edificio, pero tras la aparición de una vida gris, esconde un secreto: espía a los vecinos.



El cocinero David de Jorge

Vuelve 'Robin Food' con nuevas propuestas

ETB 2 Después de disfrutar de verano, David de Jorge, cocinero y presentador de *Robin Food*, vuelve con energías renovadas y la misma filosofía que ha guiado sus pasos hasta hoy: cocina sin bobadas para todos los públicos, con risas y diversión a tutiplén.



Un escena del capítulo de hoy.

Crece la tensión en 'Águila Roja'

TVE 1 La tensión entre Lucrecia y la madre Isabel continúa creciendo, esta vez con un tercer personaje implicado: el comisario. Hernán, que no pierde ni una oportunidad de enterarse de lo que ocurre en palacio. Busca a Isabel, pero, ¿qué le mueve?

tve1

- 06.00 Telediario matinal.
- 09.00 Los desayunos de TVE.
- 10.15 La mañana de La1.
- 14.00 Informativo territorial.
- 14.30 Corazón.
- 15.00 Telediario-1.
- 16.05 El tiempo.
- 16.15 Amar en tiempos revueltos. Asun ha caído en manos de la compleja red de trata de mujeres y va a ser inmediatamente trasladada fuera del país.
- 17.05 Eva Luna.
- 18.15 Amar de nuevo.
- 19.00 + Gente.
- 21.00 Telediario 2.
- 22.05 El tiempo 2.
- 22.15 Águila Roja. Tras la muerte del heredero al trono, el rey pide a Dios que la reina dé a luz un varón, está dispuesto a renunciar a la guerra con Portugal si escucha su plegaria. El Cardenal Mendoza urde un plan para asegurarse de que la reina tenga un niño.
- 23.35 Miniserie. "Coraje de mujer".
- 02.30 La noche en 24h. Con Xavier Fortes.
- 04.00 TVE es música.
- 04.30 Noticias 24h.

tve2

- 07.30 Grandes documentales.
- 08.25 + Investigadores.
- 08.30 Grandes documentales.
- 09.25 + Investigadores.
- 09.30 La ruta de los exploradores.
- 10.00 La aventura del saber.
- 11.00 En movimiento.
- 11.30 Mundos de agua.
- 12.00 Grandes documentales.
- 13.00 Para todos La2.
- 14.40 Documental cultural.
- 15.30 La felicidad en 4 minutos.
- 15.35 Saber y ganar.
- 16.00 Grandes documentales. "Un día en la Sabana" y "La fuerza de la vida".
- 17.55 Documental cultural.
- 18.55 Biodiario.
- 19.00 Bubbles.
- 19.30 Para todos La 2.
- 20.00 Mi reino por un caballo.
- 20.30 Zoom tendencias.
- 20.45 Cámara abierta.
- 21.00 Documental cultural. Incluye Bonoloto.
- 22.00 El cine de la 2. "Largo domingo de noviazgo".
- 23.45 La 2 Noticias.
- 00.15 Cine. "Esos cielos".
- 01.40 Concursos de Radio 3.
- 02.10 Reel Injun, indios de película.
- 03.35 Página 2.

- 06.15 Las noticias de la mañana.
- 09.00 Espejo público.
- 12.15 Karlos Arguiñano en tu cocina.
- 12.45 La ruleta de la suerte.
- 14.00 Los Simpson.
- 15.00 Antena 3 Noticias 1.
- 15.40 Deportes.
- 16.00 Tu tiempo con Roberto Braser.
- 16.15 Bandolera.
- 17.15 El secreto de Puente Viejo.
- 18.30 ¡Ahora caigo!
- 19.45 Atrapa un millón.
- 21.00 Antena 3 Noticias 2.
- 21.35 Deportes.
- 21.40 El tiempo.
- 21.45 El hormiguero.
- 22.00 Cine. "Breakdown". Jeff y Amy Taylor viajan hacia California atravesando todo el país. De pronto, su automóvil sufre una avería en medio del desierto y Amy decide irse con un camionero hasta la cafetería más cercana para pedir ayuda. Sin embargo, pasan las horas y Amy no aparece: es como si se la hubiese tragado la Tierra.
- 00.30 Cine. "Guerras urbanas".
- 02.15 Adivina quién gana...

cuatro

- 06.45 Los cazadores de mitos.
- 08.15 Top gear.
- 10.15 Alerta cobra.
- 12.30 Las mañanas de Cuatro.
- 14.00 Noticias Cuatro.
- 14.50 Deportes Cuatro.
- 15.50 No le digas a mamá que trabajo en la tele.
- 17.10 NCIS Los Ángeles.
- 19.00 ¡Allá tú! Concurso presentado por Jesús Vázquez.
- 20.00 Noticias Cuatro.
- 20.45 Deportes Cuatro.
- 21.30 Uno para ganar. Jesús Vázquez presenta este concurso en el que los participantes se someten a diez pruebas en diez niveles de dificultad con el objetivo de alcanzar un premio máximo de 500.000 euros. Los juegos de habilidad son aparentemente sencillos, aunque ingeniosos y divertidos.
- 23.15 Uno para ganar. Repetición de programas anteriores.
- 00.45 Hotel, dulce hotel.
- 02.00 No le digas a mamá que trabajo en la tele. Reposición.
- 03.00 Cuatro Astros.

- 06.30 Informativos Teletrece. Con Concha García Campoy y Leticia Iglesias.
- 09.00 El programa de Ana Rosa.
- 12.45 Mujeres y hombres y viceversa.
- 14.30 De buena ley.
- 15.00 Informativos Teletrece.
- 15.45 Sálvame diario.
- 20.00 Pasapalabra.
- 20.55 Informativos Teletrece.
- 21.45 El cuerpo del delito. "Todo queda en familia". Un padre de familia aparece apuñalado en uno de los suburbios de Filadelfia. Megan se encarga de analizar el cadáver y esto le lleva a recordar cómo se enteró de la muerte de su propio padre.
- 22.30 CSI Miami. "Busca y captura". Horatio busca a los furtivos que se escaparon de la cárcel en el episodio anterior, entre los que se encuentra Memmo Fierro, el asesino de su mujer, Marisol. "Operar y picar", "Muerta al llegar" y "Daños colaterales".
- 02.00 Locos por ganar.
- 04.00 Infocomerciales.

Invierte en Salud

ESTUDIO
Pilates
DONOSTIA

CLASES TOTALMENTE PERSONALIZADAS EN APARATOS

3 pers. / 2 días x semana **133€ mes** (trimestre 10% dto.)
5 pers. / 2 días x semana **87€ mes** (trimestre 10% dto.)

ESCUELA DE FORMACIÓN DE INSTRUCTORES

C/ Eustasio Amilibia, 6 - Amara Berri - 20011 Donostia
943 455 165 / 699 075 485 - info@estudiopilatesdonosti.com
www.estudiopilatesdonosti.com

Laramendi, 21 - Donostia - 943 45 27 72 - amarailuminacion@yahoo.es

Toda la vida decorando, iluminando hogares
Gran selección con máxima calidad

- 08.00 Doraemon.
- 09.05 Shaun arditxo.
- 09.20 Pingu.
- 09.40 Hello Kitty.
- 10.05 Hartz Txiki.
- 10.50 Teletubbies.
- 11.15 Tom eta Jerry.
- 11.35 Lola eta Virginia.
- 12.00 Harriketarrak.
- 12.20 Monk.
- 12.35 Avatar azken aire mai-sua.
- 13.15 Keroro Sarjentua.
- 13.40 Berebiziko espioiak.
- 14.00 Burdin Aho.
- 14.20 Benetako mamuak.
- 14.45 Etxekaltetxoak.
- 15.05 Ren eta Stimpý.
- 15.30 Super maltzurren liga.
- 15.40 Doraemon.
- 16.20 George ohianekoa.
- 16.45 Shaun arditxo.
- 17.00 Woofy.
- 17.15 Tom eta Jerry.
- 17.35 Hartz txiki.
- 18.00 Doraemon.
- 18.40 Etxekaltetxoak.
- 19.00 Ninja dortokak.
- 19.20 Keroro sarjentua.
- 19.45 One piece.
- 20.05 Super maltzurren liga.
- 20.20 Benetako mamuak.
- 20.40 Tom eta Jerry mutikotan.
- 21.05 Shin Chan.

- 07.00 La extraña familia.
- 07.45 Megatrix. Programación infantil que incluye: Shin Chan. El príncipe de Bel Air. Aquellos maravillosos Scrubs.
- 14.55 Next.
- 16.00 Otra movida. Presentado por Florentino Fernández, que hoy recibe a Eloy Azorín y Paula Prendes.
- 17.30 Big Bang.
- 18.35 Dos hombres y medio. Serie.
- 20.15 American Dad. Doble capítulo.
- 21.05 Los Simpson. Doble capítulo.
- 22.00 Aquí no hay quien viva. Se narra la vida de una peculiar comunidad de vecinos de la ficticia calle Desengaño 21, en un edificio decimonónico localizado en el centro de Madrid compuesta por tres pisos de dos casas cada uno, una portería, un ático utilizado como trastero y un local contiguo.
- 02.30 Me gustas.
- 05.00 Repetición programas.

- 06.30 Informativos Teletrece. Presentado por Daniel Gómez y Concha García Campoy.
- 07.30 I love TV.
- 07.45 Rebelde.
- 08.45 Vuélveme loca, por favor. Programa de entretenimiento presentado por Patricia Pérez y Tania Llasera.
- 09.45 Fear factor Sudáfrica.
- 10.45 Vaya semana.
- 11.45 Agitación+IVA.
- 14.15 I love TV.
- 14.30 Acorralados: Resumen diario.
- 15.00 Vuélveme loca, por favor. Presentado por Patricia Pérez y Tania Llasera.
- 16.00 Mujeres y hombres y viceversa. Con Emma García.
- 17.45 Reforma sorpresa. Con Nuria Roca.
- 20.00 Acorralados: Resumen diario.
- 20.45 Vuélveme loca, por favor.
- 21.45 Adopta un famoso.com.
- 22.30 Sálvame Deluxe. Con Jorge Javier Vázquez.
- 02.30 Infocomerciales.
- 05.00 I love TV.

- 08.30 Los pingüinos de Madagascar.
- 08.50 Bob Esponja.
- 09.15 Los Lunnis
- 09.26 El jardín de los sueños
- 09.50 Mundo Pocoyó
- 10.15 Gombby
- 10.40 Pat, el cartero
- 11.10 Ya llega Noddy
- 11.30 Dora la exploradora
- 11.55 Peppa Pig
- 12.15 Pop Pixie
- 12.45 iCarly
- 13.30 Código Lyoko
- 13.55 Scooby-Doo.
- 14.20 Pokémon.
- 15.03 Bob Esponja.
- 15.25 Los pingüinos de Madagascar.
- 16.10 The DaVincibles.
- 16.30 Dora la exploradora
- 16.55 Ya llega Noddy
- 17.15 Peppa Pig
- 17.35 Pop Pixie
- 18.00 Winx Club
- 18.25 Código Lyoko
- 19.00 Pokémon Battle.
- 19.20 Scooby-Doo.
- 19.40 Los pingüinos de Madagascar.
- 20.08 Bob Esponja
- 20.55 Los pingüinos de Madagascar.
- 21.35 The DaVincibles.
- 22.00 iCarly.

- 08.05 Phineas y Ferb.
- 08.50 Kuzco.
- 09.15 Jungla sobre ruedas.
- 09.40 La magia de Chloe.
- 10.05 Manny manitas.
- 10.20 Totally spies.
- 10.45 Atomic Betty.
- 11.15 Art Attack.
- 11.40 Juan y Tolola.
- 12.10 Casper.
- 12.35 Stitch!
- 13.00 Kuzco.
- 13.55 Phineas y Ferb.
- 14.50 Brandy y Mr. Whiskers.
- 15.05 Los magos de Waverly Place.
- 15.35 La gira.
- 15.45 A todo ritmo.
- 16.15 Johnny Test.
- 16.40 Los padrinos mágicos.
- 17.00 Kuzco.
- 17.30 Brandy y Mr. Whiskers.
- 18.00 Phineas y Ferb.
- 18.30 Par de Reyes.
- 19.00 Los magos de Waverly Place.
- 19.30 Zack y Cody.
- 20.00 Phineas y Ferb.
- 21.00 ¡Buena Suerte, Charlie!
- 21.30 Los magos de Waverly Place.
- 22.25 Consentidos.
- 23.20 Los videos caseros más divertidos de América.
- 23.45 El mundo según Jim.

ondoeta s.l.

PUERTAS Y PERSIANAS INDUSTRIALES, COMERCIALES Y RESIDENCIALES.
MOTORIZACIONES INCLUIDAS. COMUNIDADES DE VECINOS
FABRICACION Y MANTENIMIENTO PROPIO DE INSTALACIONES PROPIAS Y AJENAS
RESPUESTA RAPIDA PARA SUSTITUCION O ARREGLO DE TODO TIPO DE INSTALACIONES AFECTADAS POR GOLPES U OTRO TIPO DE INCIDENCIAS..

SEGUN NORMATIVA MARCADO CE UNE-EN 13241-1:2004 DE OBLIGADO CUMPLIMIENTO,
CON MAS DE 30 AÑOS DE EXPERIENCIA

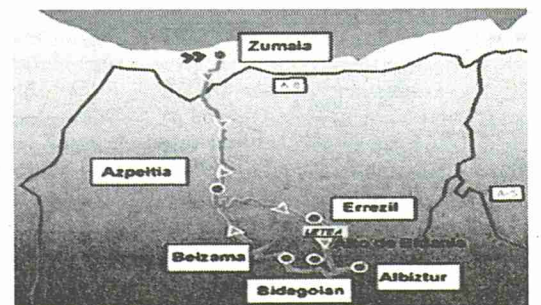
Tels. 943 88 31 02 - 943 88 74 51 - Fax 943 88 08 72 OLABERRIA
ondoeta@ondoeta.net - ventas@ondoeta.net - www.ondoeta.net

LETEA

jatetxea

Letea Auzoa
ERREZIL
Tel.: 943 812 887 - Mug.: 659 265 190

MENÚ DEL DÍA
MENÚS ESPECIALES,
BAUTIZOS, COMUNIONES,
CELEBRACIONES FAMILIARES





- 08.10 Este es mi barrio.
- 09.05 Crímenes imperfectos.
- 10.30 Crímenes imperfectos. Historias criminales.
- 11.25 Crímenes imperfectos. Ricos y famosos.
- 12.25 Al rojo vivo.
- 13.55 laSexta/Noticias.
- 15.00 laSexta/Deportes.
- 15.25 Bones. "El hombre en el mito" y "El hombre de la celda".
- 17.55 Navy: Investigación criminal. "El yanki T" y "El paracaídas".
- 19.45 laSexta/Noticias 2ª ed.
- 20.55 laSexta/Deportes 2ª ed.
- 21.30 El intermedio.
- 22.25 Cine. "Ultimatum a la tierra". Tras la llegada de un OVNI a Nueva York, Klaatu, el alienígena a bordo de éste, es escoltado hasta una base militar, donde las autoridades tienen intención de interrogarle y estudiarle. La doctora Benson está entre los científicos encargados de esta misión, pero decide ayudar al alienígena a escapar, cuando descubre que intenta salvar a la Tierra.
- 00.25 Cine. "Los tres dragones".
- 02.15 Astro TV.



- 06.25 Marrakzi bizidunak.
- 10.15 Ippomamua.
- 10.45 Sut&blai.
- 11.10 Teknopolis.
- 11.40 Perretxikoen mundua.
- 12.00 Jai-alai triste.
- 13.00 Bidaide.
- 14.00 Gaur Egun.
- 14.45 Eguraldia.
- 14.50 Barne Barnetik.
- 15.15 Fringe. Mugako zientzia. "Bat baino gehiago dago denetarik".
- 16.00 Arratsaldero. Estitxu Fernandez eta Oihan Vegak aurkeztutako saioa.
- 18.00 Iparaldearen Orena.
- 18.05 Arratsaldero.
- 19.25 Teletubbies.
- 19.45 Sagarra da apple.
- 20.00 Gaur Egun.
- 20.45 Eguraldia.
- 20.50 Azpimarra.
- 21.25 Mihiluze. Kike Amonarriz eta Ilaski Serranok aurkeztutako lehiaketa.
- 22.00 Goenkale.
- 23.00 EITB Kultura.
- 23.30 Gauberri. Igor Siguerok aurkeztutako albistegia.
- 00.00 Azpimarra.
- 00.30 Egi bidean.
- 00.40 Arratsaldero.
- 03.40 Musika Gauak Jazz. Musika emanaldia.



- 07.10 Mis chicos y yo.
- 07.30 Robin Food.
- 08.00 Egun on Euskadi.
- 10.10 Fórum.
- 11.00 Rutas por Euskal Herria. "La ruta del vino y los castillos".
- 11.30 Bonanza. "Una mujer de fuego" y "La bailarina".
- 13.45 Cámara oculta.
- 14.25 Robin Food. David de Jorge preparará en el programa de hoy Ensalada de patata y lengua y Refresco de vendimia.
- 14.58 Teleberri. Informativo presentado por África Baeta.
- 16.00 Eguraldia.
- 16.10 Ni más ni menos. Presentado por Claudio Landa.
- 18.30 Cine western. "La puerta del diablo".
- 20.10 Euskadi directo.
- 20.58 Teleberri.
- 22.00 Eguraldia.
- 22.15 Escépticos. "¿Todo está escrito?".
- 22.25 Aconagua, la aventura. Debate, capítulo 3.
- 00.30 Teleberri.
- 01.00 Mi querido Klikowsky.
- 01.45 Ni más ni menos.
- 03.45 Musika Gauak Jazz.



- 08.00 Marsupilami.
- 08.30 Gipuzkoa gaur resumen.
- 09.00 Carta y cata.
- 09.30 Pop Corn.
- 10.00 Escenas de matrimonio 2.
- 10.30 Muévete en casa.
- 11.00 Telenovela Kaina.
- 12.00 Gipuzkoa gaur resumen.
- 12.30 El gran festín. Maskarada.
- 13.30 DXT.
- 14.00 Pop Corn.
- 14.30 Escenas de matrimonio.
- 15.00 Gipuzkoa gaur resumen.
- 15.30 El gran festín. Lumagorri.
- 16.30 Carta y cata.
- 17.00 Gipuzkoa gaur resumen.
- 17.30 Escenas de matrimonio.
- 18.00 Seabert.
- 18.30 Marsupilami.
- 19.00 Muévete en casa.
- 19.30 Nada es para siempre.
- 20.00 El oro y el barro.
- 21.00 Gipuzkoa gaur. Presentado y dirigido por Virginia Marañón.
- 21.30 Carta y cata. Acudiremos a los mas prestigiosos restaurantes guipuzcoanos para analizar la carta gastronómica y la carta de vino acompañados de Ignacio Muñoz.
- 22.00 El gran festín. Maskarada.
- 23.00 Carta y cata.
- 23.30 Gipuzkoa gaur.



CINE

- MGM (Canal 42)
- 21.45 Bookies.
- TCM (Canal 43)
- 22.00 Los tres días del Cóndor.
- Extreme (Canal 44)
- 22.00 Teen Wolf, de pelo en pecho.
- Cinemak (Canal 45)
- 22.00 El último viaje del juez Feng (2006).
- Dcine Español (Canal 48)
- 21.30 Nobleza baturra.
- TCM Classic (Canal 50)
- 21.30 La colina.

SERIES

- Cosmopolitan (Canal 20)
- 19.50 Sexo en Nueva York. 21.00 Mujeres desesperadas. 21.55 Quédate a mi lado. 23.30 Sexo en Nueva York.
- Calle 13 (Canal 13)
- 20.34 El guardián. 21.30 Chuck. 22.25 Nurse Jackie. 23.32 The Closer.
- Fox (Canal 12)
- 21.00 Los Simpson. 21.30 Los Simpson. 22.00 Terra Nova. 00.00 Los Simpson.
- Axx (Canal 14)
- 19.36 Rescue Me. 20.33 C.S.I. NY. 21.32 Medium. 22.30 Medium. 23.28 Sobrenatural.
- Paramount (Canal 16)
- 20.00 La que se Avecina (T3). 21.30 Royal Pains (3). 22.20 Museo Coconut (1). 22.40 Museo Coconut (1).
- Syfy (Canal 17)
- 20.37 Smallville. 21.30 Aventuras en el museo. 22.20 Stargate Universe S2. Episodio 24: Episodio 24. 23.16 Alias S3.

INFANTIL

- Nickelodeon
- 16.40 Los Padrinos Mágicos. 17.15 Bob Esponja. 17.30 Los Pingüinos de Madagascar. 17.55 George de la Jungla. 18.20 Fan Boy y Chum Chum. 18.45 Superheroes Squad. 19.10 Bob Esponja. 20.00 Misterio en Anubis.
- Cartoon Network
- 16.25 Sym-bionic Titan. 16.50 Billy y Mandy. 17.10 Chowder. 17.35 Scooby Doo Misterios S.A. 18.00 Tom y Jerry. 18.20 Duck Dodgers. 18.45 Comandante Clark. 19.10 Campamento Lazlo. 19.30 Doraemon. 19.55 Ed, Edd + Eddy. 20.20 Las macabras aventuras de Billy y Mandy. 20.40 Shin-Chan.
- Boing
- 16.10 Viviendo con Derek. 17.00 Las supernovas Z. 17.25 Beyblade Metal Fusion. 17.45 Bakugan. 18.10 Agallas el perro cobarde. 18.35 Titeuf. 19.00 One Piece. 19.45 Ben 10. 20.10 Inazuma Eleven.

DEPORTES

- Eurosport (Canal 25)
- 17.30 Eurogolés Magazine. 18.30 All Sports. 19.00 Snooker. 20.00 Gran Premio de Verano de saltos de esquí. 20.45 All Sports. 20.55 All Sports. 21.00 Pro Wrestling. 21.30 All Sports. 21.35 Pro Wrestling: Vintage Collection. 22.30 Fight Sport.
- Eurosport 2 (Canal 26)
- 14.00 Snooker. 15.30 Tenis. 16.30 Cricket. Liga de Campeones - Twenty20. 19.30 Noticias. 20.00 Tenis. Torneo WTA, Pekin, China - Primer día de competición. 23.00 Fútbol australiano.

KIDIKA

C/ ETXAIDE 8 - 20.005 SAN SEBASTIAN - DONOSTIA
TEL/FAX : 943 425406

COGINAS

Mobiliario de COCINA y BAÑO
Proyectos de decoración
Coordinación de gremios
Reformas en general.

SUKALDEAK

Los 70 mejores canales,

con Euskaltel desde sólo **14,1 €/mes**

Una tele mejor, por fin para todos. **1717**

TARDE

12.00 Les douze coups de midi. 12.50 Petits plats en... 13.00 Journal. 13.40 Petits plats en... 13.55 Les feux de l'amour. 14.55 Le prix d'une vie. 16.35 Les frères Scott. Coup du sort. 17.25 Grey's Anatomy. La guérison. 18.15 Secret Story. 19.05 Le juste prix.

NOCHE

20.00 Journal. 20.45 Camping Paradis. "La grande invasion". Une grande chaîne multinationale veut racheter le camping et fait à Tom une offre que celui-ci a bien du mal à refuser. La vie dans l'établissement n'est, en effet, pas de tout repos... 22.30 Esprits criminels. "Chambre noire". 23.20 Esprits criminels. "Face à face". 23.20 Esprits criminels. Fantôme de guerre. 01.00 Au Field de la nuit. 02.10 Sept à huit. 03.50 Aimer vivre en France. Les objets. 04.50 Musique.

TARDE

12.00 Tout le monde veut prendre sa place. 13.00 Journal. 13.50 Consomag. 14.00 Toute une histoire. 15.10 Comment ça va bien!. 16.15 Rex. "Entre la vie et la mort". 17.10 Seriez-vous un bon expert?. 17.55 On n'demande qu'à en rire. 18.55 N'oubliez pas les paroles.

NOCHE

20.00 Journal. 20.35 Castle. "Célèbre à tout prix". Castle et Beckett enquêtent sur le meurtre de Derek Brooker, l'un des plus célèbres strip-teaseurs new-yorkais. Il a été abattu alors qu'il portait un uniforme de policier... 21.20 Castle. La mort à crédit. 22.00 Castle. "Journal d'une dominatrice". 22.45 Un oeil sur la planète. "Un Etat palestinien est-il encore possible?". 22.45 Un oeil sur la planète. 00.20 Journal de la nuit. 00.40 Armide. 03.30 Hello goodbye. 04.10 24 heures d'info.

TARDE

12.00 12/13 Journal régional. 12.25 12/13 Journal national. 13.00 13h avec vous. 13.45 En course sur France 3. 14.05 Inspecteur Derrick. Les poteaux indicateurs. 15.10 La jumeau verte. 16.45 Slam. 17.20 Un livre, un jour. 17.30 Des chiffres et des lettres. 18.10 Questions pour un champion. 18.50 19/20. 19.00 19/20 Journal régional. 19.18 19/20 Edition... 19.30 19/20 Journal national.

NOCHE

20.00 Tout le sport. 20.10 Plus belle la vie. 20.35 Incroyables expériences. Cette saison, un nouveau tandem d'animateurs prend les rênes de l'émission... 22.40 Soir 3. 23.10 Elysée 2012, la vraie campagne. 00.00 Fono et ses frères. Le rugby comme passeport. 00.55 Chabada. 02.05 Soir 3. 02.35 Plus belle la vie. 03.05 Des racines et des ailes. Au fil de la Seine. 04.50 Les matinales. 05.20

Déjate caer por...

y disfruta de toda la moda este otoño

MERCATARITZA ZENTROA CENTRO COMERCIAL

El evento gastronómico del año

NO soy amigo de acudir a saraos. Nunca he cultivado esa faceta de ser sociable e intentarlo a estas alturas me parece una pérdida de tiempo. Recibo invitaciones con cierta frecuencia pero, por norma, agradeciendo el detalle, no asisto. Otra cosa es que el convite obedezca a alguna representación que ostento. Entonces acudo, participo durante un tiempo prudencial y me retiro dejando sitio a los amigos de las negritas, habituales del canapé por la cara. Son obligaciones del cargo que algunos no han terminado de comprender y que solo se justifican por el desfase que llevan a todos los niveles con el resto de la sociedad. Una vez me tocó acudir a

Bajo la escalera



JOSÉ MANUEL
ETZANIZ

una recepción en Zarzuela con el heredero. La comitiva aguardábamos en una sala de espera. La mayoría se mostraba entre emocionada y nerviosa; sentado en un cómodo sofá, tarareaba el *Himno de Riego* deseando que el siguiente inquilino fuera un electo, ante la mirada reprobatoria de algunos compañeros. La reunión fue cordial y lo que podría ser más grave, el joven se comportó como un profesional. Me causó grata impresión. Acudí a la inauguración del Basque Culinary Center, en el turno de tarde. Intuyo que tuvieron la deferencia de invitarme por mi condición de profesor visitante en el máster que finalizó en junio. Acto propio de los cooperativistas.

Agradable, sobrio, discreto, del país. Expectación ante el saludo de diputado general y ministra. ¿No se estarán pasando? Presencia de los cocineros estrellados y mediáticos a tiempo completo y los que compaginan su actividad con la promoción de eventos y talarbates diversos. Sus negros. Equipo técnico, proveedores, colaboradores directos del centro. Algún periodista y una medida representación de esos saltimbanquis de las cocinas que no distinguen una crabarroca de una codorniz. Soberbio ágape, impropio de cooperativistas. Les deseo el mayor de los éxitos.

Nota: Un recuerdo solidario para Juanjo Olaizola, víctima de la normalización.

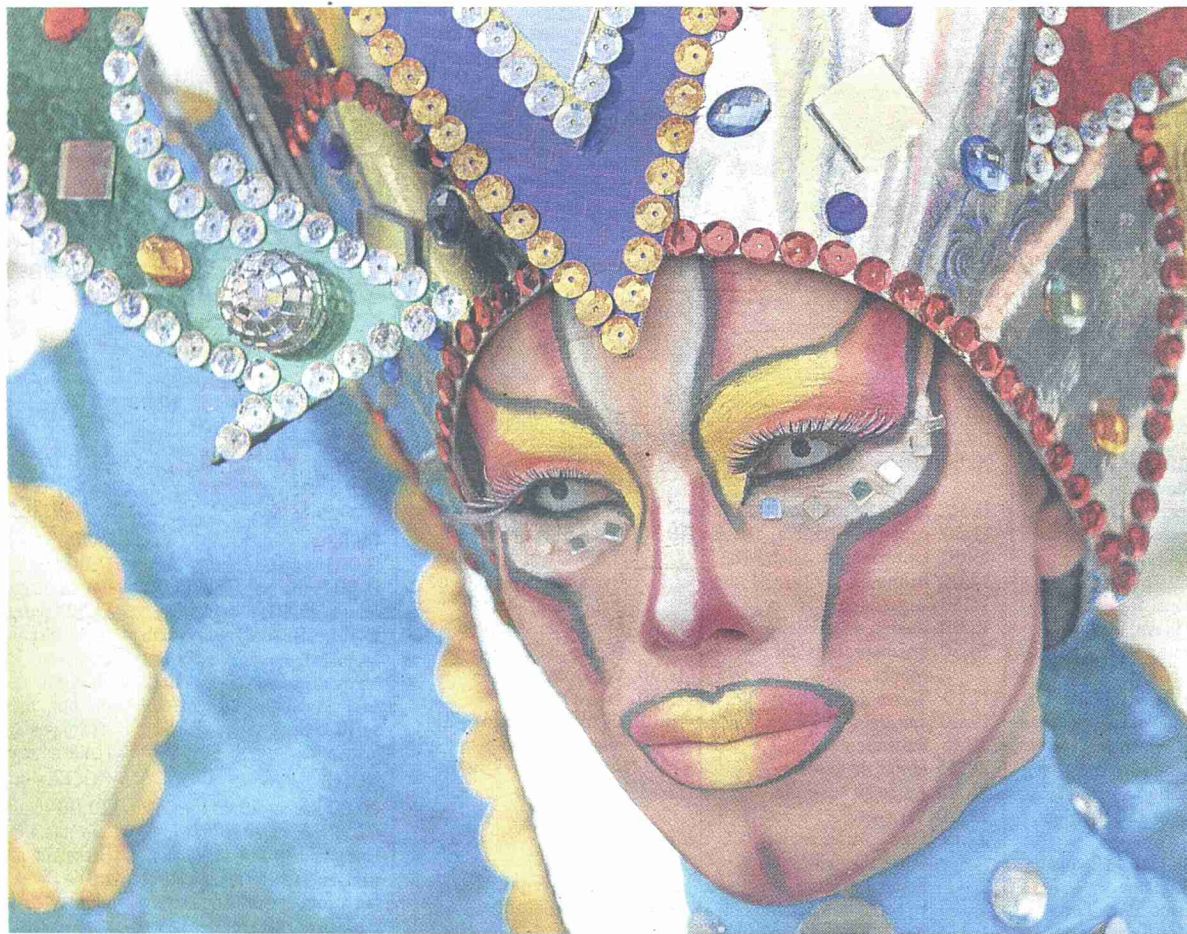
Qué Mundo

Nestlé lanza un anuncio de TV con un sonido que solo detectan los perros

El fabricante de alimentos Nestlé presentó recientemente un anuncio de televisión para su sección de comida canina que emplea un tono de alta frecuencia para captar la atención de los perros. La empresa suiza aseguró en un comunicado que se trata del "primer anuncio de televisión diseñado especialmente para perros". Un nutricionista explicó a la cadena pública británica *BBC* que el oído canino es mucho más fino que el humano y es capaz de detectar frecuencias que están más allá de nuestra capacidad. El anuncio publicitario dura 23 segundos y será emitido por primera vez en Austria.

Condenada la esposa de un parlamentario que robó un gato a la amante de su marido

La esposa de un miembro del Parlamento británico fue declarada culpable de haber robado un gato de la casa de la amante de su marido. Christine Hemming, de 53 años, fue captada por las cámaras de seguridad en 2010 escabulléndose por una ventana de la casa de la amante de su marido, en Birmingham, y llevándose el gato, llamado *Beauty* (Belleza), bajo el brazo. El juez escuchó que la relación con su marido, John Hemming, se vino abajo después de que él tuviera un hijo con su amante. El caso de Hemming quedó visto para sentencia.



Uno de los participantes de la XIII Marcha por la Diversidad Sexual, organizada por el Movimiento por la Diversidad Sexual (MUMS) y AccionGay, al que este año se suma la Fundación Iguales. Esta marcha se celebró este sábado y recorrió las principales avenidas de Santiago de Chile. FOTO: RAUL GOYCOOLEA/EFE

'Twitter' obliga a Panrico a retirar un lema que ridiculizaba a los pobres

La ética de las empresas está en el punto de mira de los millones de usuarios de *Twitter*. Un solo *tuitero* cabreado puede lograr que una gran empresa retire un producto y se vea obligada a reconocer su error. La última víctima del activismo *tuitero* fue un embalaje de Donettes, rosquillas de chocolate de Panrico, que usaba una frase colo-

quial ofensiva contra los indigentes. Su lema era: *A pedir, al Metro*. La iniciativa partió del usuario valenciano @xavalcalvo, que fotografió un paquete de los bollos industriales con el polémico envoltorio. El *tuitero* compartió la foto en la red social y añadió un comentario: "Qué mala leche. Señores de @Donettes, frivolarizar con según qué cosas para hacer marketing es lamentable". En un primer momento, la empresa intentó evitar la rectificación, pero cuando la polémica se extendió por toda España Panrico se disculpó y comenzó a retirar los productos con ese mensaje.

Un ultraligero choca con una noria y queda atrapado con dos pasajeros en Australia

Un avión ultraligero se estrelló contra una noria de feria de un pequeño pueblo de Australia al fallar en el despegue y quedó atra-

pado en la estructura de feria con el piloto y un pasajero a bordo, que salieron ilesos, informaron las autoridades. Además, dos niños que estaban en la atracción en el momento del accidente fueron rescatados sin heridas, indicó la Policía australiana. "El avión *Cheetah S200* se encuentra atrapado en la estructura de la noria, mientras que se ha confirmado que las dos personas a bordo están ilesas", indicó la Policía de Nueva Gales del Sur en un comunicado. La Policía y los servicios de emergencia trabajaron para estabilizar el aparato y rescatar a las dos personas de su interior. Según las primeras investigaciones, el avión no pudo tomar impulso suficiente para despegar, en una pista de hierba cercana a la feria, debido a una fuga de combustible e impactó contra la noria del pueblo de Taree, a unos 250 kilómetros de Sidney.

Más que palabras



POR JAVIER VIZCAÍNO

¿Qué nos preocupa?

DEL inútil romper de olas del último pleno de política general en el Parlamento Vasco, solo ha quedado la espuma del conejo penitenciario que sacó de la chistera Patxi López. Habrá que reconocer esta vez a sus discursistas la maña para convertir en noticia, *rending topic* y materia para el blablablá lo que no es más que una voluta de humo. Primero: lo del cumplimiento de las penas en el lugar de arraigo de los penados está desde hace un rato en la legislación; otra cosa es que no se cumpla. Segundo: como se ha recordado profusamente, la cámara de Gasteiz ya pidió hace catorce años esa obvedad. Tercero y fundamental: ni López, ni el Gobierno en funciones de Madrid que dice avalarlo, ni mucho menos un candidato que va a palmar tienen la menor posibilidad de llevar a la práctica la cuestión.

Ahí se debería haber terminado la vaina, pero como se trataba de un charco facilón, nadie ha resistido la tentación de revolcarse. Objetivo cumplido: el resto de lo que se dijo en el maratón parlamentario se fue por el desagüe, empezando por las cosas de comer; es decir, las que tienen que ver con la economía. Lo de la preocupación por la crisis empieza a oler a pose y a conversación de ascensor. Qué mal estamos, esto se hunde cualquier día, adónde iremos a parar, uy, perdón, que este es mi piso, me bajo aquí, hasta mañana.

¿Por qué esa parte, la de la pasta, que ocupó varios turnos de palabra (aunque fueran, en general, vacíos), no llegó a los titulares gordos ni a los editoriales? En la respuesta —y no la sé, lo confieso— está la explicación de cómo nos luce el pelo o, peor, de cómo nos lucirá cuando la cosa se ponga todavía más jodida. En todo caso, es muy sintomático que cada vez que tenemos una oportunidad de mirar de frente al toro, encontremos una excusa para no hacerlo. Y aún es más revelador que esa excusa nos la proporcione quien, por lo menos nominalmente, gobierna este país.

TARROS DE VIDRIO

TARRO DE 50CL

